3/2

الأضواء

اللغة العربية

تواصل

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

1

دليل
ولي الأمر

2021

المحتويات

المِحْوَرُ الأوَّلُ

مَنْ أكُونُ؟

مقدمة عن النظام التعليمي (2.0)
مفاهيم حول المنهج
خطة توزيع المنهج
تمهيد للكتابة
المحور الأول: من أكون؟

المَوْضُوعُ الأوَّلُ أَنَا مُمَيَّزٌ

دليل الأضواء للقِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ «هَيَّا نَتَعَلَّمْ يَا جَدِّي»
القصة المشتركة «هَيَّا نَتَعَلَّمْ يَا جَدِّي»
أنشطة الأضواء على القصة المشتركة
الحُرُوفُ (دليلُ الأضواءِ لأنشطةِ الكتابِ المدرسيِّ)
حَرْفُ الألِفِ
حَرْفُ الميمِ
حَرْفُ الباءِ
لَاحِظْ وتَعَلَّمْ

المَوْضُوعُ الثاني أُسْرَتِي

دليل الأضواء للقِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ «أَوْقَاتٌ غَالِيَةٌ»
القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ «أَوْقَاتٌ غَالِيَةٌ»
أنشطة الأضواء على القصة المشتركة
الحروف (دليل الأضواء لأنشطة الكتاب المدرسي)
حَرْفُ الفَاءِ
حَرْفُ النُّونِ
حَرْفُ اللَّامِ
حَرْفُ الحَاءِ
لَاحِظْ وتَعَلَّمْ
حَرْفُ الرَّاءِ
حَرْفُ التَّاءِ
حَرْفُ السِّينِ
حَرْفُ الجِيمِ
لَاحِظْ وتَعَلَّمْ
القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ «النَّمْلُ»

المحور الثاني

العَالمُ مِن حَوْلِي

الموضوع الأول عالمي الصغير

دليل الأضواء للقصة المشتركة «حديث بمدرستنا» [illegible]
القصة المشتركة «حديث بمدرستنا» [illegible]
أنشطة الأضواء على القصة المشتركة [illegible]
الحروف الأولى الأضواء، أنشطة الكتاب المدرسي [illegible]
حرف الزاي [illegible]
حرف الفاء [illegible]
حرف القاف [illegible]
حرف الطاء [illegible]
لاحظ وتعلّم [illegible]
حرف الشين [illegible]
حرف اللام [illegible]
حرف العين [illegible]
حرف الواو [illegible]
لاحظ وتعلّم [illegible]
القصة الموجهة «فرخ تحت الحيوانات» [illegible]

الموضوع الثاني عالمي الكبير

دليل الأضواء للقصة المشتركة «سرّ زينة» [illegible]
القصة المشتركة «سرّ زينة» [illegible]
أنشطة الأضواء على القصة المشتركة [illegible]
حرف التاء [illegible]
حرف الحاء [illegible]
حرف الضاد [illegible]
حرف الصاد [illegible]
لاحظ وتعلّم [illegible]
حرف الكاف [illegible]
حرف الياء [illegible]
حرف الهاء [illegible]
حرف الغين [illegible]
لاحظ وتعلّم [illegible]
القصة الموجهة «هيا نزرع» [illegible]
حرف الظاء [illegible]
القصة الموجهة «لعبة العسل» [illegible]
أنا تعلمت [illegible]
حديقة الحروف [illegible]
الإملاء [illegible]
لوحة الكلمات الشائعة [illegible]

خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول

الشهر	المحور	الموضوع	القصة		الكلمات الشائعة	الحروف	خط	إملاء	تقييم
			المشتركة	الموجهة					
الأسبوع الأخير من سبتمبر وأكتوبر والأسبوع الأول من نوفمبر	من أكون؟	أنا مميز	هيا نتعلم يا جدي		أبي أمي أنا قال - قالت	أ، م، ب	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
		أسرتي	أوقات غالية	النمل	أيضًا و في	ف، ن، ل، ح، ر، ت، س، ج	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
من الأسبوع الثاني من نوفمبر إلى ديسمبر	العالم من حولي	عالمي الصغير	حدث بمدرستنا	فرح تحب الحيوانات	يا - نعم - هذا - هذه	ز، د، ق، ط، ش، ذ، ع، و	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
		عالمي الكبير	سر رشيد	- هيا نزرع - كعك العسل	كان هو إلى	ت، خ، ص، ض، ك، ي، هـ ، غ، ظ	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة - كتابة كلمة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
يناير	مراجعة عامة								

تمهيدٌ للكتابةِ (*)

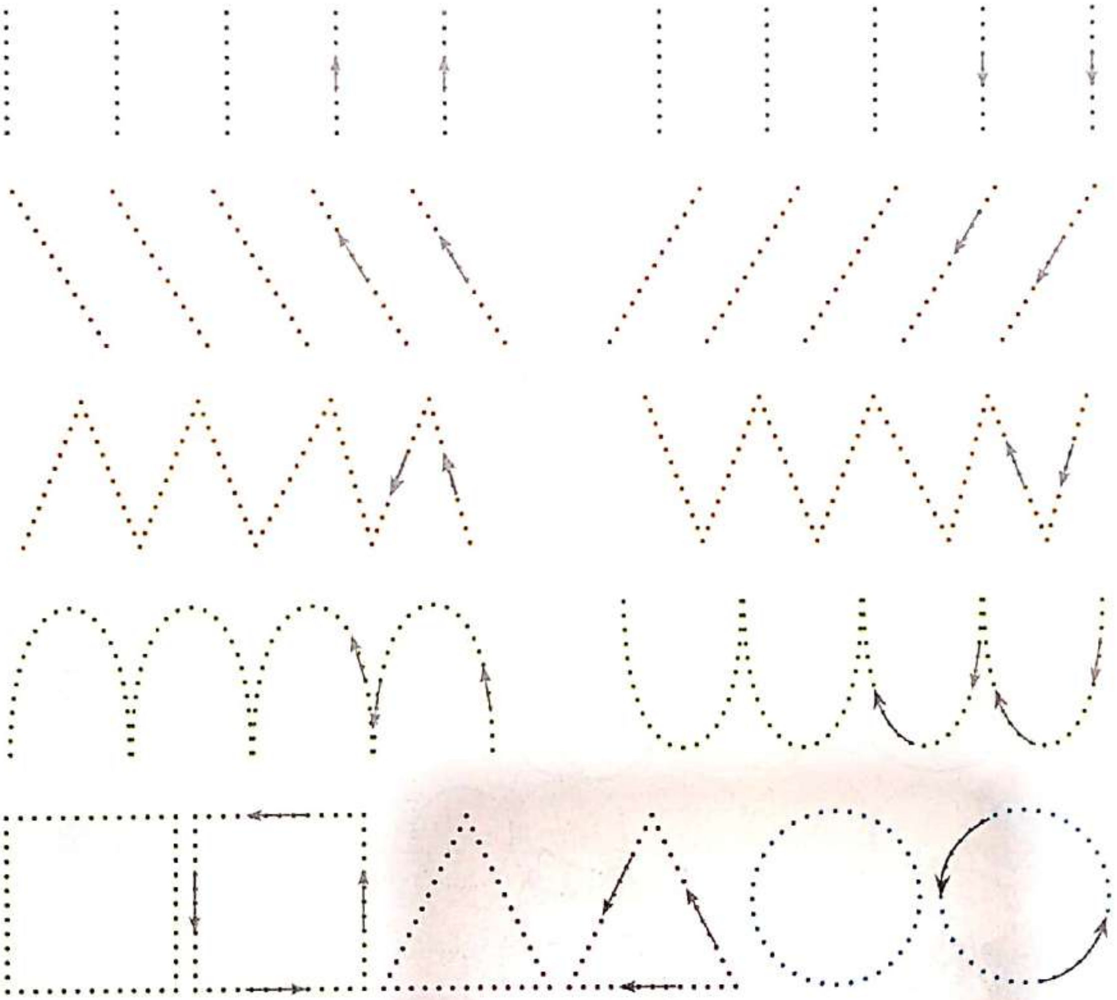
- **توجيهات لطفلك:**

– يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفلِهِ مُراعَاةَ الجلسةِ الصِّحيَّةِ.

– يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفلِهِ إمساكَ القلمِ بالأصَابعِ الثَّلاثِ: الإبْهَامِ، والسبَّابَةِ، وَالوُسْطَى.

– يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفلِهِ مُرَاعَاةَ التَّأَنِّي فِي أثناءِ الكِتَابَةِ فِي جَمِيعِ المَوَادِّ؛ لِيكُونَ خَطُّهُ جميلًا.

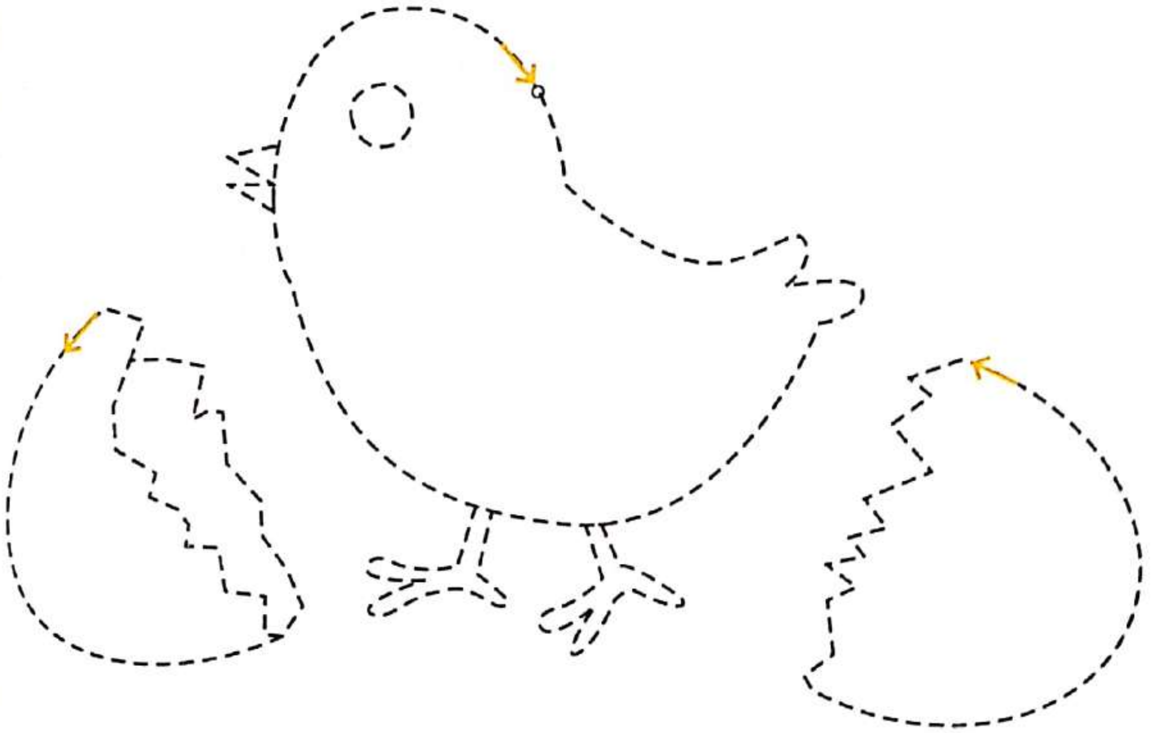
نَشَاط ١ تَتَبَّعْ:



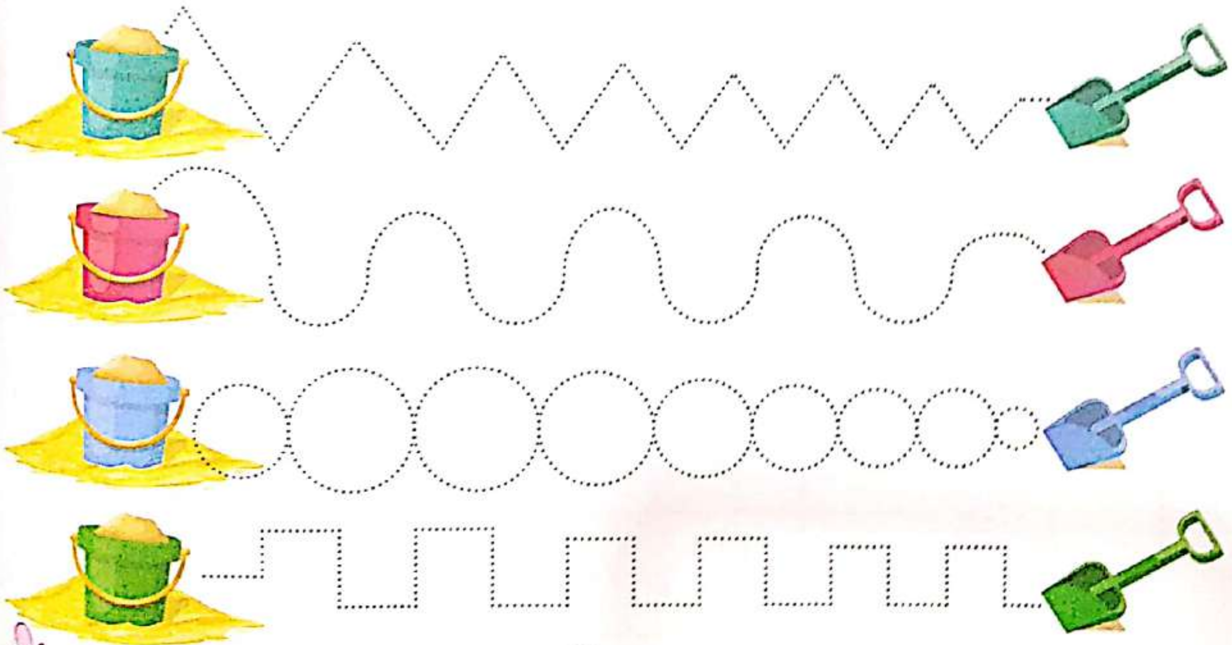
(*) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوَزَارَةِ (ص ١٠ : ١١)، انتقلْ معَ طِفْلِكَ إلَى الأنشطةِ التاليةِ.

نَشَاط ١ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ عَلَى الإمْسَاكِ بِالقَلَمِ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ، وَتَتَبُّعِ الاتِّجَاهِ الصَّحِيحِ (حَسَب الأَسْهُمِ)، وهذا النشاطُ يساعدُ الطفلَ على تمييزِ الأشكالِ الهندسيةِ في مادةِ الرياضياتِ فيما بعدُ.

نَشَاط ٢ تَتَبَّعْ:

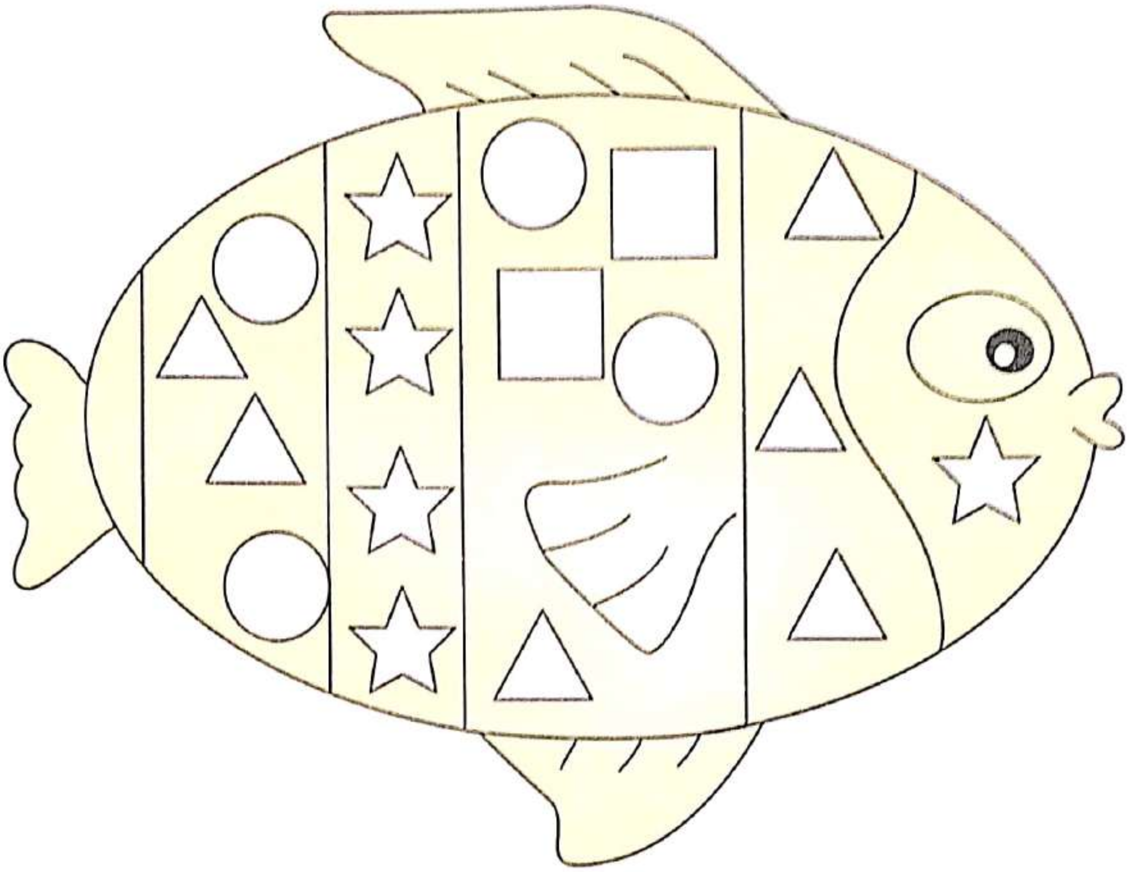


نَشَاط ٣ تَتَبَّعِ النِّقَاطَ كَيْ تَصِلَ إِلَى الدَّلْوِ:

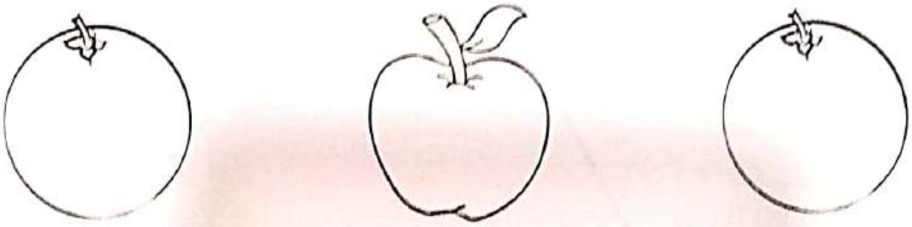


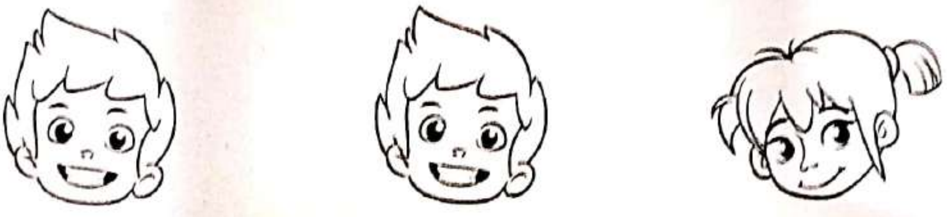
نَشَاط ٢ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ عَلَى الإِمْسَاكِ بِالقَلَمِ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ، وتَكْوِينِ الشَّكلِ المطلوبِ بالتَّتَبُّعِ.
نَشَاط ٣ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ عَلَى الإِمْسَاكِ بِالقَلَمِ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ وتَتَبُّعِ النِّقَاطِ.

نشاط ٤ لَاحِظْ، ثُمَّ لَوِّنْ:



نشاط ٥ لَوِّنِ المُخْتَلِفَ:

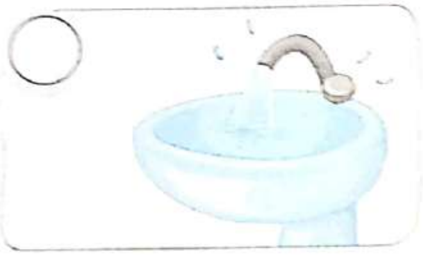


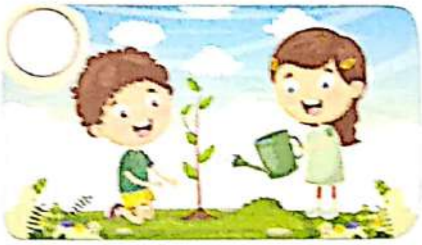


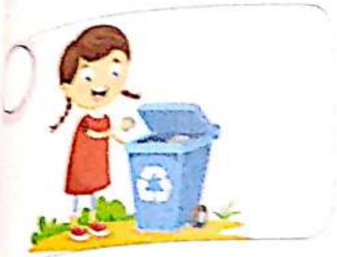
نشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ: يُوَجِّهُ وَلِيُّ الأمرِ طِفلَهُ إلى تمييزِ الأشكالِ والتفاصيلِ، ثمَّ يقومُ بتلوينِ كلِّ شكلٍ حسبَ لونِه.

نشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يُوَجِّهُ وَلِيُّ الأمرِ طِفلَهُ للنظرِ إلى الصُّوَرِ والأشكالِ، وَتَمييزِ الاختلافِ في الشكلِ.

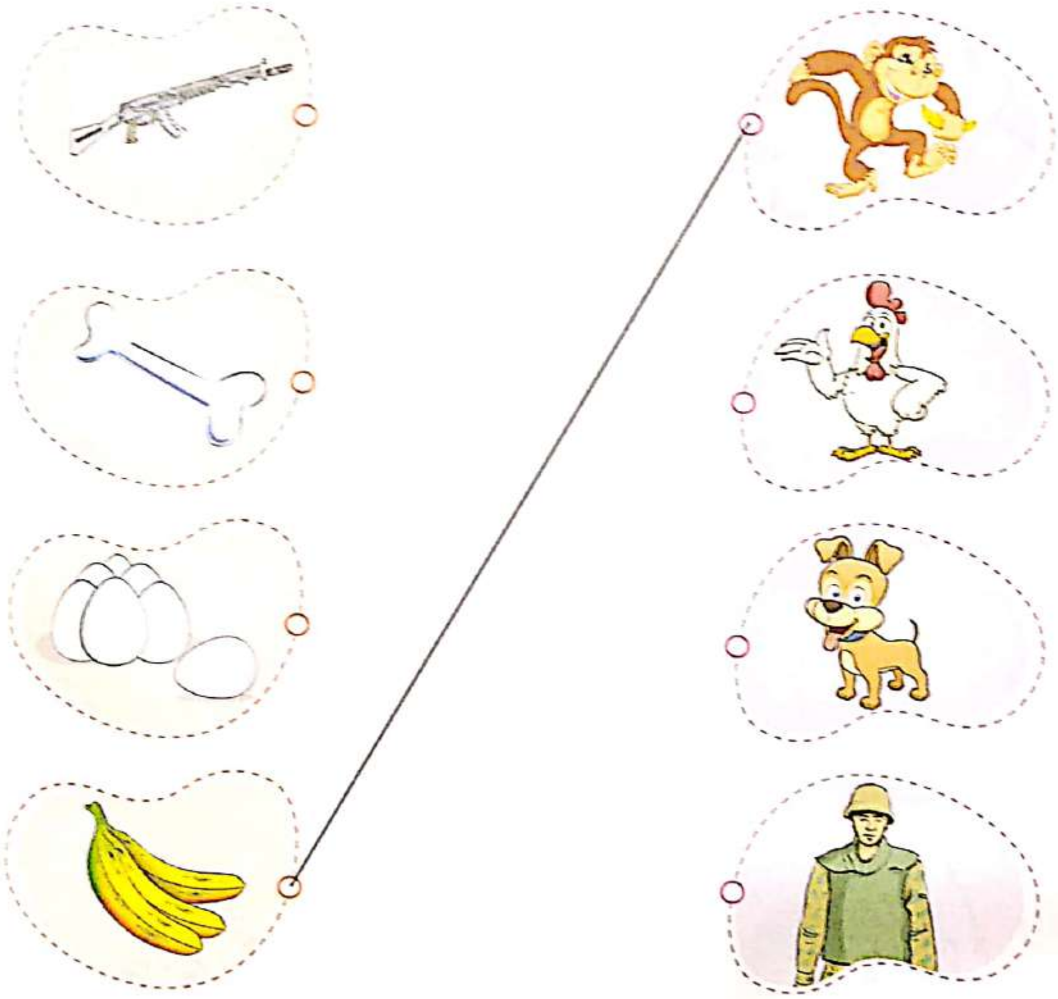
نَشَاط ٦ ضَعْ وجهًا ضَاحِكًا ☺ أمامَ السُّلوكِ الصَّحيحِ:







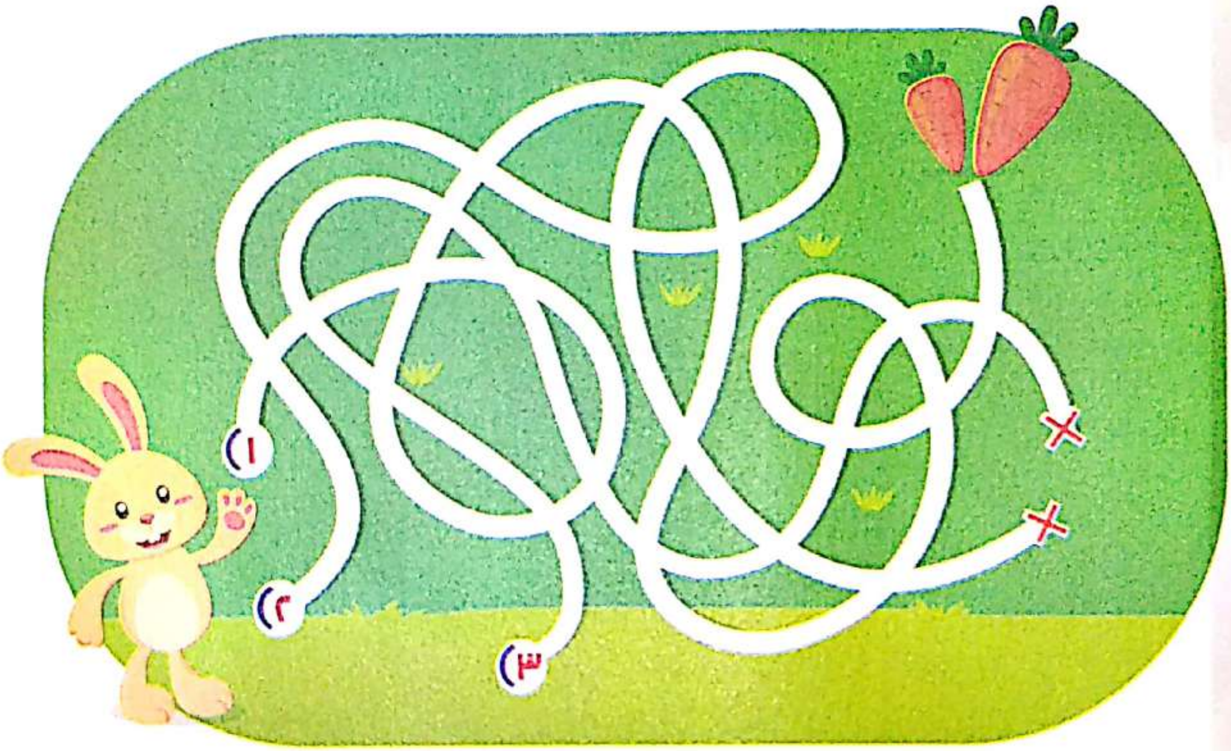
نَشَاط ٧ انْظُـرْ، وَصِلْ كَالـمِثَـالِ:



نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يُرْشِدُ وَليُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ لِتَمييزِ السُّلوكِ الصَّحيحِ مِنَ السُّلوكِ الخَطَأ.

نَشَاط ٧ وعيٌ بصريٌّ: يُوَجِّهُ وَليُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ إلى تَعرُّفِ الصُّوَرِ والأَشْكالِ، والعَلاقَةِ بَيْنَهُما.

نَشَاط ٨ ساعدِ الأرنَبَ للوصولِ إلى طعامِهِ:

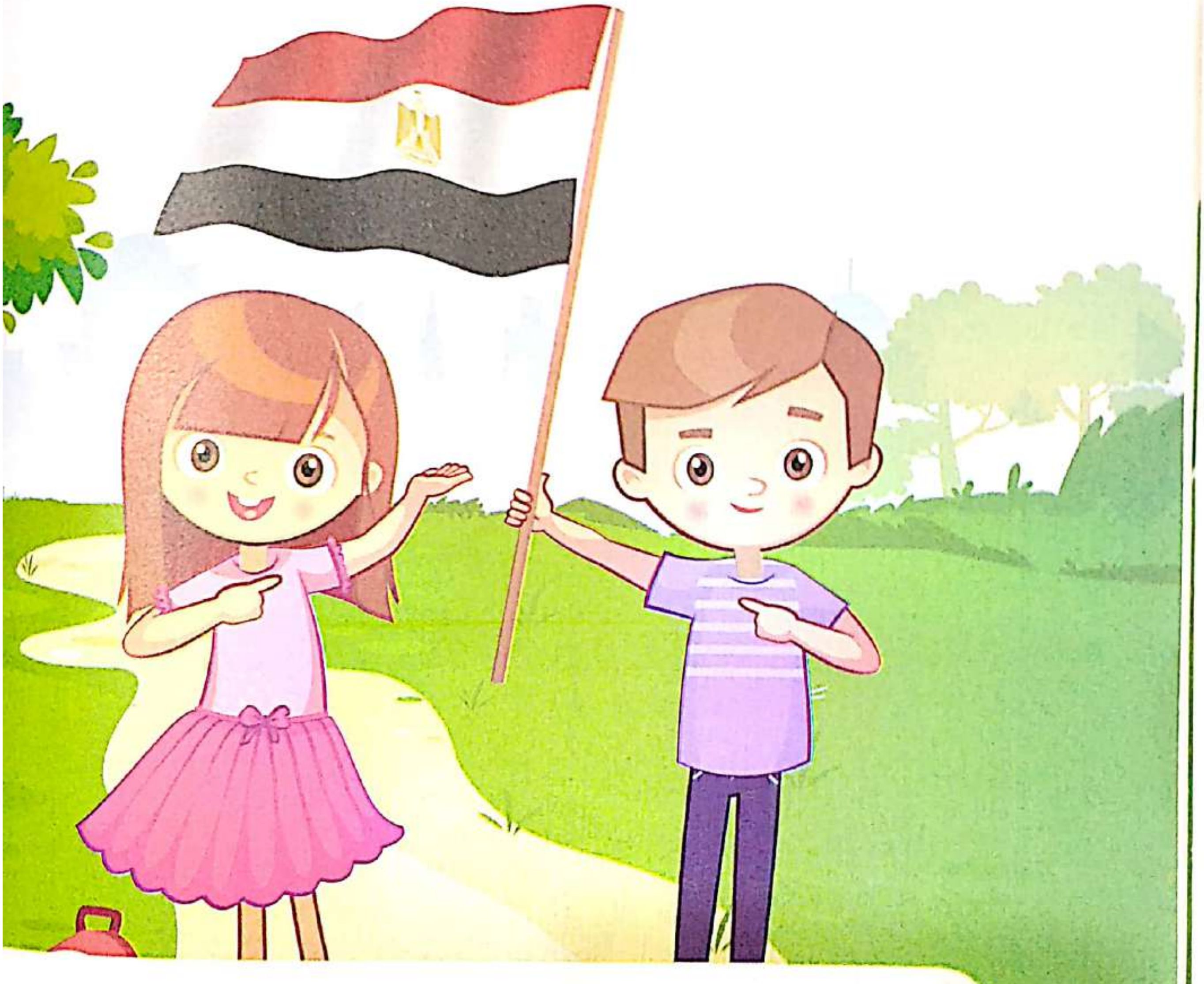


نَشَاط ⑧ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ الطفلُ الأرنَبَ للوصولِ إلى طعامِهِ؛ حيثُ يكسبُه هذا النشاطُ القدرةَ على التتبعِ والتركيزِ، بالإضافةِ إلى الصمودِ.

المحور الأول

1

مَنْ أَكُونُ؟

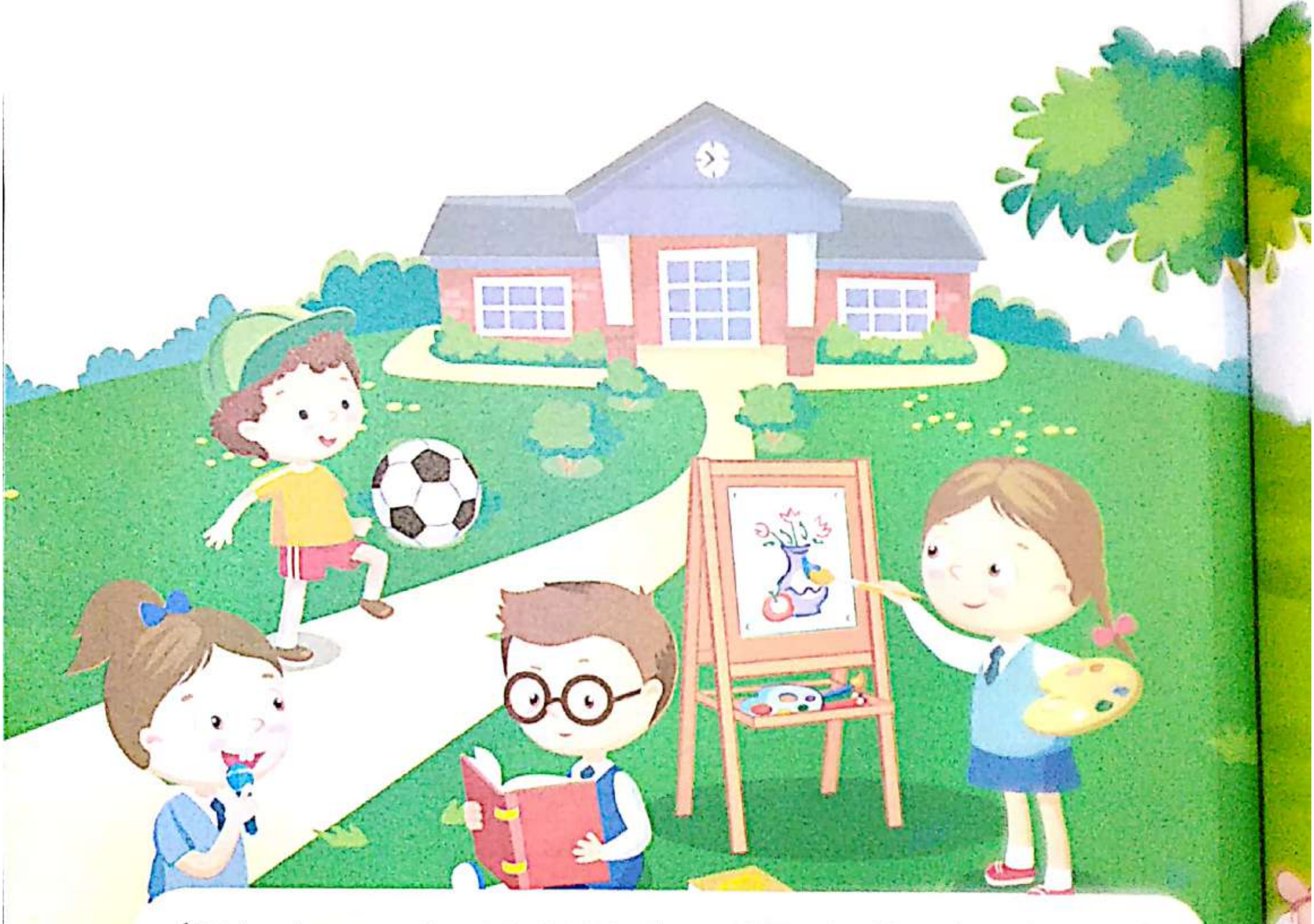


وليّ الأمر

- يقرأ وليُّ الأمر لطفلِه عنوانَ المحورِ: «مَن أكونُ؟»، ثم يعرِّف نفسَه: اسمهُ - وظيفتهُ - بلدهُ - مكان سكنهِ... إلخ.
- يُحَاوِرُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ، وَيَسْأَلُهُ: مَنْ تَكُونُ؟ وَيَتَحَدَّثُ مَعَهُ عَنْ مَظْهَرِهِ الخَارِجِيِّ، وَصِفَاتِه، وَجِنْسِيَّتِه، وَهُوِيَّتِه بِكَلِمَاتٍ سَهْلَةٍ تُنَاسِبُ وَيَسْتَمِعُ لَهُ بِاهْتِمَامٍ، وَلا يُقَاطِعُه، وَيَتَنَاقَشُ مَعَهُ فِي وِجْهَةِ نَظَرِه، وَلِمَاذَا عَبَّرَ عَنْ نَفْسِه بِهَذا الشَّكْلِ.
- يسألُ وليُّ الأمرِ طفلَه عن أشياءَ يحبُّها ويشتركُ فيهَا مع الآخرينَ، وأشياءَ أُخرى يحبُّها وتميِّزُه عن غيرِه؛ ليعرفَ الطفلُ أنه مميزٌ، ذلكَ تمهيدًا لصفحةِ الموضوعِ.

الموضوع الأول

أنا مميزٌ



وليّ الأمر

- يذكرُ وليُّ الأمرِ لطفله أن هنالك أشخاصًا مميزينَ في بعضِ الأعمالِ والهواياتِ والمواهبِ مثل «د. مجدي يعقوب» في الطبِّ، و«محمد صلاح» في كرةِ القدم، وغيرهما، ويذكرُ وليُّ الأمرِ أنه مميزٌ في مهنةِ....... أو عملِ.......
- يَتَحدَّثُ وَليّ الأمرِ مَعَ طفله قائلًا: «كلٌّ منَّا قَدْ خُلِقَ بِشَيْءٍ يُمَيِّزُه؛ فَمَا الَّذِي تَتَمَيَّزُ به؟».. وَيَبْدَأُ الطِّفْلُ بِالتَّحَدُّثِ عَنْ أشْيَاءَ تُمَيِّزُهُ أوْ أشْيَاءَ يُرِيدُ أنْ يَتَمَيَّزَ بِها، وَيَسْتَمِعُ لَهُ وليّ الأمر بِاهْتِمَامٍ وَلا يُقَاطِعُه.. وَهُنا عَلَى وَلِيِّ الأمْرِ مَعْرِفَةُ أهَمِّ مَا يَشْعُرُ بِهِ طِفْلُهُ؛ لِتَشْجِيعِه عَلَى مَا يَوَدُّ أنْ يَتَمَيَّزَ بِه، وَلَيْسَ إحْبَاطُهُ؛ حَتَّى تَتَكَوَّنَ شَخصِيَّتُه بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.

القصة المشتركة

هيا نتعلم يا جدي

دليلُ الأضواءِ للقصّةِ المشتركةِ

أنشطة ما قبل قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله الإنصات باهتمام للقصة التي سيقرؤها عليه، وألا ينشغل بشيء في أثنا الاستماع.

- يقرأ ولي الأمر عنوان القصة «هَيَّا نَتَعَلَّمْ يَا جَدِّي»، ويطلب من طفله توقع أحداث القصة.
- يعرض ولي الأمر صور القصة على طفله، ويطلب منه استخلاص معلومات من الصور تتصل بموضوع القصة، أي الربط بين صور القصة ومضمونها.
- يساعد ولي الأمر طفله على قراءة تفاصيل الصور من شخصيات وما تقوم به من أفعال، ويشجع على إدراك العلاقات بين مكونات كل صورة، وربط هذا كله بموضوع القصة.

أنشطة خلال قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يقوم ولي الأمر بالقراءة بوضوح وتنويع الصوت لتمثيل المعنى وتمييز الشخصيات، والتوقف بعد كل فقرة، وسؤال الطفل عن الأحداث التي مرت، وتوقعاته لما يمكن أن يحدث بعد ذلك، من خلال أسئلة مثل:
  - ماذا كان يوسف يفعل دائمًا؟
  - لماذا شعرت مريم بالحزن؟
  - ماذا أعجبك في القصة؟

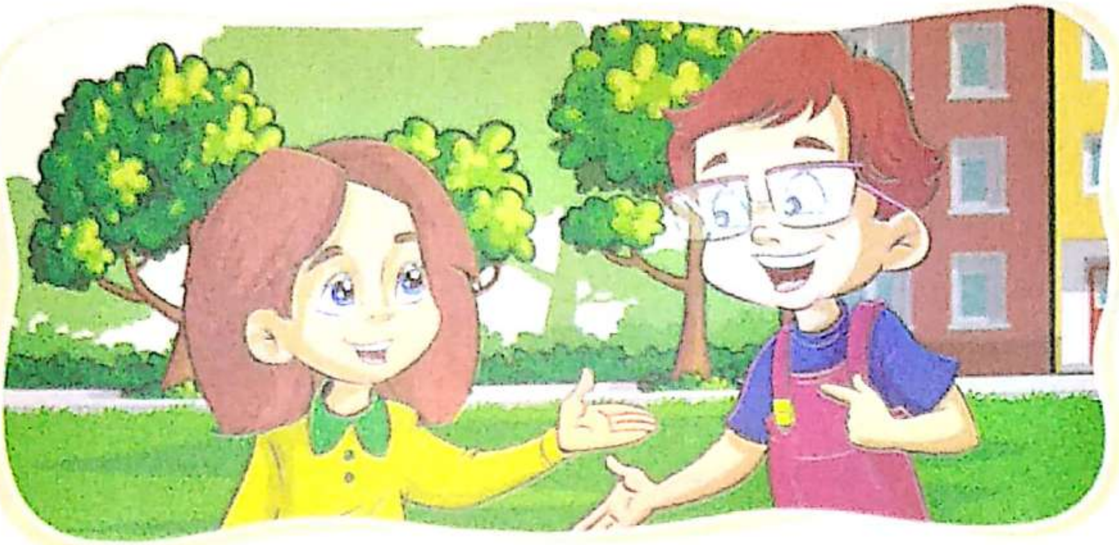
أنشطة ما بعد قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله حكاية القصة بأسلوبه، ويسأل طفله: «ما الشخصية التي أعجبتك القصة؟»، و«ما المهارة التي تريد تعلمها؟»، و«ماذا تعلمت من القصة؟».
- يمكن أن يعبر الطفل بالطريقة التي يفضلها؛ كأن يعبر شفهيًا، أو يرسم صورة للشخصية الت أعجبته، أو يغني أغنية، أو يرسم مخططًا.
- يطلب ولي الأمر من طفله الإجابة عن الأنشطة التي تلي القصة.

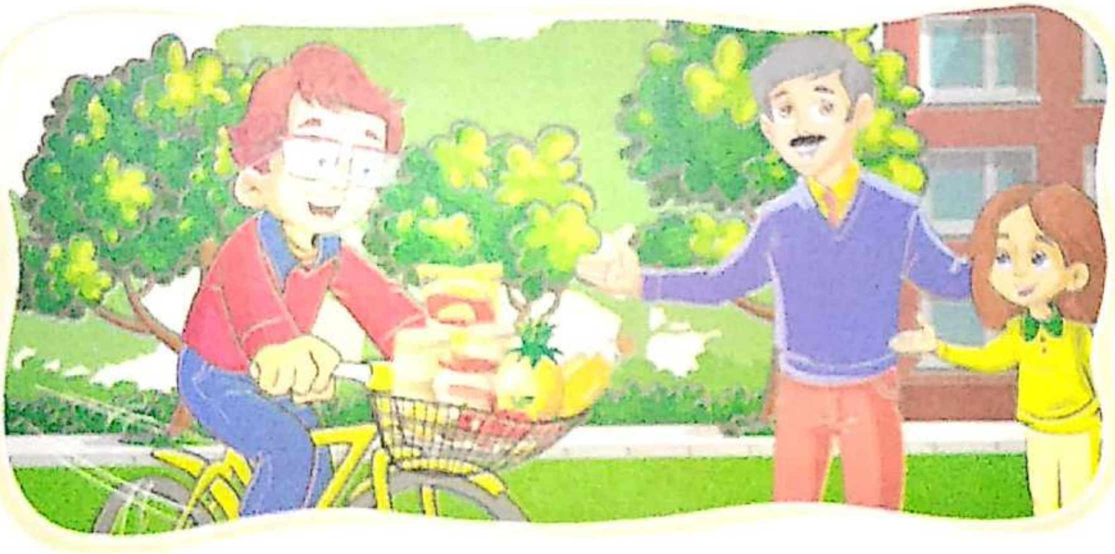
الاستماع للقصة
المشتركة

القِصّةُ المُشْتَرَكَةُ

هَيَّا نَتَعَلَّمْ يا جَدِّي



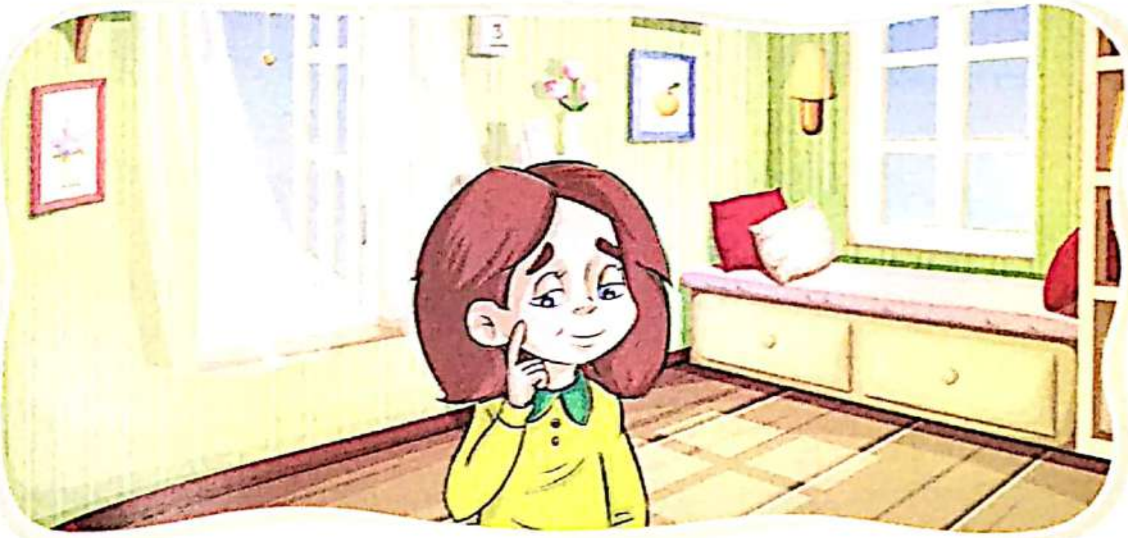
اسْمِي مَرْيَمْ، وعُمْرِي سِتُّ سَنواتٍ، وَأَخِي يوسُفُ عُمْرُهُ تِسعُ سَنواتٍ.



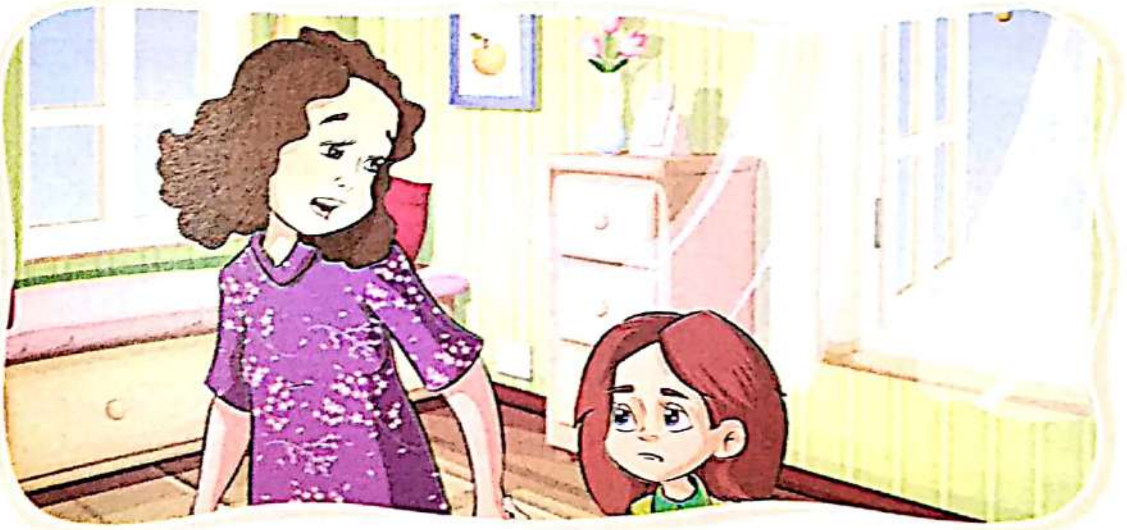
كانَ يوسفُ دائمًا يُساعِدُ **أمي وأبي** في أشياءَ عَديدةٍ بالبيتِ؛ كشراءِ الأكْلِ منَ المَتجرِ القَريبِ، وَالاعْتِناءِ بأشجارِ الحَديقَةِ.

كُنْتُ دائمًا أفكِّرُ في أنْ أتعلَّمَ أشياءَ أساعِدُ بِها **أمي وأبي** في البيتِ أيضًا.

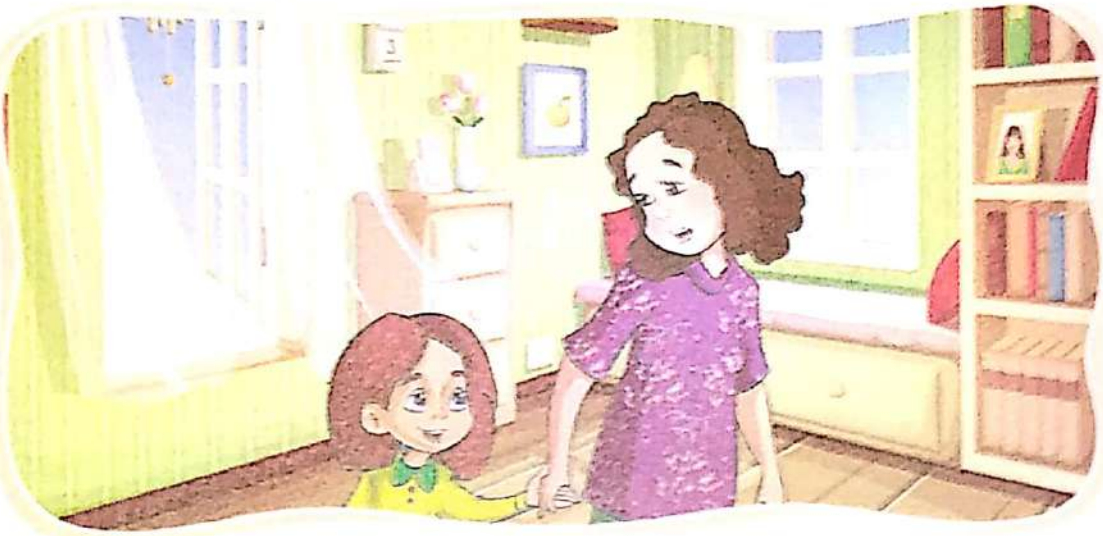
• استمع للقصة المشتركة في بنك المعرفة المصري.



وَفِي يَومٍ مِنَ الأيَّامِ، رأيتُ يوسُفَ وهُوَ يركبُ دراجتَهُ بسُرعةٍ ومَهارةٍ وهوَ ذاهِبٌ إلَى الن
لِيشْتَرِيَ طَلباتِ البيتِ.. شَعَرتُ بالحُزنِ؛ **فأَنَا** أيضًا أُريدُ أنْ أُساعِدَ **أمي وأَبِي**.



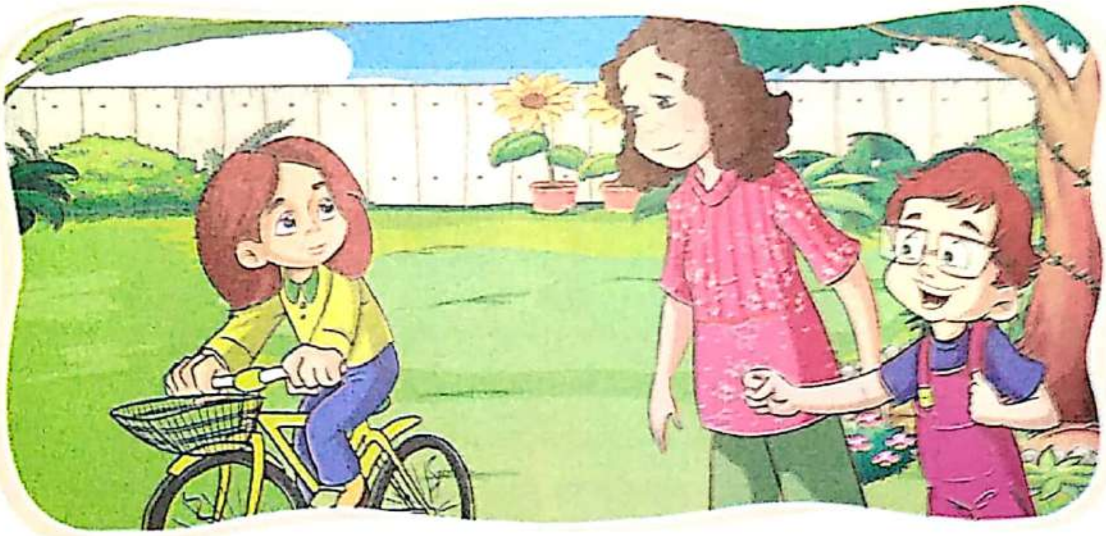
قَالتْ أمي: «لِمَاذَا أنتِ حزينةٌ يا حَبيبتِي؟».
قُلْتُ: «لأنَّنِي أريدُ أنْ أُساعِدَكِ فِي البيتِ، لكنَّنِي لا أعرِفُ كيفَ».
قَالتْ أمي: «إنْ كُنتِ تُريدينَ أنْ تَعرِفِي شَيئًا؛ فالحلُّ هُوَ أنْ تتعلَّمِيه يا مريمُ».



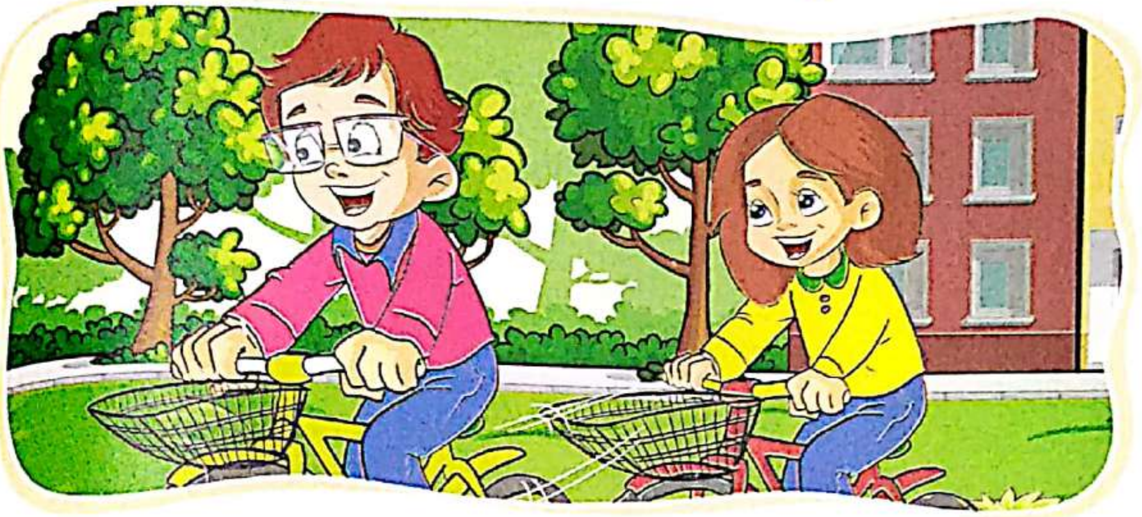
قَالتْ أمي: «هَلْ تُريدينَ أنْ تتعلَّمِي رُكُوبَ الدَّرَّاجَةِ، ولِتُساعِدِينا فِي شِراءِ لَوازِمِ البيتِ؟».

قُلْتُ: «نَعَم».

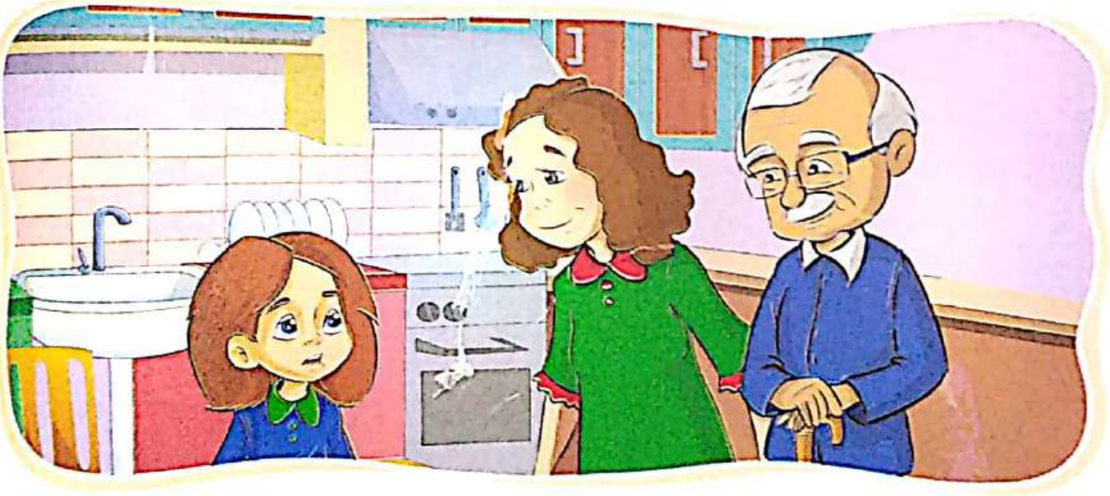
قَالتْ أمي: «إِذَنْ هيَّا نتعلَّمْ».



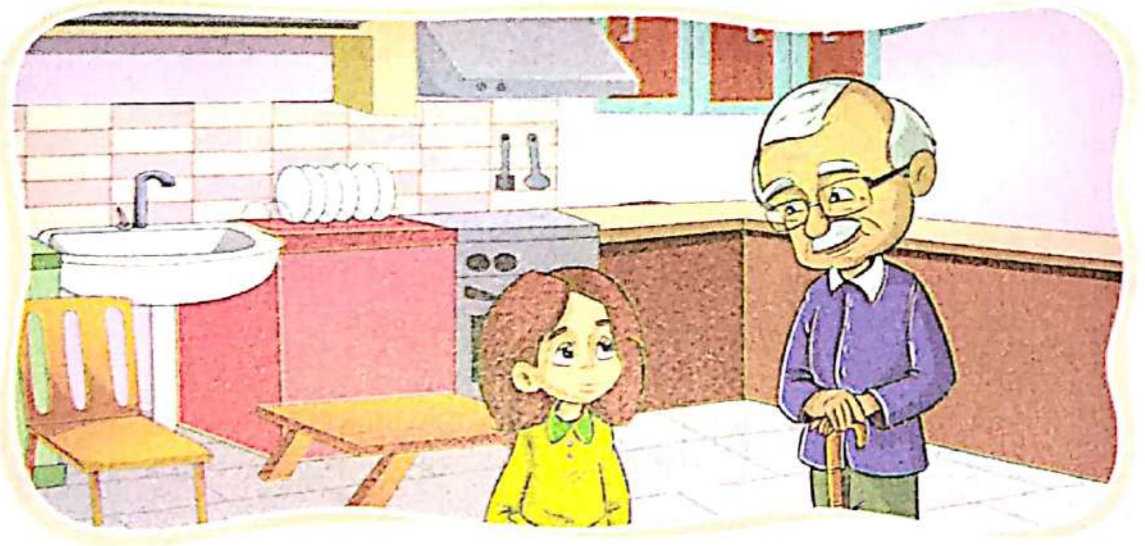
فِـي اليـومِ التَّالـي، بَـدأتُ أتعلَّمُ رُكـوبَ الدَّراجةِ بِمُساعَدةِ يوسُـفَ... كُلَّ مَـرَّةٍ كنـتُ أسـقُطُ مِـنْ فَـوقِ الدَّراجـةِ كانَـتْ **أمـي** تَقـولُ: الصَّبْـرَ؛ فأنـتِ تتعلَّميـنَ... أنتِ تتعلَّمينَ.



وبعدَ مُرورِ شَهريْنِ، أتقنْتُ رُكوبَ الدَّراجةِ، وعِندَما احتاجَتْ **أُمي** إلى شَيءٍ ذَهَبْ
ويوسُفُ معًا إلى المَتجرِ؛ لِنَشترِيَ لهَا كُلَّ ما تحتاجُ إليهِ.
كُنْتُ سَعِيدَةً جدًّا؛ لأنَّني أُساعِدُ **أَبِي** و**أمي**، ولكنَّنِي كُنْتُ أكْثَرَ سَعَادَةً؛ لأنَّني اكتَسَبْ
مَهارةً جَدِيدَةً.



وفي يومٍ منَ الأيَّامِ، دَخَلتُ المَطبخَ علَى **أمي** وجَدِّي؛ فَسَمِعْتُهما يتحدَّثانِ عنْ أكْلَة
ولكِنْ ما جَذَبَ انتِبَاهِي هوَ أنَّني سَمِعْتُ جَدِّي يَقولُ: «هَذهِ الأكْلةُ جَميلَةٌ جِدًّا، ولكِن
أعرِفُ كيفَ أطْبخُها».



فَقُلْتُ لجَدِّي: «إِذَا كُنتَ تريدُ أنْ تعرِفَ شَيْئًا؛ فالحَلُّ هوَ أنْ نتعلَّمَهُ».
ونظرتُ إلَيْهِ وقلتُ: «إذَنْ هيًّا نتعلَّمْ يا جَدِّي».

أضواء على القصة المشتركة(*)

هَيَّا نَتَعَلَّمُ يَا جَدِّي

الشخصياتُ

مريم–يوسف–الأم–الأب–الجد

الزمانُ

أحد الأيام

المكانُ

البيت – الحديقة

أحداثُ البدايةِ

- مساعدة يوسف للأسرة.
- مريم تريد مساعدة الأسرة أيضًا.

أحداث الوسط (المشكلةُ)

- شعور مريم بالحزن لأنها غير قادرة على مساعدة الأسرة.
- تنصح الأم مريم بأنها إذا أرادت شيئًا يجب أن تتعلمه.
- مريم تتعلم ركوب الدراجة.

أحداث النهاية (الحل)

- تعلمت مريم ركوب الدراجة لتساعد الأسرة.
- نصيحة مريم للجد.

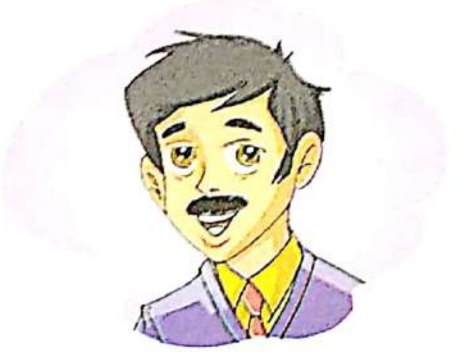
ما نتعلمه من القصة

- التعاون والمساعدة بين أفراد الأسرة.
- من أراد أن يعرف شيئًا فعليه أن يتعلمه.
- الكلمات الشائعة: قال – قالت – أنا – أبي – أمي.

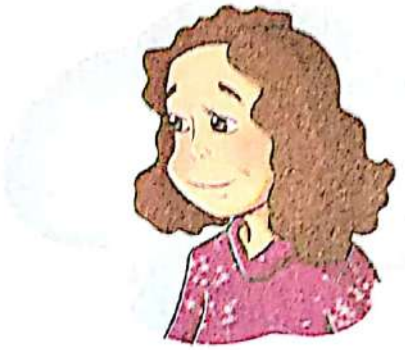
(*) تعد "أضواء على القصة المشتركة"

أَنشطةُ الأَضواءِ عَلَى القِصَّةِ المُشتَرَكَةِ(*)

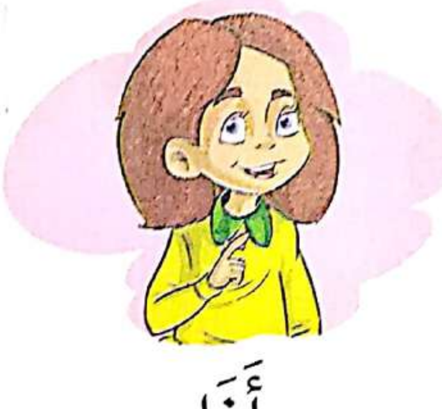
نَشَاط ١ اسْتَمِعْ، وَرَدِّدْ، وَتَعَرَّفْ شَكْلَ الْكَلِمَةِ:



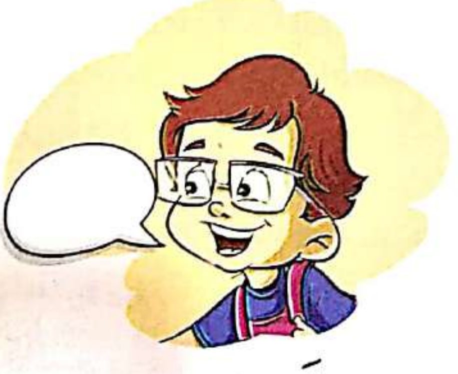
أَبِي



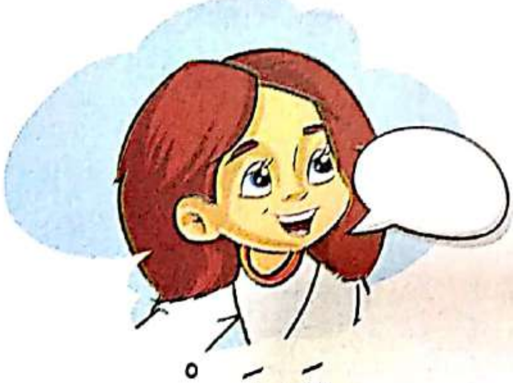
أُمي



أَنَا



قَالَ



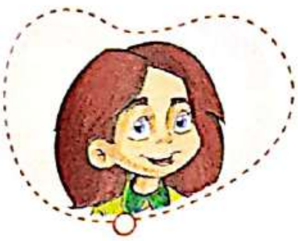
قَالَتْ

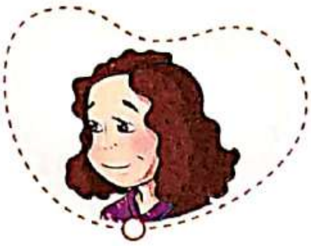
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعدَ الانتهاءِ منْ تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ (ص ٨ ، ٩)، انتقلْ معَ طفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

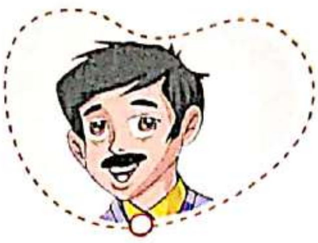
نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُرَدِّدُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ الكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ بِالنَّظَرِ إِلَى الصُّورَةِ مُقْتَرِنَةً بِشَكْلِ الكَلِمَةِ.

نَشَاط ٢

صِلِ الصُّورَةَ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:







○ أُمي ○ أَبِي ○ أَنَا

نَشَاط ٣

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُمَاثِلَةِ كَالمِثَالِ:

المِثَالُ • أُمي (أنَا – أَبِي – أُمي – أَبِ

• أَبِي (أُمي – أَبِي – أَنَا – أُمي

• أَنَا (أُمي – أَبِي – أَبِي – أَنَا

نَشَاط ٤

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمكانِها المُنَاسِبِ:

أَبِي ○ أُمي ○

○ • قَالَ ....

○ • قَالَتْ ....

أَنشِطَةُ (٢، ٣، ٤): وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَعَرُّفِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ، مِنْ خِلَالِ قِرَاءَةِ السُّؤَالِ وَتَوْضِيحِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ مع طفلِكَ إلى «ملحقِ الأنشطة والمتابعة اليومية ص٣».

الحــــروف

دليلُ الأضـواءِ لأنشطة الكتاب المدرسي

هدف النشاط:

أن يحدد الطفل العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله ملاحظة حرف (أ)، ثم يلاحظ الصور بهدوء، ويحدد صوت حرف (أ) في أثناء النطق، ويرسم دائرة حول الصورة التي بها الحرف.

ص ١٢

نشاط ١ انطق وارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (أ)

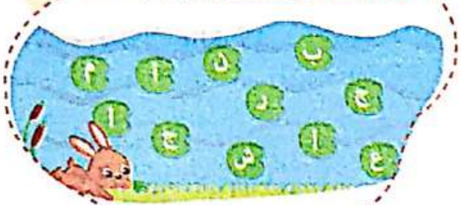
هدف النشاط:

أن يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله أن ينظر بتركيز إلى شكل حرف (أ) الموجود أمامه في الكتاب، ويلاحظ حرف (أ) بين الحروف، ويرسم دائرة حول الحرف.

ص ١٢


نشاط ٢ لاحظ أشكال الحروف وارسم دائرة حول حرف (أ)
ب
ن
أ
ج
د
ع
أ
ث
س
ع

هدف النشاط:

أن ينطق ويميز الحركات القصيرة.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله أن ينطق حرف (أ) بحركاته المختلفة، ثم ينطق الصور الموجودة، ويحدد صوت (أ)، ثم يقوم بتوصيل الصورة بالصوت المناسب.

ص ١٣

نشاط ٣ انطق وصل صوت حرف (أ) بالصورة المناسبة له
أَ
أُ
إِ
أ

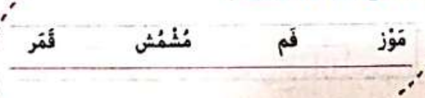
هدف النشاط:

أن يحدد الطفل شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله أن ينظر بتركيز إلى شكل حرف (م)، ثم يلاحظه في الكلمات الموجودة في كتابه، ثم يضع دائرة حوله.

ص ١٥


نشاط ٤ ارسم دائرة حول حرف (م)
مَوْز
فَم
مُشْمُش
قَمَر

هدف النشاط:

أن يحلل الطفل الأصوات أول ووسط وآخر الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

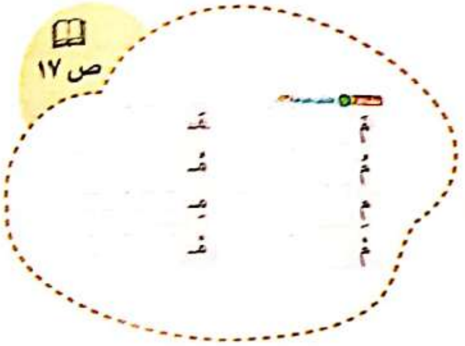
يطلب ولي الأمر من طفله أن ينطق أسماء الصور، ثم يحدد مكان صوت حرف (م)، ويضع علامة في المكان الصحيح.

هدف النشاط:

أن يكتب الطفل الحروف العربية بطريقة التتبع أو التقليد.

شرح النشاط:

يكتب ولي الأمر لطفله مثالين لحرف (م) بشكليه المتصل والمنفصل على السطر، ثم يطلب منه تتبع النقط وكتابته بحركاته الثلاث والسكون.

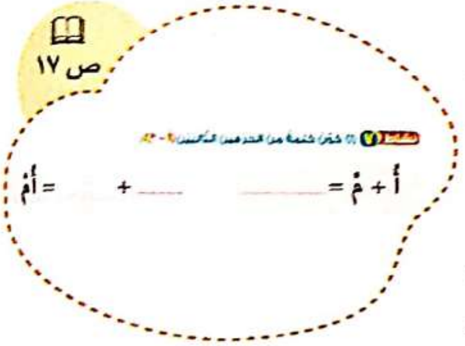


هدف النشاط:

أن يدمج الطفل أصوات الحروف؛ ليكوِّن كلمة ويعرف أنه من الممكن أن تتحول الكلمات المنطوقة إلى كلمات مكتوبة بلغة واضحة.

شرح النشاط:

يحضر ولي الأمر لطفله بطاقتين الأولى عليها حرف (أ) والثانية عليها (م)، ويطلب منه قراءة كل حرف على حدة، ثم يضم البطاقتين، ثم يطلب منه دمج الحرفين معًا؛ لتكوين كلمة منهما.



هدف النشاط:

أن يحدد الطفل شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

شرح النشاط:

يحكي ولي الأمر لطفله قصة بندق «أنا أعيش في بيت بسيط له بستان كبير به زرع، أنا أحب بيتي» مع كتابتها له بخط واضح، ثم يطلب منه أن يلاحظ حرف (ب)، وكيف يكون شكله في أول الكلمة ووسطها وآخرها، ثم يطلب منه وضع دائرة حول حرف (ب).

ص ١٩
بَيْت
بَسِيط
أُحِب
بُنْدُق
بُسْتَان
بَيْتِي

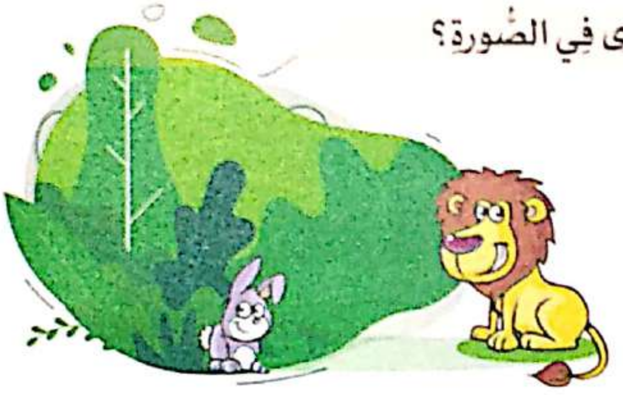
حرف الألِفِ

للاستماع لأغنية حرف الألف

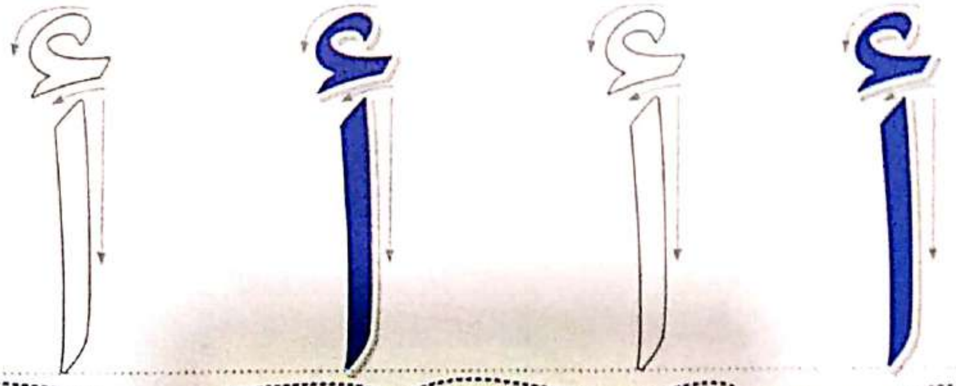
استمعْ، وغنِّ(*):

ألِــــــفٌ أرنَــــــبٌ يَــجْـــرِي يَلْـــعَـــبُ
أسَــــــدٌ يَـــــزْأرُ خَــلْــفَ الأرْنَــــــبِ

نَشاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشاط ٢ انطِقْ وتَتَبَّعْ بإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



احك لطفلك: يمرُّ الحرْفُ على الفصولِ الأربعةِ؛ في الرَّبيعِ يسكُنُ حرفُ (أْ) ويجلِسُ ليستَمتِعَ برائحةِ الزُّهورِ، ومِن فوقِهِ الشَّمسُ الَّتي تُمثِّلُ حركَةَ السُّكونِ، وفي الصَّيفِ يذهَبُ إلى الشَّاطئِ وعلى رأسه قُبَّعةٌ، والَّتي تمثِّلُ حركَةَ الفَتحِ، ويُغنِّي بصوتٍ عالٍ فاتحًا فمَهُ: (أَ)... وفي الخَريفِ تَهُبُّ الرِّياحُ فيلعَبُ الحرْفُ بطيَّارته الورقيَّةِ الَّتي تَدورُ ممثِّلَةً حركَةَ الضمَّة، ويُقلِّدُ صَفيرَ الرِّياحِ فيضُمُّ شَفَتيه (أُ)... ثمَّ يحلُّ الشِّتاءُ فيركَبُ الحرفُ زلَّاجتَهُ وينطلِقُ مُتزلِّجًا إلى أسْفَلَ، صائحًا بصوتِ الكَسْرِ (إِ).

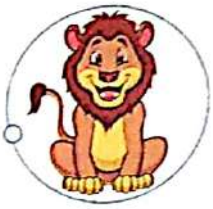
(*) عزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ الوزارةِ (ص ١٢ : ١٤) انتقِلْ معَ طفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

استماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (أ)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ. ويلاحظُ أنَّ حرفَ (أ) لا يتَّصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.

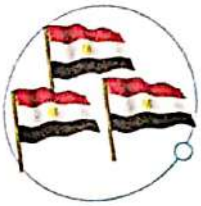
نَشـاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يتحدثُ وَلِيُّ الأمرِ مَعَ طفلِه عَمَّا يراهُ فِي الصورةِ، مَعَ التَّركيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتي تَحْوِي صَوْتَ حَرْفِ (أ).

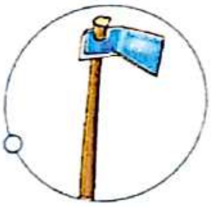
نَشـاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحَرْفِ وتتبعه بِاتِّجَاهاتِه الصَّحِيحَةِ.

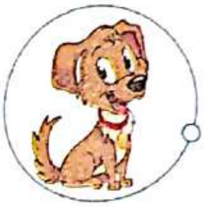
نَشَاط ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ حَرْفَ (أ) بالصُّورَةِ الَّتِي تحْتوِي عَليه:



أ





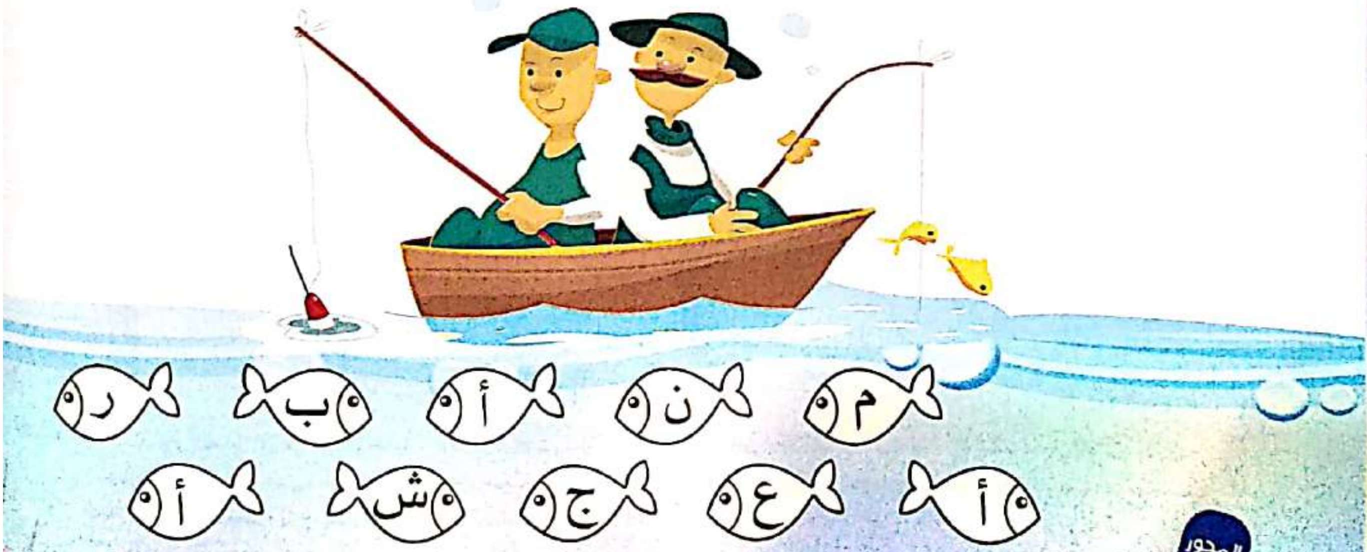


نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

أ ـأ أ ـأ

فَأْس أَسَد أُذُن كَأْس

نَشَاط ٥ لاحظْ أشكالَ الحروفِ، ثمَّ صلِ الصِّنَّارةَ بحرف (أ):



نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي تحديدِ الكَلماتِ الَّتي بِها حَرفُ (أ)، وهي: «أسد - فأس - أعلام».

نَشَاط ٤ وَعْيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (أ) منفصلًا ومتصلًا وتتبعِه، ثمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

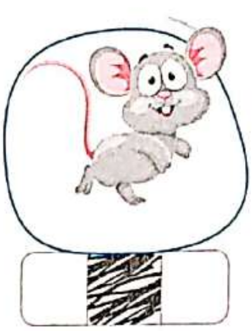
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يُشَارِكُ وَليُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَمييزِ حَرفِ (أ) مِن بَيْنِ الحُروفِ.

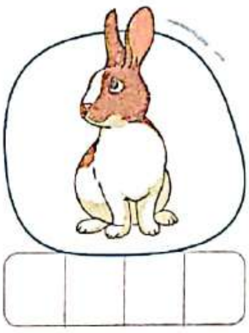
اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ
عَرِّفْ بَلَدَكَ.

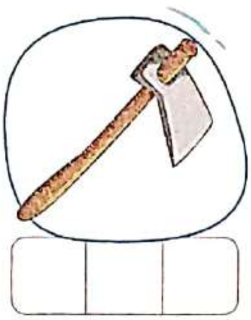
نَشَاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حَرْفِ (أ):

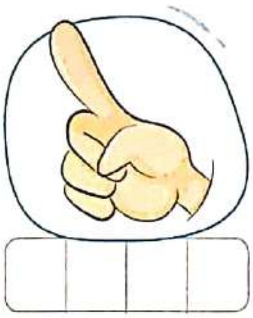
أَنَا - أَحْمَد - أَعِيش - أَبِي - أُمي - أُسْرَتِي

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (أ) كَالمِثَالِ:

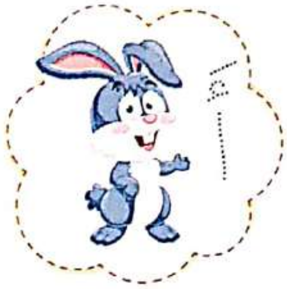


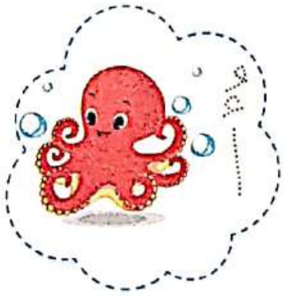


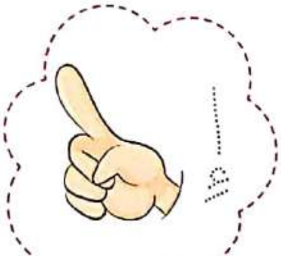


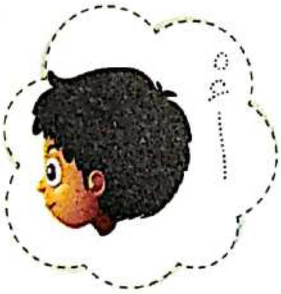


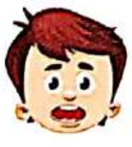
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وَتَعرَّفْ حَرفَ (أ) بحركاتِه، ثُمَّ تتَبَّعْهُ:

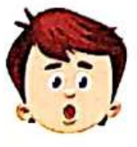


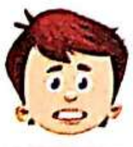


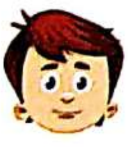










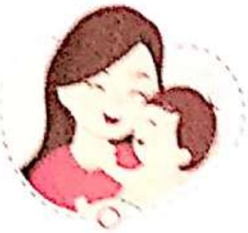


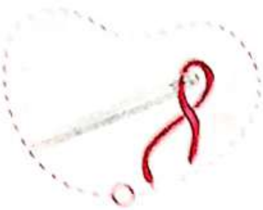
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (أ) في الكلمةِ.

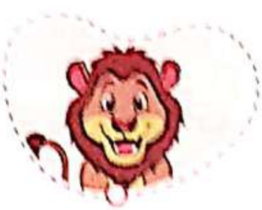
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ وهي: «أرنب - فأس - إصبع».

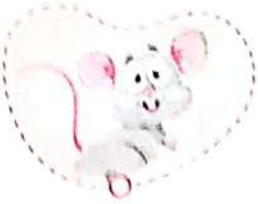
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ ولي الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (أَ: أرنب - أُ: أخطبوط - إِ: إصبع - أْ: رأس).

نشاط ٩ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (أ) بالصُّورةِ المُناسِبةِ لَهُ:



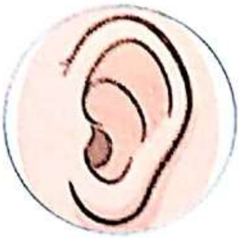


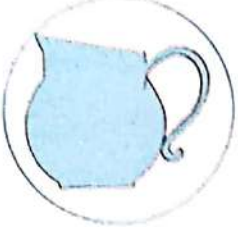


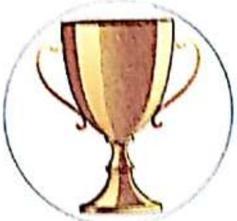


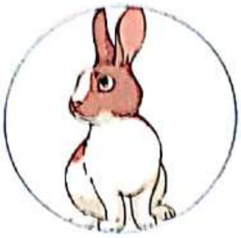
آ ○ أَ ○ إِ ○ أُ ○

نشاط ١٠ انطقِ الصُّورةَ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ (أ) مضبوطًا:









....

نشاط ١١ تتبّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

....

....

نشاط ٩ وعيٌ صوتيٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّورةَ بشكلٍ واضحٍ، مع التركيزِ على حركةِ حرفِ (أ)، ويُساعدُ طفلَهُ في توصيلها (آ: أسد، أ: أم، إ: إبرة، أ: فأر).

نشاط ١٠ وعيٌ بصريٌ وصوتيٌ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، مع التركيزِ على حركةِ حرفِ (أ) (أرنب – كأس – إبريق – أذن).

نشاط ١١ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثمّ يساعدهُ في كتابتِه.

- عزيزي وليّ الأمرِ، انتقِل الآنَ مع طفلِكَ إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٤، ٥)».

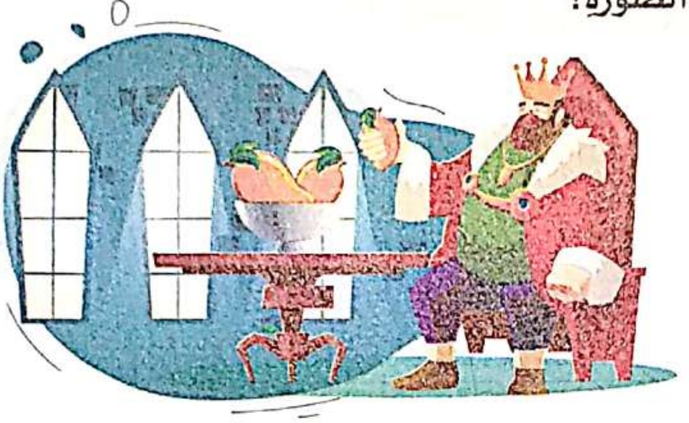
حَرْفُ الـمِيمِ

للاستماع لأغنية
حرف الميم

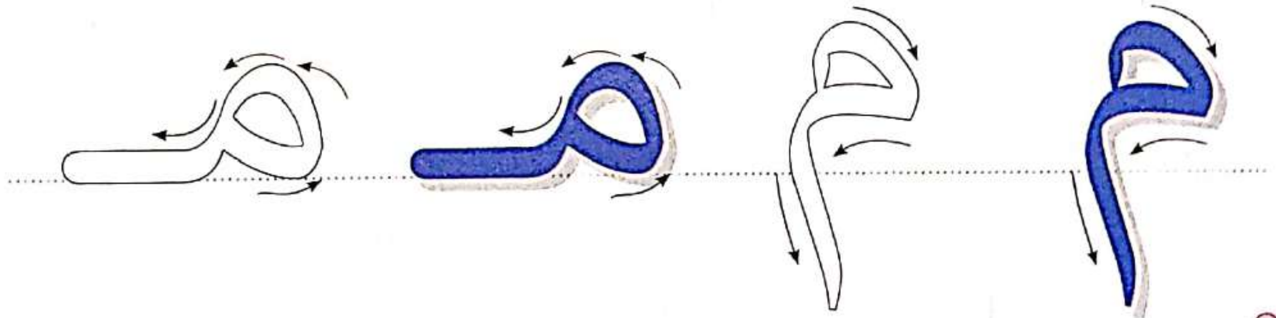
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

مِـــيــمٌ مَـــوْزٌ حُـلْـوُ الـطَّـعْـمِ
فِـيــــهِ الـخَـيْـرُ سَـهْـلُ الـهَـضْـمِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشَاط ٢ انِطقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



احكِ لطفلك: يمرُّ الحرْفُ على الفصولِ الأربعةِ؛ في الرَّبيعِ يسكُنُ حرفُ (مْ) ويجلِسُ ليستَمتِعَ برائحةِ الزُّهورِ، وَفَوْقَهُ الشَّمسُ الَّتي تُمثِّلُ حركَةَ السُّكونِ. وفي الصَّيفِ يذهَبُ إلى الشَّاطئِ مُرْتَدِيًا قُبَّعَةً، والَّتي تمثِّلُ حركَةَ الفَتحِ، ويُغَنِّي بصوتٍ عالٍ فاتحًا فمَهُ: (مَ)... وفي الخَريفِ تَهُبُّ الرياحُ فيلعَبُ الحرْفُ بطيَّارتِه الورقيَّةِ الَّتي تَدورُ ممثِّلَةً حركَةَ الضمَّةِ، ويُقلِّدُ صَفيرَ الرِّياحِ؛ فيضُمُّ شَفَتَيهِ: (مُ)... ثُمَّ يحلُّ الشِّتاءُ بالجَليدِ؛ فيركَبُ الحرفُ زَلَّاجتَهُ وينْطلِقُ مُتزلِّجًا إلَى أسْفَلَ، صائحًا بصوتِ الكَسْرِ: (مِ).

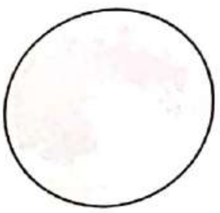
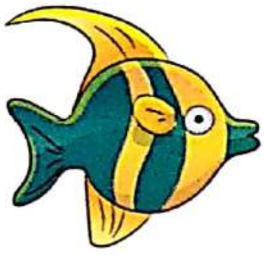
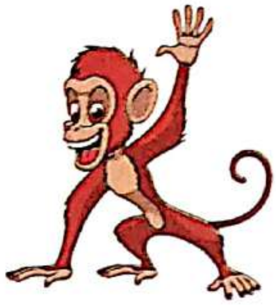
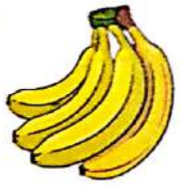
(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ (ص ١٥ : ١٧) انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

استماعٌ وتحدثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمْرِ أغنيةَ حَرفِ (م)، ويَجْعلُ طِفلَهُ يُردِّدُ مَعَهُ.

نَشَاط ١ تهيئةٌ؛ وعيٌ بصريٌّ؛ يَتَحدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (م).

نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ؛ يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفلَهُ فِي نطق الحرف وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهاتِه الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ اسْتَمِعْ، ثم ارْسُمْ دَائِرةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ (م):

نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ شكلَ كُلِّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

مـ ـمـ ـم م

أَحْمَد هَرَم مَوْز قَلَم

نَشَاط ٥ لَاحِظْ أشكالَ الحروفِ، ثمَّ ضعْ علامةَ (✓) تحتَ حَرْفِ (م):

م	أ	ب	مـ	نـ	م	فـ	مـ
○	○	○	○	○	○	○	○

نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (م):

شَمْس – عَلَم – مُذِيع – مَحْمُود – مَرْكَب – مَاعِز – أُم

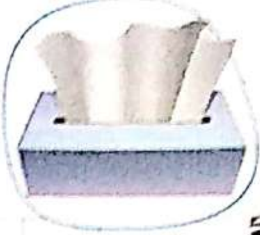
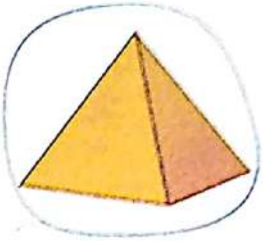
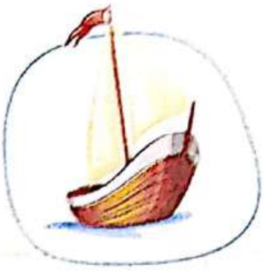
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (م)، وهي: «قمر – سمكة – موز».

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (م) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه، ثم توصيلِهِ بالكلمةِ المناسبةِ.

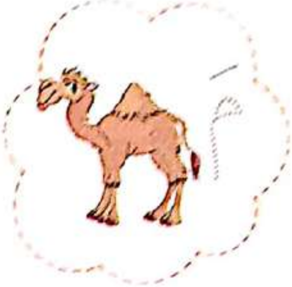
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (م) منْ بينِ الحروفِ.

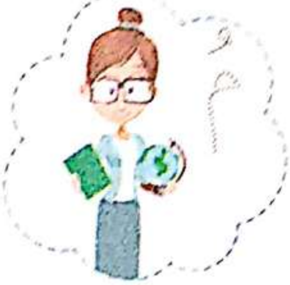
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (م) فِي الكلمةِ.

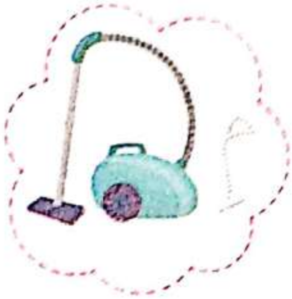
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (م) كالْمِثَالِ:

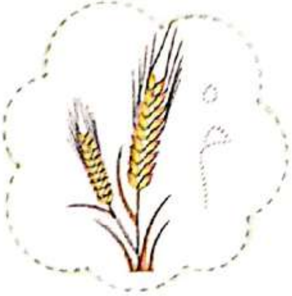




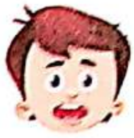
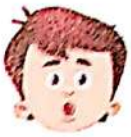
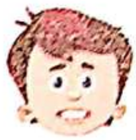
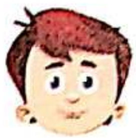
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعَرَّفْ حَرْفَ (م) بِحَرَكَاتِه، ثم تَتَبَّعْه:



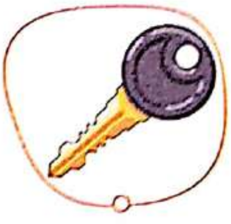
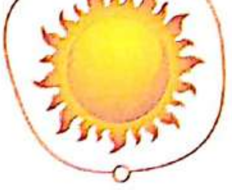
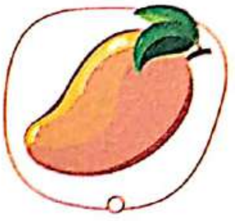
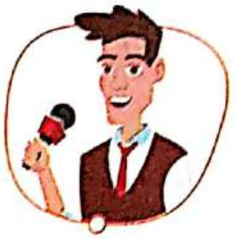






نَشَاط ٩ استَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حرفِ (م) بالصورةِ المناسبةِ لَهُ:

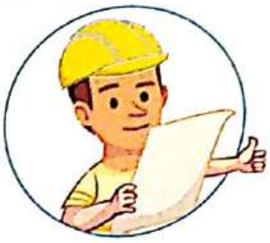
مَ مُ مِ مْ

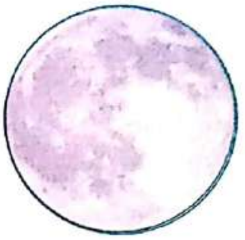
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌ: يُشاركُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَه فِي تَحديدِ أصْواتِ الكَلماتِ المَنطوقةِ، وهي: «مَنديل - هرم - مركب».

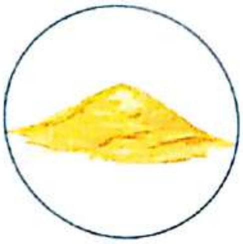
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نُطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (مَ: جَمَل - مُ: مُعلمة - مِ: مِكنسة - مْ: قَمْح).

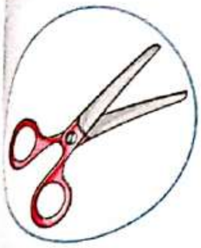
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌ: يَنطِقُ وَليُّ الأَمْرِ الصُّوَرَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (م)، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلِها (مَ: مَنجة، مُ: مُذيع، مِ: مِفتاح، مْ: شَمْس).

نَشَاط ١٠ انطقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (م) مَضْبُوطًا:



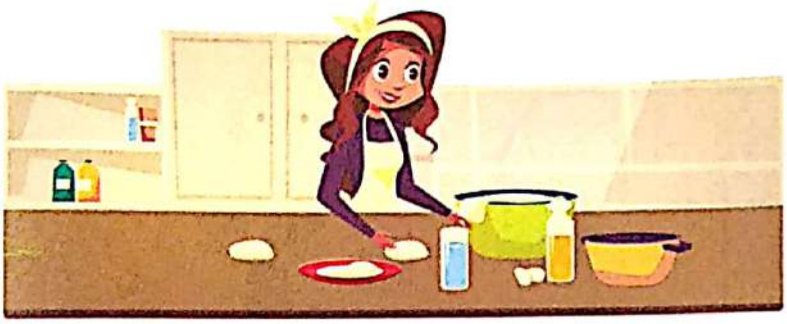






....

نَشَاط ١١ انْظُرْ، وَتَحَدَّثْ:



نَشَاط ١٢ تَتَبَّعْ، وَكَوِّنْ كَلِمَةً:

أ + م = أَمْ

نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

مَ مُ مِ مْ

....

مـَ مـُ مـِ مـْ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرف (م) (مُهندس - قَمَر - رَمْل - مِقص).

نَشَاط ١١ وعيٌ بصريٌّ وتحدُّثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشَاط ١٢ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي دَمْجِ الحَرْفَيْنِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تَتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحة، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ معَ طفلِكَ إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٦، ٧)».

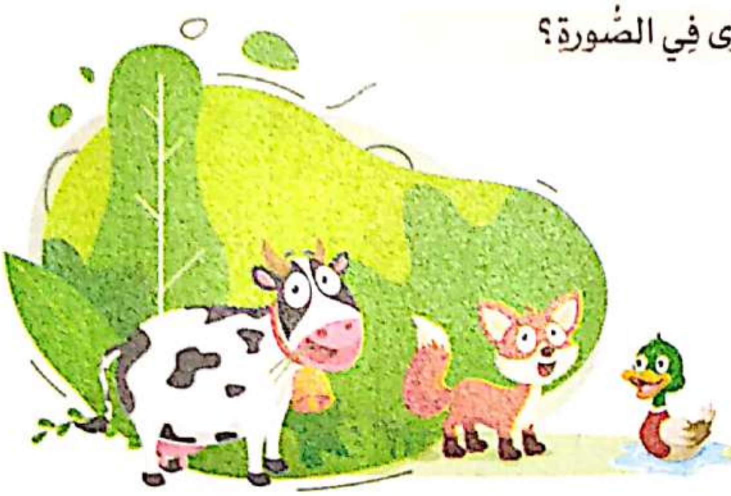
حَرْفُ البَاءِ

للاستماع لأغنية حرف الباء

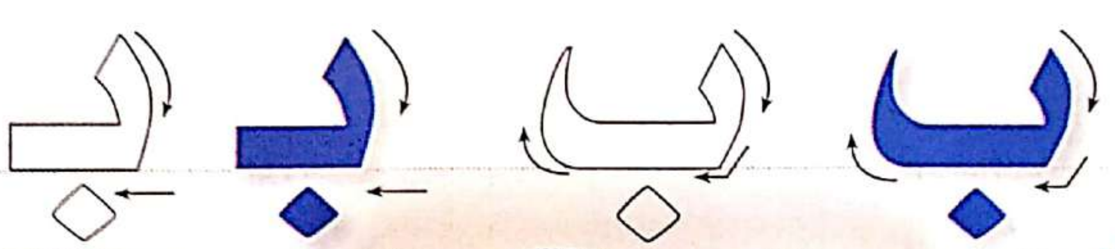
استمِعْ، وغنِّ(*):

باءٌ بَطَّة — وَضَعَتْ بيْضَة
خَلْفَ البَقَرَة — جَنْب الشَّجَرة

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



احكِ لطفلكَ: يمرُّ الحرفُ على الفصولِ الأربعةِ: في الرَّبيعِ يسكُنُ حرفُ (بْ) ويجلسُ ليستمتِعَ برائحةِ الزُّهورِ وفوقَه الشَّمسُ الَّتي تمثِّلُ حركةَ السُّكونِ، وفي الصَّيفِ يذهَبُ إلى الشَّاطئِ مُرتديًا قُبَّعةً، والَّتي تمثِّلُ حركةَ الفتحِ، ويُغنِّي بصوتٍ عالٍ فاتحًا فمَهُ: (بَ)... وفي الخريفِ تَهُبُّ الرِّياحُ فيلعبُ الحرفُ بطيَّارتِه الورقيَّةِ الَّتي تدورُ ممثِّلةً حركةَ الضَّمَّةِ، ويقلِّدُ صفيرَ الرِّياحِ: فيضُمُّ شفتَيْهِ: (بُ)... ثُمَّ يحلُّ الشِّتاءُ بالجليدِ: فيركَبُ الحرفُ زلَّاجتَهُ وينطلِقُ متزلِّجًا إلى أسفلَ، صائحًا بصوتِ الكسْرِ: (بِ).

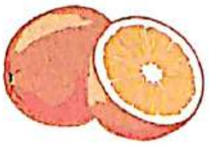
(*) عزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ من تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ (ص ١٨ : ٢٠)، انتقلْ مع طفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

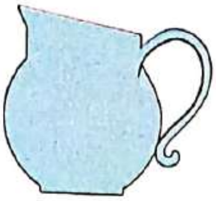
استماعٌ وتحدثٌ: يُغنِّي وَليُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (ب)، ويَجعلُ طفلَهُ يُردِّدُ مَعَهُ.

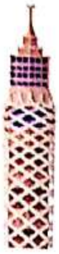
نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَليُّ الأَمْرِ مَعَ طفلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ب).

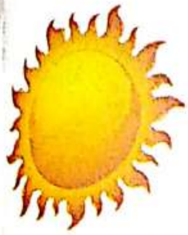
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتتبُّعِه باتِّجاهاتِه الصَّحيحةِ.

نَشَاط ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي علَى صوتِ حَرْفِ (ب):









نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

بـ ـبـ ـب ب

حَبْل بُرْتُقَال دُب ثَعْلَب

نَشَاط ٥ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ب):

ب أ بـ م أ بـ أ م ب بـ

م بـ ب أ م ب م أ بـ م أ

نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ب):

بَلَح - دُب - كَبِير - يُحِب - البُنْدق

استمع وتحدث

صِفْ طَائِرَكَ المُفَضَّلَ.

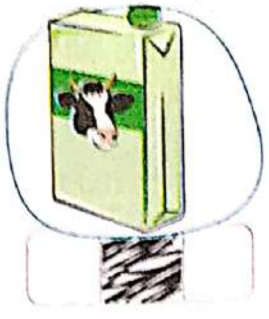
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تَحديدِ الكلماتِ الَّتِي بِها حَرْفُ (ب)، وهي: «برتقال - إبريق - برج».

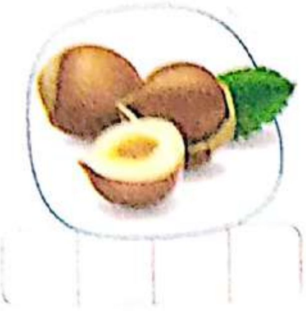
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرف (ب) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه، ثُمَّ توصيلِه بالكلمة المناسبة.

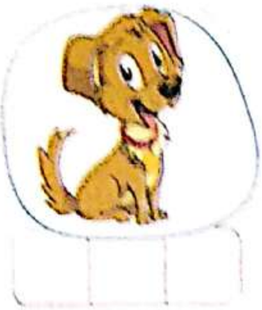
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يُشارِكُ وَليُّ الأَمرِ طِفْلَهُ فِي تَمييزِ حَرْفِ (ب) مِن بَيْنِ الحُروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تَمييزِ حَرفِ (ب) فِي الكَلمةِ.

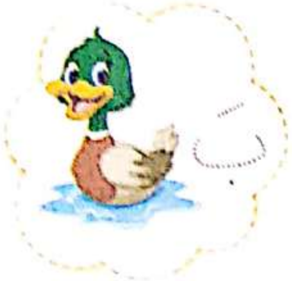
نَشاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ب) كالمثالِ:

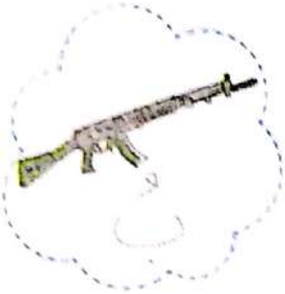


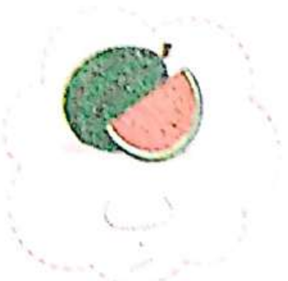


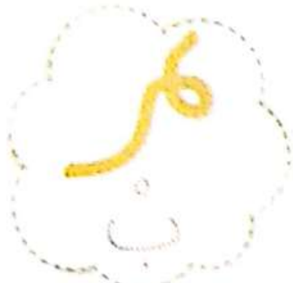


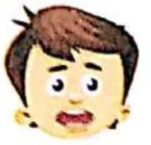
نَشاط ٨ انطِقْ، وتَعَرَّفْ حَرْفَ (ب) بِحَرَكاتِهِ، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ:

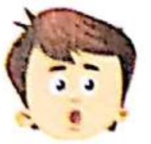


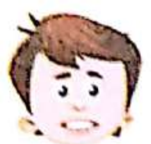


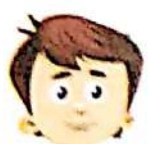




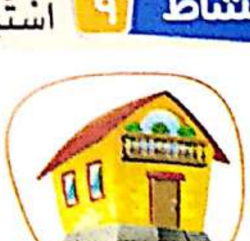


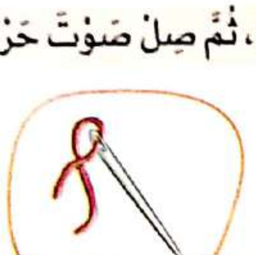


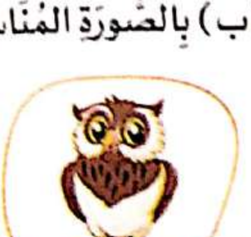


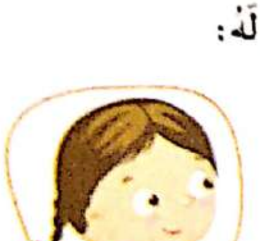


نَشاط ٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ب) بالصُّورَةِ المُناسِبَةِ لَهُ:









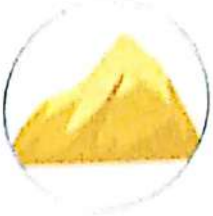
بَ بُ بِ بْ

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ أصواتِ الكلماتِ الملفوظةِ، وهي: «بندق – كلب».

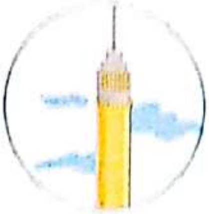
نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (بَ: بَطة – بُ: بُندقية – بِ: بِطيخ – بْ: حبْل).

نَشاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّورَ بشكلٍ واضحٍ، مع التَّركيزِ على حركةِ حرفِ (ب)، ويُساعدُ طفلَهُ في توصيلِها (بَ: بَيت، بُ: بُومة، بِ: بِنت، بْ: إبْرة).

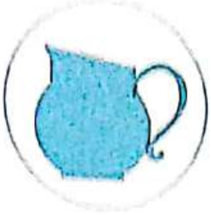
نشاط ١٠ انطق الصُّورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حرْفَ (ب) مَضْبوطًا:



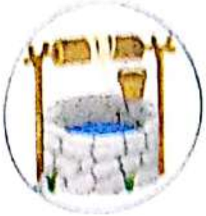
....



....

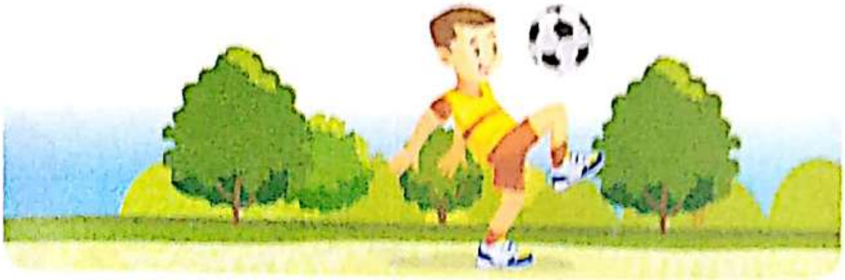


....



....

نشاط ١١ انْظُرْ وتَحَدَّثْ:



نشاط ١٢ تَتَبَّعْ، ثُمَّ كَوِّنْ كَلِمَةً:

أم

أ + م = ...

أب

أ + ب = ...

نشاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

....

....

نشاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطق وليُّ الأمر الصورة بشكل واضح، مع التركيز على حركة حرف (ب) (جبل - برج - إبريق - بئر).

نشاط ١١ وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ: يشارك وليُّ الأمر طفله في التعبير عن الصُّورة.

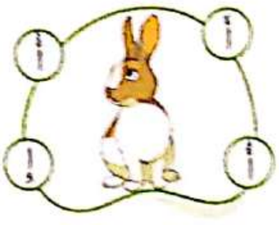
نشاط ١٢ كتابةٌ: يُساعد وليُّ الأمر طفله في تتبع ودمج الحرفين بشكل صحيح.

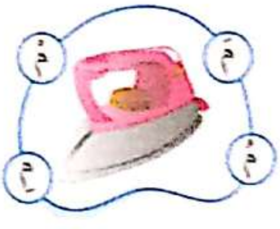
نشاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمر طفله في تتبع الحرف بالاتجاهات الصحيحة، ثُمَّ يساعده في كتابته.

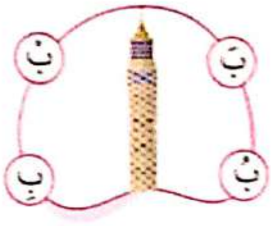
- عزيزي وليّ الأمر: انتقل الآن مع طفلك إلى "ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٨، ٩)".

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ (*)

نَشَاط ١ اخْتَرْ صَوْتَ الحَرْفِ المُنَاسِبَ للصُّورَةِ، ثُمَّ لونه:







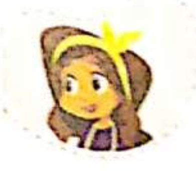
نَشَاط ٢ تَتَبَّعْ:

أ ب ـبـ م ـم

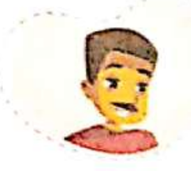
نَشَاط ٣ لَوِّنِ الحرفَ المنفصلَ باللونِ 🟢، والحرفَ المتصلَ باللونِ 🔵:

أب أم أبي أمي

نَشَاط ٤ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكانِهَا المُنَاسِبِ: (قَالَ – قَالَتْ)

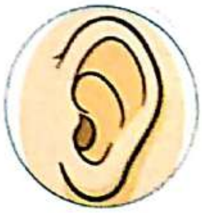


.... أمي.

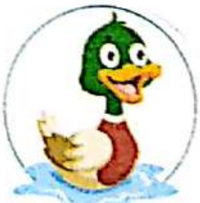


.... أَبِي.

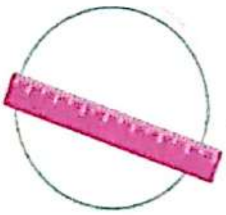
نَشَاط ٥ انطِقْ، وَاكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ:



....



....



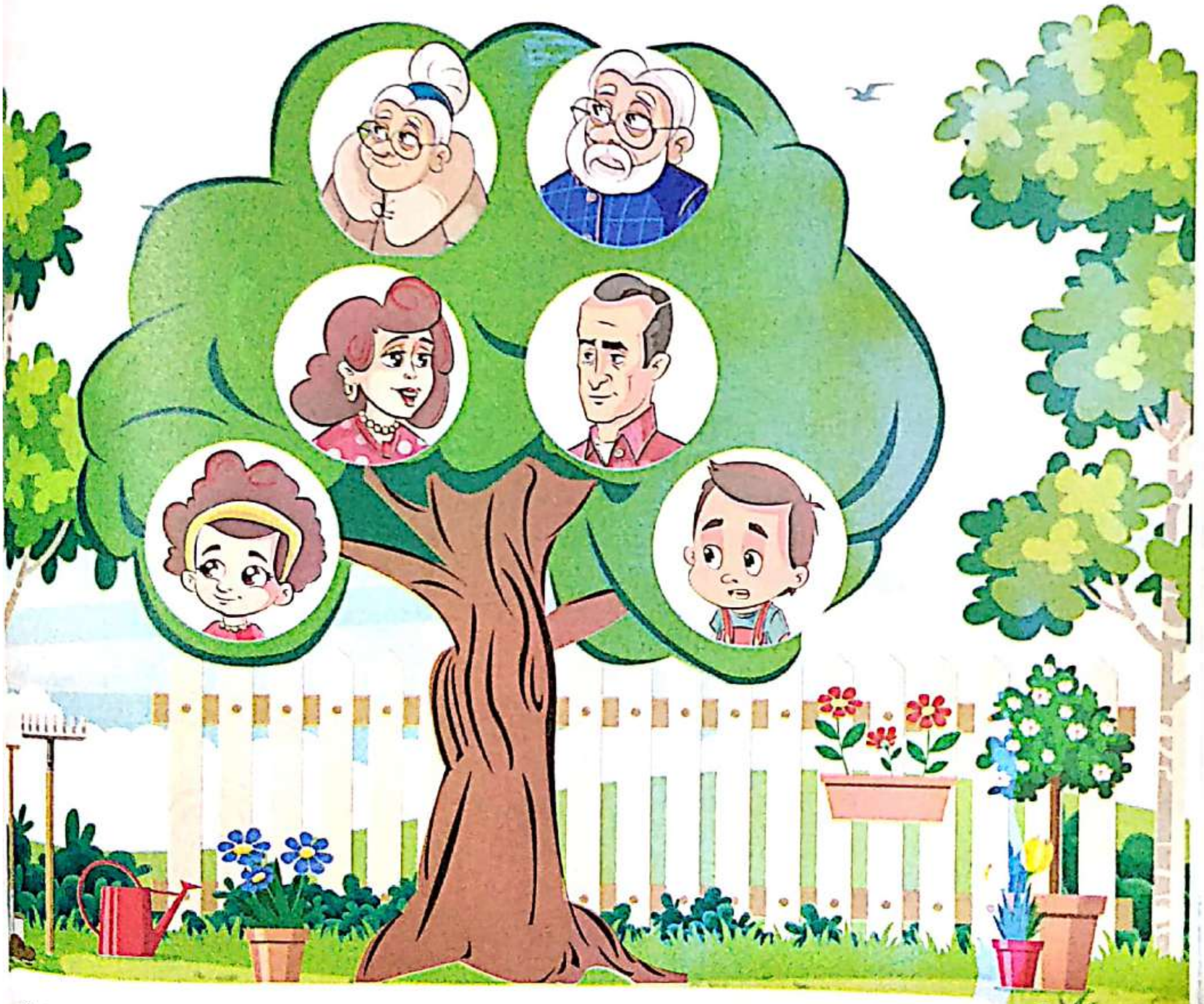
....

(*) عزيزي ولي الأمر بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٢١ : ٢٢) والتي يُمكِنُ أنْ تكونَ قَدْ تعرَّفْتَ مِن خلالِها مَدَى ما استوعبه طفلك. انتقل مع طفلك لتنفيذ الأنشطة التالية لعلاج نواحي القصور لديه في أيِّ مهارةٍ من المهارات المستهدفةِ في الدروس السابقة

- هذه الأنشطة مراجعة على حروف (أ) و(م) و(ب).

المَوْضُوعُ الثَّانِي

أُسْرَتِي



● يُحَاوِرُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ عَنْ أُسْرَتِه وَعَائِلَتِه بِكَلِمَاتٍ سَهْلَةٍ تُنَاسِبُ عُمْرَهُ، وَيَسْتَمِعُ لَهُ بِاهْتِمَامٍ، وَلا يُقَاطِعُه، ثُمَّ يتناقشُ معَه في واجباته نحوهُم وَحقوقِهم عَليه، وَفِي دورِ كلِّ فردٍ، وأهميةِ التعاونِ بَيْنَهُمْ.

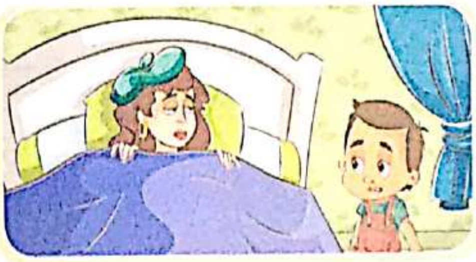
القصة المشتركة

أَوْقَاتٌ غَالِيَةٌ

دليلُ الأضواءِ للقِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ

أنشطة ما قبل قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله الإنصات باهتمام للقصة التي سيقرؤها عليه، وألا ينشغل بشيء في أثناء الاستماع.



- يقرأ ولي الأمر عنوان القصة «أَوْقَاتٌ غَالِيَةٌ»، ويطلب من طفله توقع أحداث القصة.
- يعرض ولي الأمر صور القصة على طفله، ويطلب منه استخلاص معلومات من الصور تتصل بموضوع القصة، أي الربط بين صور القصة ومضمونها.
- يساعد ولي الأمر طفله على قراءة تفاصيل الصور من شخصيات وما تقوم به من أفعال، ويشجعه على إدراك العلاقات بين مكونات كل صورة، وربط هذا كله بموضوع القصة.

أنشطة خلال قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يقوم ولي الأمر بالقراءة بوضوح وتنويع الصوت لتمثيل المعنى وتمييز الشخصيات، والتوقف بعد كل فقرة، وسؤال الطفل عن الأحداث التي مرت، وتوقعاته لما يمكن أن يحدث بعد ذلك، من خلال أسئلة مثل:
  - كيف وجد أحمد أمه؟
  - ماذا فعل أحمد وأخته؟
  - ماذا قالت الجدة؟

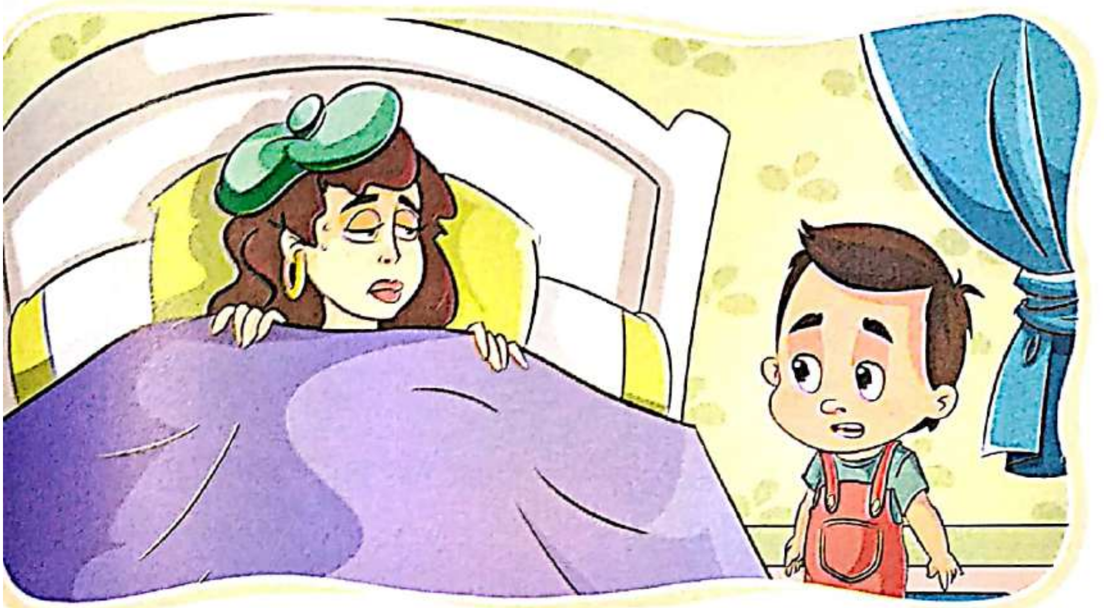
أنشطة ما بعد قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله حكاية القصة بأسلوبه، ويسأل طفله: «ما الشخصية التي أعجبتك في القصة؟»، و«ماذا تعلمت من القصة؟».
- يمكن أن يعبر الطفل بالطريقة التي يفضلها؛ كأن يعبر شفهيًا، أو يرسم صورة للشخصية التي أعجبته، أو يغني أغنية، أو يرسم مخططًا.
- يطلب ولي الأمر من طفله الإجابة عن الأنشطة التي تلي القصة.

القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

للاستماع للقصة المشتركة

أَوْقَــاتٌ غَالِيــةٌ



استيقظَ أحمدُ منَ النَّومِ وتوجَّهَ إلى حُجرةِ أُمِّه وأبيهِ؛ فوجدَ أُمَّه مستيقظةً في ا
ولكِنَّها ترتجِفُ.

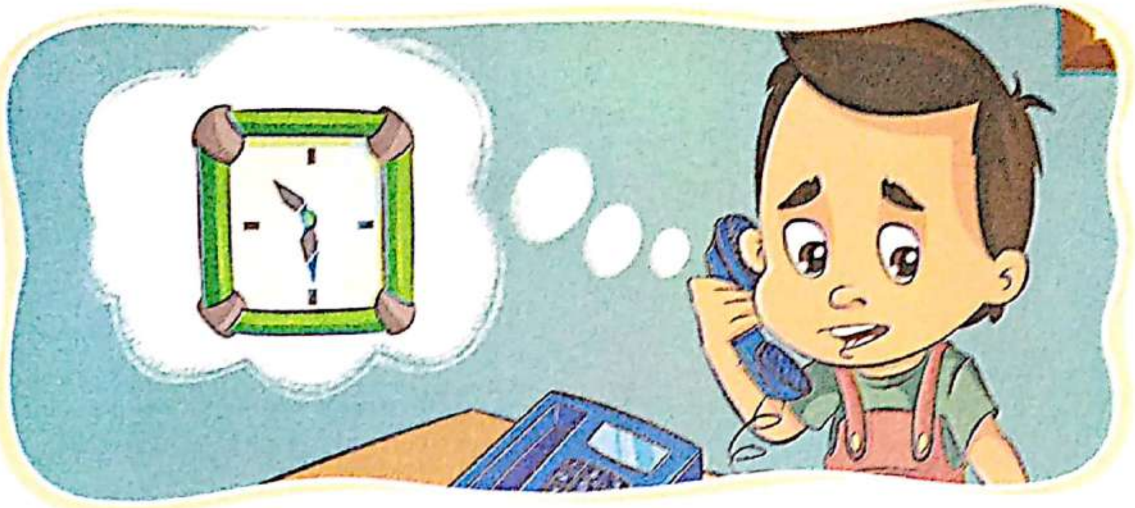
قلتُ لأُمي: «هَلْ أنتِ مريضَةٌ؟».

قالتْ أُمي: «نَعَم».

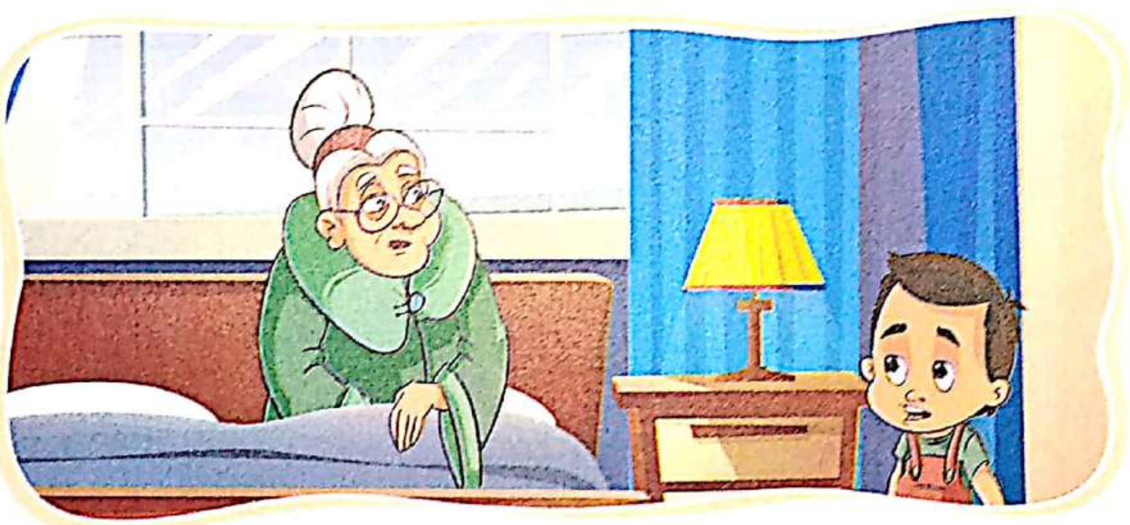
قلتُ: «شَفاكِ اللهُ وعافاكِ يا أُمي، أينَ أبِي؟».

قالتْ أُمي: «يُجَهِّزُ السيارةَ؛ كَيْ نذهبَ إلى المُسْتَشْفَى».

● استمع للقصة المشتركة في بنك المعرفة المصري.



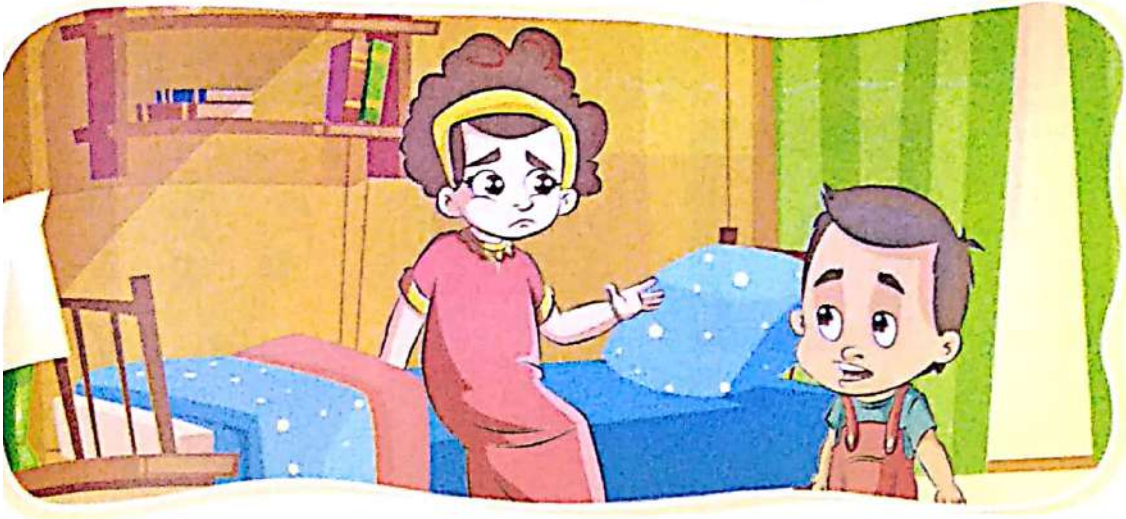
اتصلتُ بِالمُسْتَشْفَى فقَالَتْ لِي المُمرضَةُ: «إنَّ المَوْعِدَ بَعْدَ سَاعَةٍ؛ فَأَسْرِعُوا؛ المُسْتَشْفَى مُزْدَحِمٌ. وفِي خِلالِ هَذا الوَقْتِ احْرِصُوا علَى رَاحتِها التَّامَّةِ، وأنْ ترتدِيَ مَلابِسَ ثَقيلةً، وتَتناولَ مَشْروبًا سَاخِنًا أيضًا».



أيقظتُ جَدَّتي وقلتُ لها: «جَدَّتي، إنَّ أُمي مَريضةٌ فِي الفِراشِ».

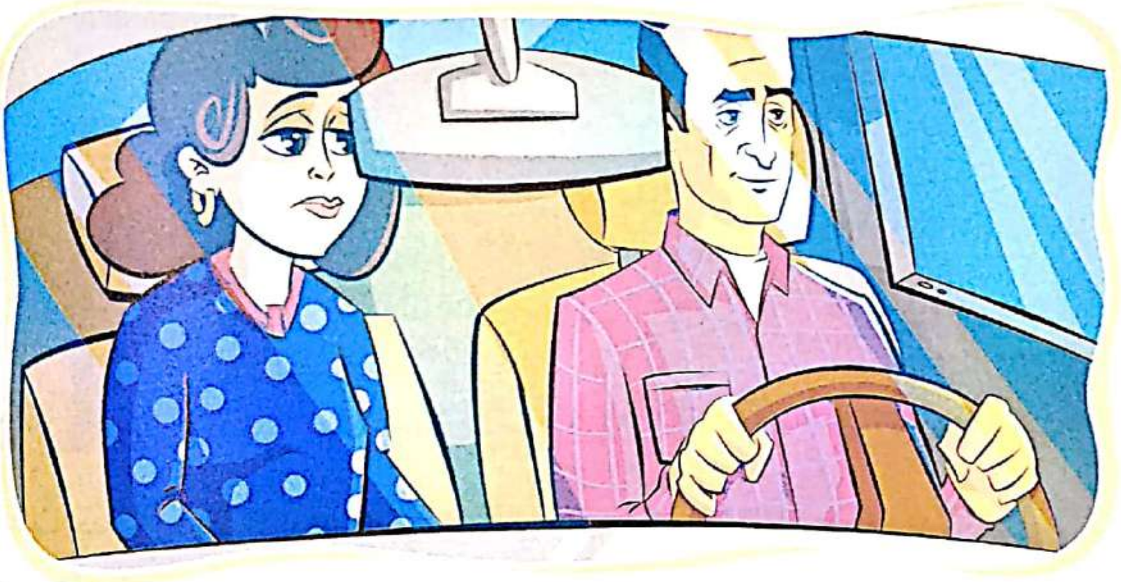
قالتْ جَدَّتي: «سأُعِدُّ لها الإفطارَ سَريعًا، وسأُحضرُ طَعامًا ومَعهُ كوبٌ منَ الشَّايِ السَّاخنِ أيضًا».

قلتُ: «وأنا سأقطفُ بعضَ أوراقِ النَّعناعِ منَ الحَديقَةِ؛ لتَضعيهِ فِي الشَّايِ».



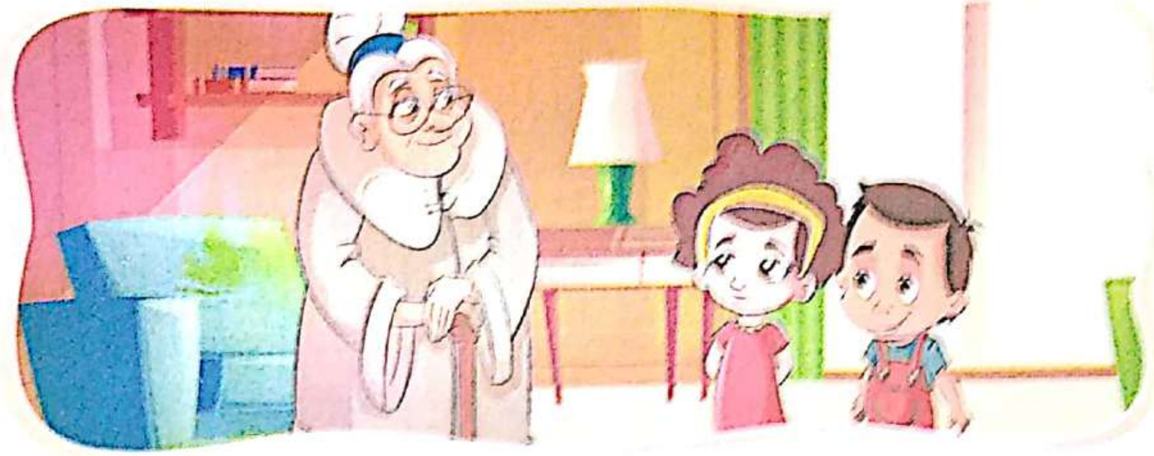
أيقظتُ أُختِي **و**قلتُ لها: «إنَّ أُمَّنا مَريضةٌ **فِي** الفراشِ، **و**يجبُ أنْ تذهبَ المُسْتَشْفَى فَورًا».

فقالتْ أُختِي: «أنا سأُساعِدُ أُمَّنا **فِي** ارتداءِ مَلابسِها، **و**أحضِرُ لها مِعطفَها **أيضًا**».

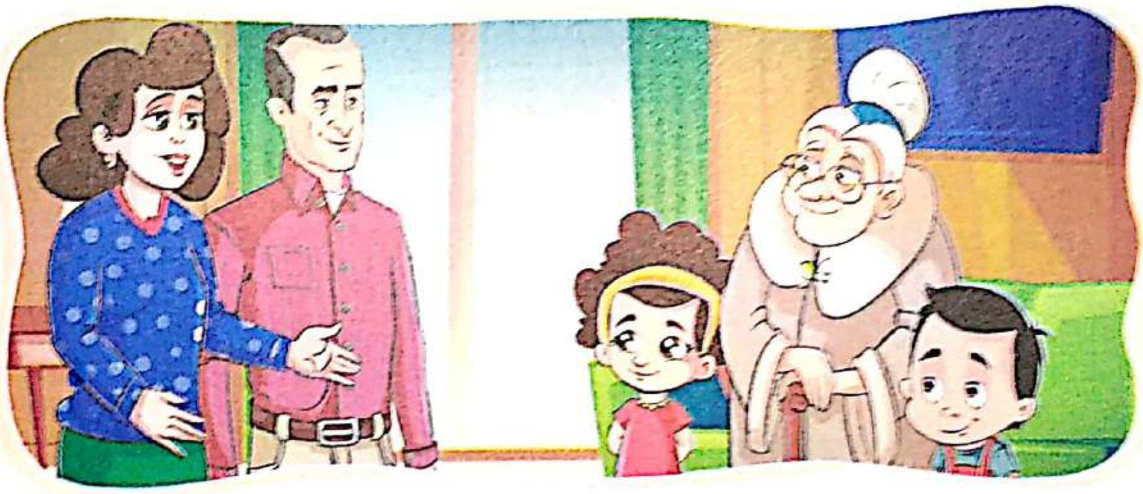


ساعَدْنا جميعًا أُمي، **و**أخذَها أبِي إلى المُسْتَشْفَى.. نظرتُ إلى الساعةِ **و**قل

«الحمدُ للهِ؛ باقٍ عِشرونَ دقيقةً، ستدرِكُ أُمي الموعدَ».



ثُمَّ قَالَتْ: «هيَا نَقُمْ بِمَسْئُولِيَّتِنَا فِي أُسرَتِنَا كَمَا تَعَوَّدْنَا:
أَنَا سَأَضَعُ المَلَابِسَ فِي الغَسَالَةِ، وأرتّبُ اللُّعبَ فِي الصُّندوقِ».
قَالَتْ أُختِي: «وأَنَا أُنَظِّفُ السَّجادَ بِالمِكْنَسَةِ الكَهْرَبَائِيةِ».
قَالَتْ جَدَّتِي: «وأنَا سَأَطْهُو حَسَاءَ الخضْرَاوَاتِ؛ لِتَشرَبَهُ أُمُّكُما عِندَما تَعُودُ».



وبعدَ ساعةٍ عادَ أبِي وأُمي. وكانتْ أُمي بصِحَّةٍ أفضلَ بعدَ أنْ تناولتِ الدَّواءَ.. شكرَتْ أُمي كُلَّ أفرادِ الأُسرَةِ علَى حُبِّهم وتَعاونِهم.

فقلتُ: شُكرًا لكِ أيضًا يا أُمي؛ لأنكِ علَّمتِنا أنْ نتعاونَ، وأنْ نَحترِمَ بعضُنا بعضًا.

أضواء على القصة المشتركة(١)

أَوْقَـاتٌ غَالِيَـةٌ

الشخصيات

أحمد – الأم – الأخت – الأب – الجدة

الزمان

أحد الأيام

المكان

البيت – المستشفى

أحداث البداية

- توجه أحمد إلى حجرة أمه وأبيه.
- الأم مستيقظة في الفراش وترتجف.
- الأب يجهز السيارة للذهاب للمستشفى.

أحداث الوسط (المشكلة)

- مرض الأم.
- من سيقوم بالواجبات المنزلية؟

أحداث النهاية (الحل)

- اتصل أحمد بالمستشفى.
- الأخت تساعد الأم في ارتداء الملابس.
- الأب يصطحب الأم للمستشفى.
- تعاون أفراد الأسرة في أداء الواجبات المنزلية.
- عادت الأم من المستشفى وهي بصحة أفضل.

ما نتعلمه من القصة

- الاعتماد على النفس.
- تقدير المسئولية العائلية.
- طلب المساعدة وقت الحاجة.
- الكلمات الشائعة : و – فِي – أيضًا.

أَنْشِطَةُ الأَضْواءِ عَلَى القِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ(*)

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ، وَرَدِّدْ، وَتَعَرَّفْ شَكْلَ الْكَلِمَةِ:

فِي أيضًا و

نَشَاط ٢ استمعْ وانطقْ، ثم لَوِّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُناسِبُها:

أيضًا فِي و

فِي أيضًا و

نَشَاط ٣ ضَعْ دائِرةً حولَ الكلمةِ المختلفةِ فيمَا يَلي:

- فِي – فِي – و – فِي
- و – أيضًا – و – و
- فِي – أيضًا – أيضًا – أيضًا

نَشَاط ٤ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- «إِنَّ أُمي مَرِيضَةٌ .... الفِراشِ». (أيضًا – فِي – و)
- «شُكرًا لكِ .... يا أُمي». (أيضًا – و – فِي)
- «شَفاكِ اللهُ .... عافاكِ يا أُمي». (فِي – أيضًا – و)

(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٢٤ ، ٢٥)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.
نشاط ① وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُرَدِّدُ وليُّ الأمرِ مع طفلِه الكلماتِ الشائعةَ مشيرًا إلى صورتِها ليتعرفَ شكلَ الكلمةِ.
الأنشطة (③ ، ④) وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تَعرُّفِ الكلماتِ الشائعةِ.
• عزيزي وليّ الأمر، انتقلْ الآنَ مع طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص ٢١٣».

الحــــروف

دليـلُ الأضــواءِ لأنشطـة الكتاب المدرسي

هدف النشاط:

أن ينطق الطفل الحركات القصيرة ويميزها.

شرح النشاط:

يسـأل ولي الأمر طفلـه عن أسـماء الأشـياء الموجودة في الصورالتي أمامه، ثم يطلب منه كتابة حركة حرف «فـ» كما نطقها.

ص ٢٧

هدف النشاط:

أن يميز الطفل أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة.

شرح النشاط:

يطلب ولـي الأمر مـن طفله أن يلاحـظ الصـوروينطقها، ويحـدد صوت حرف «ف» الموجود بها وحركته، ثم يكتبه مضبوطًا بالشكل.

ص ٢٨

هدف النشاط:

أن يعبر الطفل بالرسم عن الأصوات والحروف.

شرح النشاط:

يطلـب ولـي الأمـر مـن طفله أن يفكـر في كـلمات بها حرف «ن» ويقوم برسمها.

ص ٢٩

هدف النشاط:

أن يميز الطفل شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمرِ من طفله توصيل شـكل الحرف بالكلمة المناسبة.

ص ٢٩

ن
نـ

- عِنَب
- غُصْن
- تَمِر
- لَبَـن

هدف النشاط:

أن ينطق الطفل ويميز الحركات القصيرة.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله أن ينطق أولًا حرف اللام المكتوب بحركته، ثم يلاحظ الصور، ويقوم برسم دائرة على الحرف المناسب.

هدف النشاط:

أن يرتب الطفل الحروف؛ ليكوِّن كلمات.

شرح النشاط:

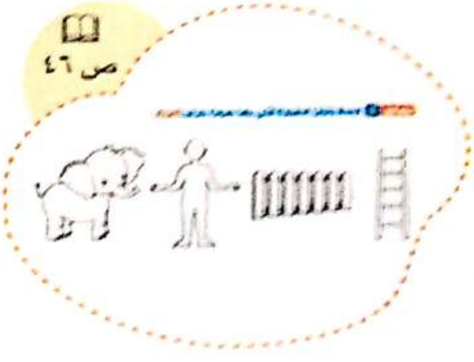
يطلب ولي الأمر من طفله ترتيب الحروف؛ لتكوين كلمات.

هدف النشاط:

أن يحدد الطفل العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله أن يلاحظ الصور الموجودة، ويحدد الصورة التي تحتوي على صوت السين، ثم يقوم بتلوينها.

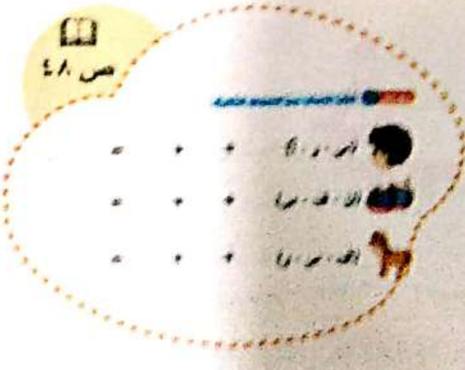


هدف النشاط:

أن يدمج الطفل أصوات الحروف؛ ليكوِّن كلمة.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله أن ينظر جيدًا إلى الصورة، ويلاحظ الحروف غير المرتبة، ثم يحاول ترتيبها؛ لتكوين اسم الصورة.



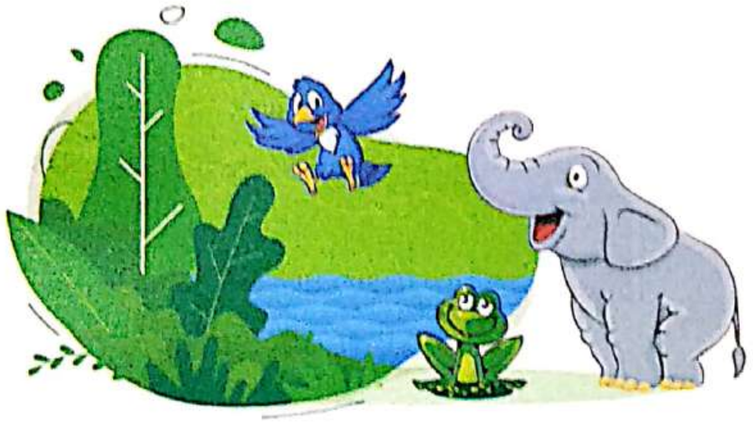
حَرْفُ الفَاءِ

للاستماع لأغنية حرف الفاء

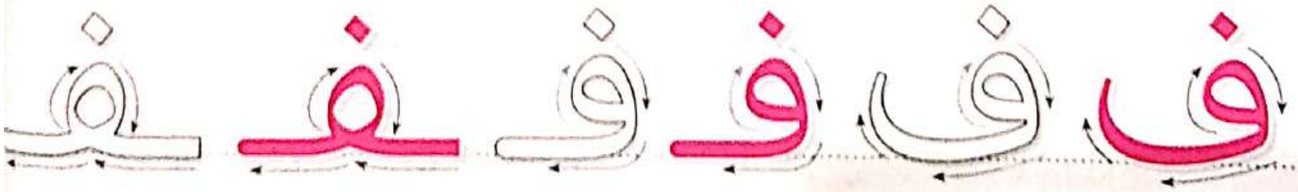
استمِعْ، وغنِّ (*):

فَاءٌ فَأْرٌ   يَلْهُو يَلْعَبُ
قِطٌّ خَلْفَهُ   يَجْرِي يَهْرُبُ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



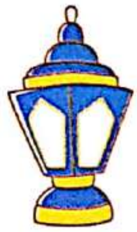
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص٢٦ : ٢٨)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

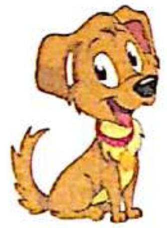
استماع وتحدث: يُغنّي وليّ الأمر أغنية حرف (ف)، ويردد طفله معه.

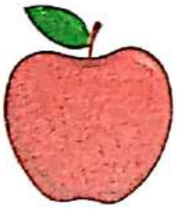
نشاط ١ تهيئة، ووعي بصريّ: يتحدث وليّ الأمر مع طفله عمّا يراه في الصّورة، مع التّركيز على الكلمات التي تحوي حرف (ف).

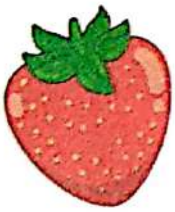
نشاط ٢ وعي صوتيّ وبصريّ: يُساعد وليّ الأمر طفله في نطق الحرف، وتنبيهه باتّجاهاته الصّحيحة.

نَشَاط ٣ انطقِ الصورَ، ثُمَّ ارْسُمْ دائرةً حولَ الصورةِ التِي تَحْتَوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ (فـ):







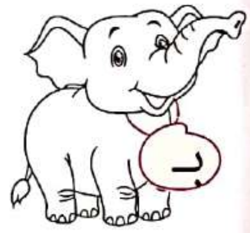


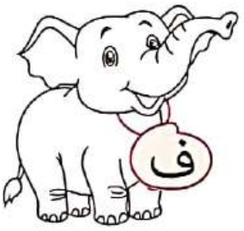
نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه المُناسبةِ:

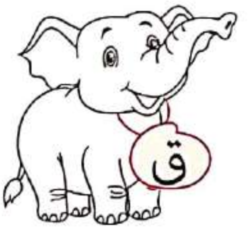
فـ ـفـ ـف ف

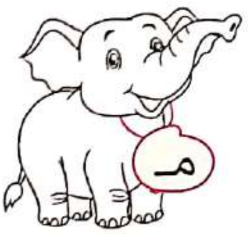
أَنْف رَف فَم لِفْت

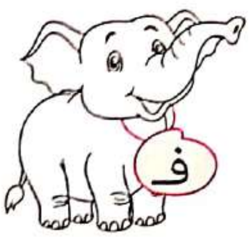
نَشَاط ٥ لوِّنِ الفيلَ الذي يحملُ حرفَ (فـ):











نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (فـ):

أَشْرَف - فَانُوس - رَهَف - قَفَزت - فَرِحَت

أستمِعُ وأتحدَّثُ

هل قدَّمتَ هديةً لأحدٍ مِن قبلُ؟

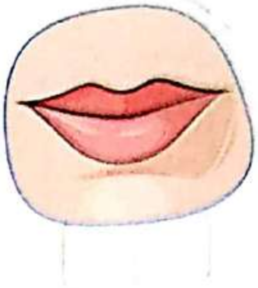
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طِفلَه فِي تحديدِ الكلماتِ الَّتي بِها حرفُ (ف)، وهي: «فانوس - تفاحة - فراولة».

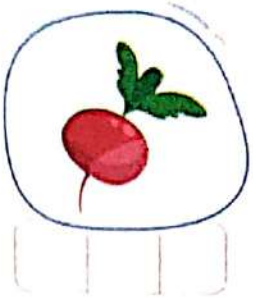
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكِتَابَة: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ف) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه، ثم توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

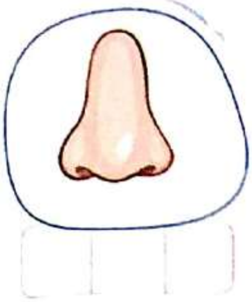
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ف) منْ بَيْنِ الحروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ف) فِي الكلمةِ.

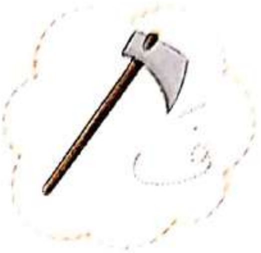
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ف):

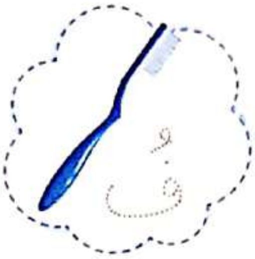


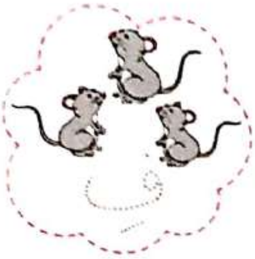


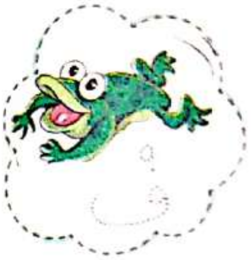


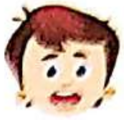
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وَتَعَرَّفْ حرفَ (ف) بِحركاتِهِ، ثمَّ تَتَبَّعهُ:

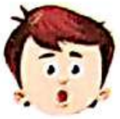


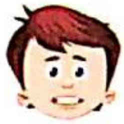


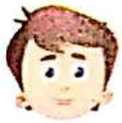




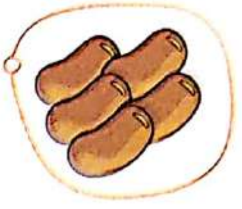


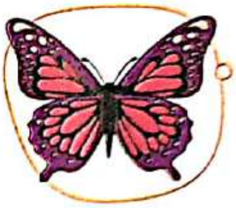






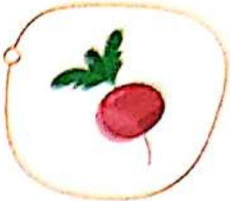
نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ف) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

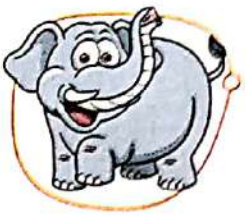




فَ فِ

فُ فْ



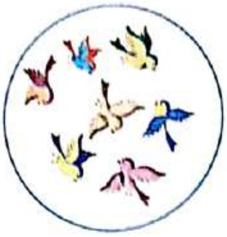


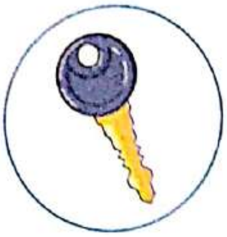
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَليُّ الأمْرِ طفلَهُ في تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المطلوبةِ وهي: «فم - لفت - أنف».

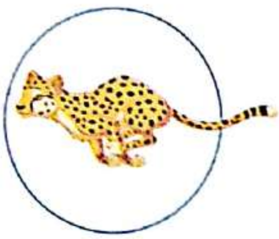
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (فَ: فَأس - فُ: فُرشاة - فِ: فِئران - فْ: ضِفْدع).

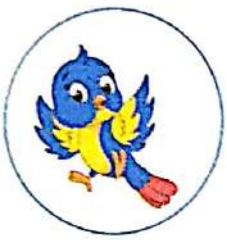
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ مع التركيزِ على حركةِ حرفِ (ف)، ويساعدُ طفلَهُ في توصيلِها (فَ: فَراشة. فُ: فُول. فِ: فِيل. فْ: لِفْت).

نَشاط ١٠ انطقِ الصُّورةَ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ (ف) مضبوطًا:







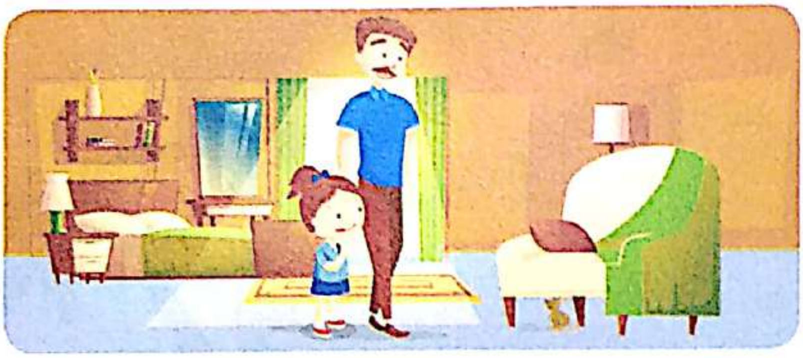


....

نَشاط ١١ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (م أ ب ف)

....

نَشاط ١٢ انْظُرْ، وَتَحَدَّثْ:



نَشاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

فَ فُ فِ فْ

....

فَـ فُـ فِـ فْـ

....

ـفَـ ـفُـ ـفِـ ـفْـ

....

نَشاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ (ف) (عصافِير - مِفْتاح - فَهْد - عُصْفُور).

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تكوينِ كلماتٍ منَ الحُرُوفِ (أم - أب - فم).

نَشاط ١٢ وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورةِ.

نَشاط ١٣ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه فِي كتابتِهِ.

- عَزِيزِي وليَّ الأمرِ، انْتَقِلِ الآن معَ طِفْلِكَ إلَى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (١٤، ١٥)».

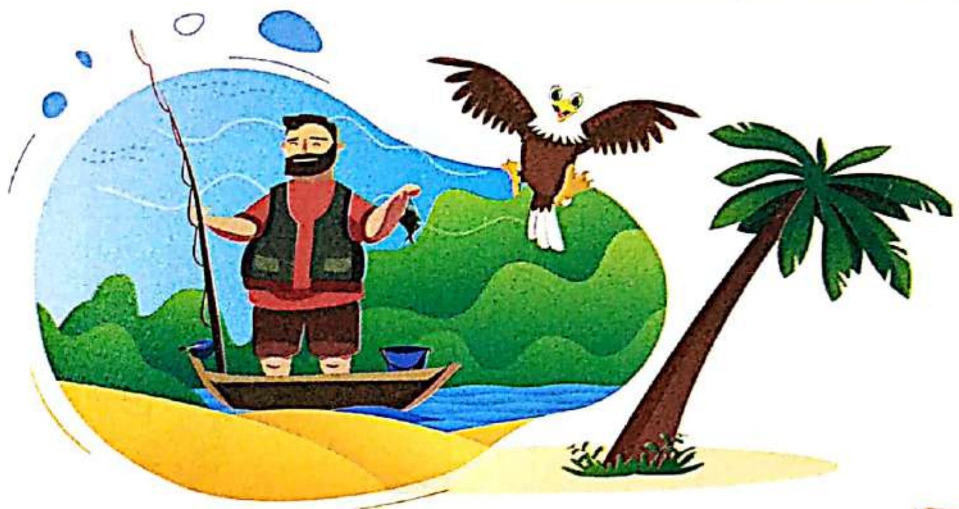
حَرْفُ النُّونِ

للاستماع لأغنية حرف النون

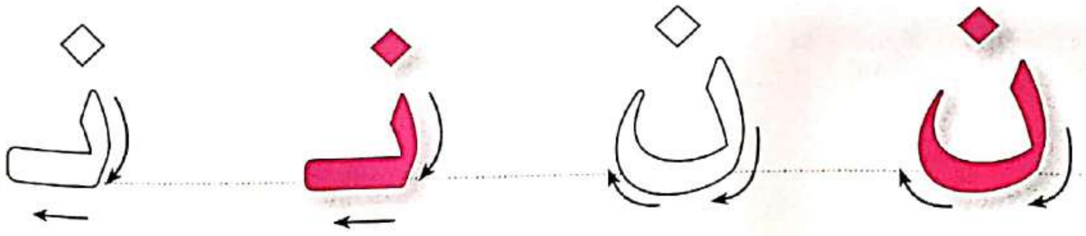
استمِعْ، وغنِّ (*):

نُونٌ نِيلٌ نَهْرُ الخَيْرِ
بَيْنَ الوادِي ذَهَبٌ يَجْرِي

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



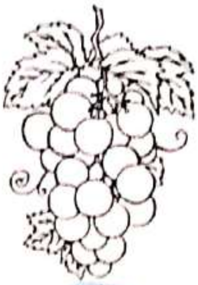
(*) عَزيزي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كتاب الوزارة (ص٢٩ : ٣١)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التالِيَةِ.

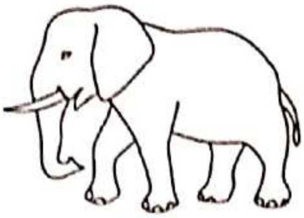
استِماع وتَحدُّث: يُغَنِّي وَلِي الأمر أغنية حرف (ن)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معه.

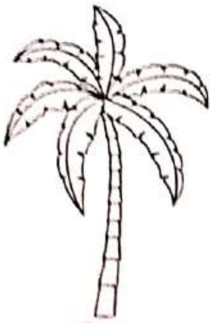
نَشَاط ① تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِه عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ن).

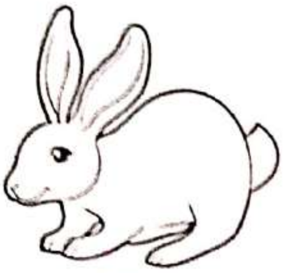
نَشَاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحَرْفِ وتتبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِه الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ ضغ علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ الَّتي تَحتوِي علَى صَوْتِ حَرفِ (ن)، ثمَّ لوِّنْها:


○


○


○


○

نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

نـ ـنـ ـن ن

عِنَب غُصْن صَابُون نُور

نَشَاط ٥ لَوِّنِ النَّجْمَةَ الَّتي تَحْتوِي عَلَى حَرْفِ (ن):

فـ ب نـ ف ن بـ

نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرةً حَوْلَ حَرْفِ (ن):

نَاهِد - حِصَان - بِنْت - نَزْرَع - لَيْمُون - نَرْجِس

استمع وتحدث

تحدث عن أهميةِ الزراعةِ.

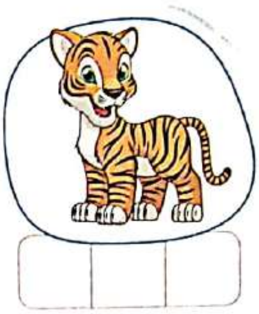
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ؛ يُساعدُ وَليُّ الأمرِ طِفلَهُ في تَحْديدِ الكَلِمَاتِ الَّتي بِها حرفُ (ن)، وهي: «عنب - نخلة - ارنب».

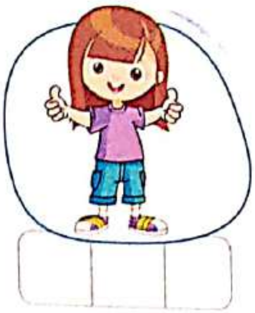
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ؛ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ن) منفصلًا ومتصلًا، وتنبيهِه لم توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

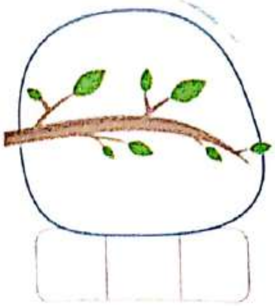
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ؛ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ن) مِنْ بَيْنِ الحروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ؛ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ن) في الكلمةِ.

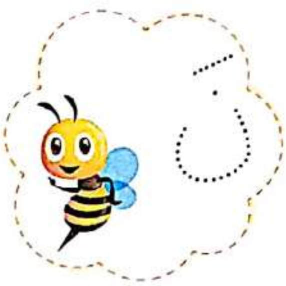
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ن):

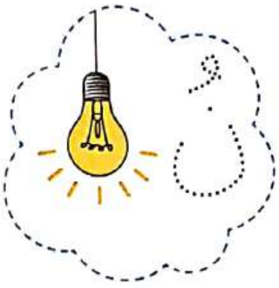


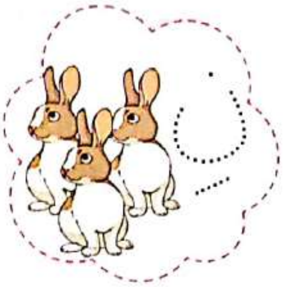


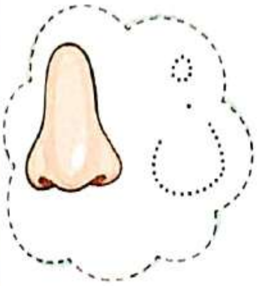


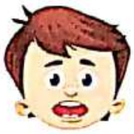
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ (ن) بحركاتِه، ثمَّ تتبعْه:

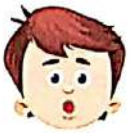


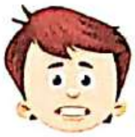


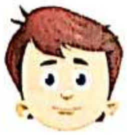




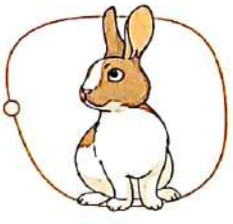




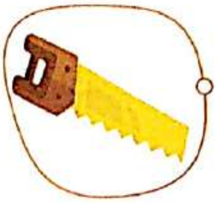


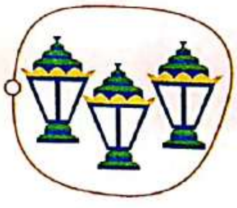


نَشَاط ٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ن) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

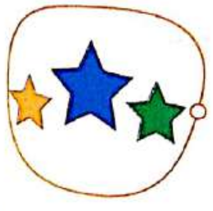


نَ نِ





نُ نْ

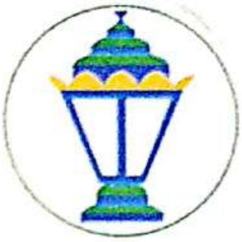


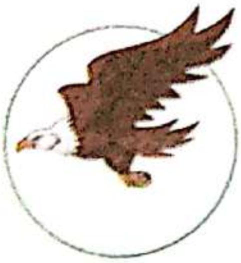
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طِفْلَه فِي تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المَنطوقةِ، وهي: «نَمِر - بِنت - غصن».

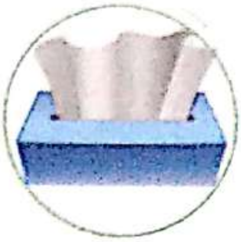
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (نَ: نَحلة - نُ: نُور - نِ: أرانِب - نْ: أنْف).

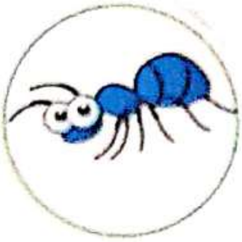
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (ن)، ويساعِدُ طِفْلَه فِي تَوصيلِها (نَ: أرنَب، نُ: نُجوم، نِ: فوانِيس، نْ: منْشار).

نَشَاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثمَّ اكتبْ حرفَ (ن) مَضْبوطًا:







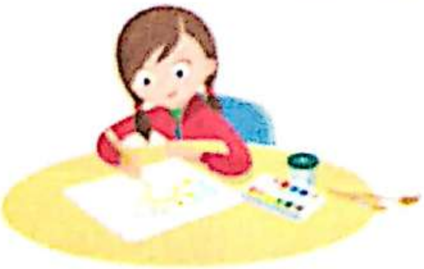


نَشَاط ١١ حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ إِلَى أَصْوَاتٍ:

فَم = ... + ...

أَنْف = ... + ... + ...

نَشَاط ١٢ انْظرْ، وتَحدَّثْ:



نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

نشاط ١٠ ذهنيٌّ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصّورةَ بشكلٍ واضحٍ، مع التركيزِ على حركةِ حرفِ (ن) (فانوس - نسر - منديل - نملة).

نشاط ١١ ذهنيٌّ صوتيٌّ وكتابةٌ: بمساعدةِ وليِّ الأمرِ طفلَه في تحليلِ الكلماتِ إلى أصواتٍ.

نشاط ١٢ ذهنيٌّ بصريٌّ وتحدثٌ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في التّعبيرِ عن الصّورةِ.

نشاط ١٣ كتابةٌ: بمساعدةِ وليِّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثمّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ: انتقلْ الآن مع طفلِك إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص (١٩٨-٢٠٠)».

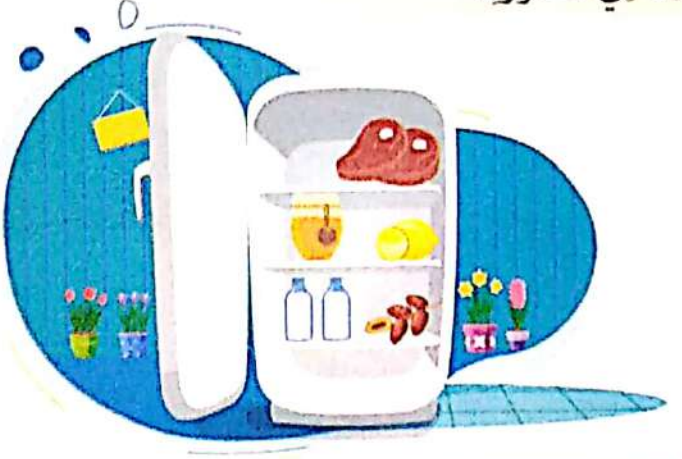
حَرْفُ اللَّامِ

للاستماع لأغنية حرف اللام

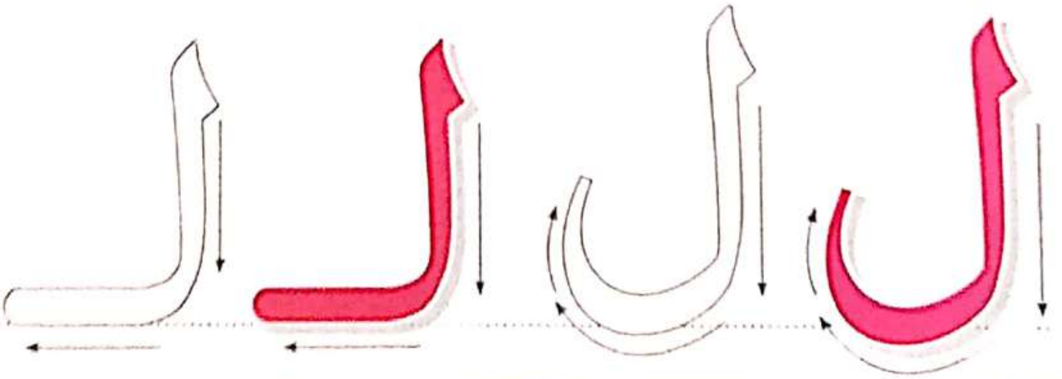
استمِعْ، وغنِّ (*):

لامٌ لَـــــبَـــــنٌ فِـــي الأَكْــــوَابْ
يَبْنِـــي الجِـــسْـــمَ يَـــا أَصْـحَـــابْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



(*) عزيزي وليّ الأمر، بَعْد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٣٢ ، ٣١)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

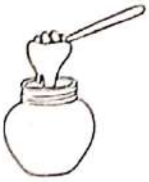
استماعٌ وتحدُّث: يُغنّي وليّ الأمر أغنية حرف (ل)، ويجعلُ طفله يرددُ معه.

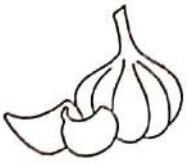
نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يتحدثُ وليّ الأمر مع طفله عمّا يراهُ في الصّورة، مع التّركيز على الكلمات التي تحوي حرف (ل).

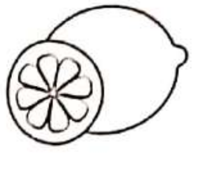
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعدُ وليّ الأمر طفلهُ في نطق الحرف وتتبُّعه باتّجاهاته الصّحيحة.

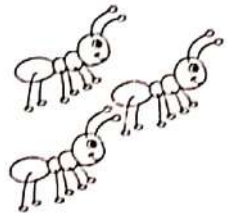
نَشَاط ٣ استمِعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتي تحتوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ (ل) باللونِ نفسِه:

ل









نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

لـ　ـلـ　ـل　ل

عَسَل　مَنْزِل　لِسَان　مَلْعَب

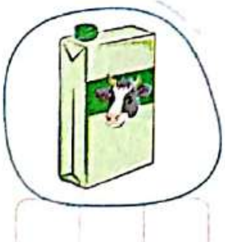
نَشَاط ٥ تتبعْ حرفَ (ل) فيمَا يلِي:

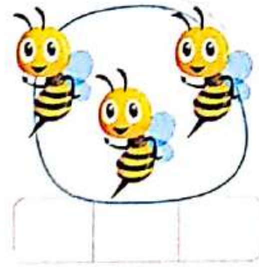
بـ　ن　مـ　فـ　ل　نـ　م　لـ

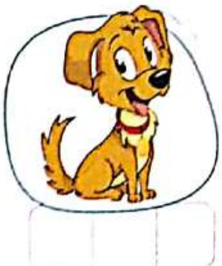
نَشَاط ٦ ارسُمْ دائرةً حولَ حرفِ (ل):

عَلِي - يَلْعَب - كَلْب - لَحم - جَمَل

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ل):







نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ (ل)، وهي: «عسل - ليمون - نمل».

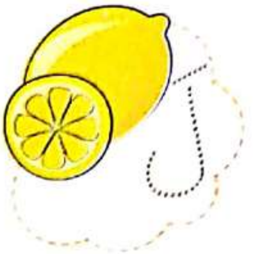
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ل) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه، ثم توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

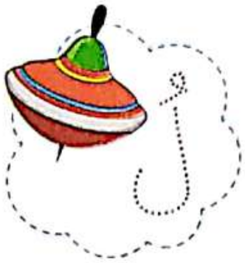
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ل) مِنْ بَيْنِ الحروفِ.

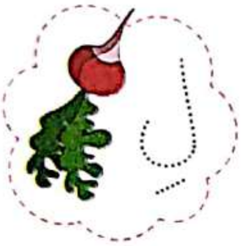
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ل) فِي الكلمةِ.

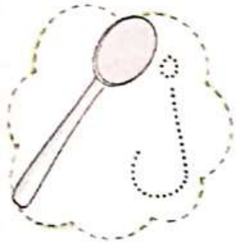
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشارِكُ وليُّ الأمرِ طِفْلَه فِي تَحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «لبن - نحل - كلب».

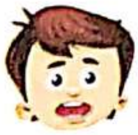
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ (ل) بحركاتِه، ثمَّ تتبعْهُ:

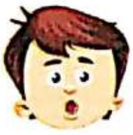


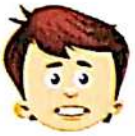


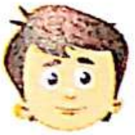




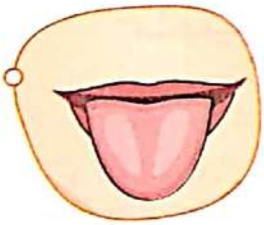


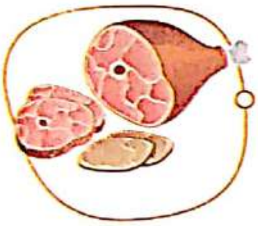






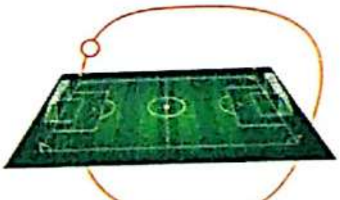
نَشَاط ٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ل) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

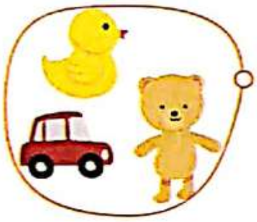




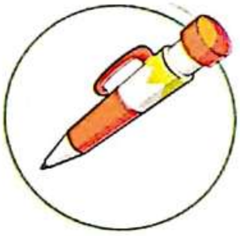
لَ لُ

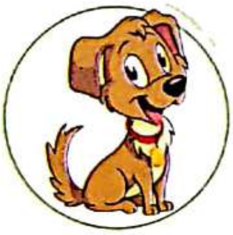
لْ لِ

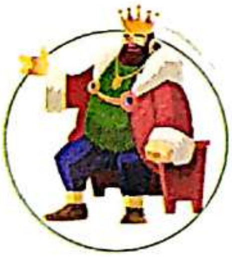


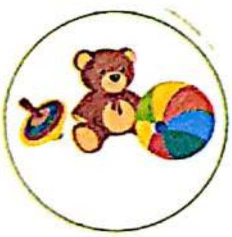


نَشَاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ (ل) مَضْبوطًا:









....

نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفة (لَ: لَيمون - لُ: لُعبة - لِ: لِفت - لْ: ملْعقة).

نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حَركةِ حرفِ (ل)، ويساعِدُ طفلَه في تَوصيلها (لَ: لَحم، لُ: لُعَب، لِ: لِسَان، لْ: ملْعَب).

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرف (ل) (قَلَم - كَلْب - مَلِك - لُعَب).

نَشَاط ١١ كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ، واكْتُبْهُما مَكَانَ النُّقَطِ:

ل

بـ + ن

....

نـ + مـ

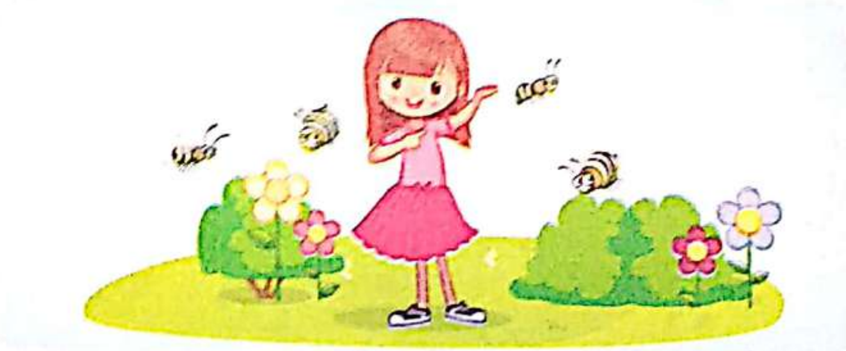
....

نَشَاط ١٢ رَتِّبْ؛ لِتَكَوِّنَ كَلِمَةً:

• نَ ل مْ ⇦ ....

• ف أَ نْ ⇦ ....

نَشَاط ١٣ انْظُرْ وتحدَّثْ:



نَشَاط ١٤ تَتَبعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

لَ لُ لِ لْ

....

لَ لُ لِ لْ

....

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تكوينِ كلمتينِ منَ الحُرُوفِ (لَبَن - نَمْل).

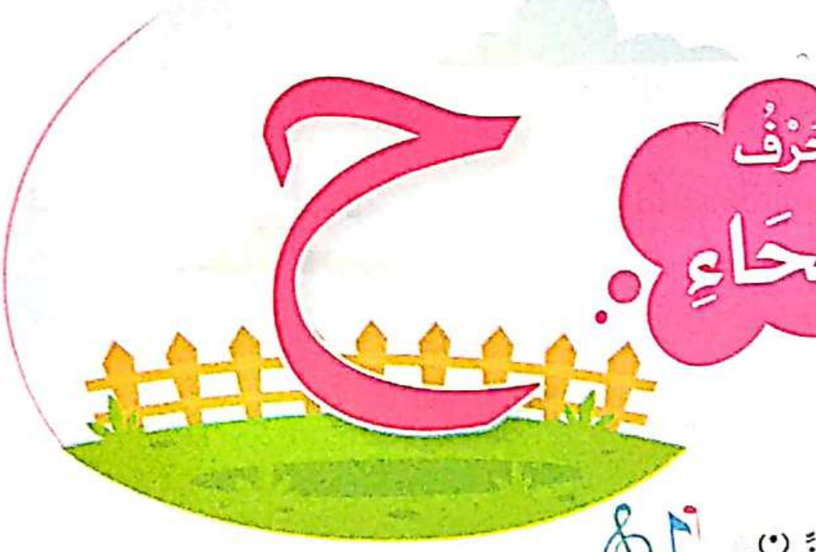
نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي ترتيبِ الحروفِ؛ لتكوينِ كلمةٍ (نَمْل - أَنْف).

نَشَاط ١٣ وعيٌ بصريٌّ وتحدُّثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشَاط ١٤ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِه.

- عَزِيزِي وليُّ الأمرِ، انْتَقِلِ الآنَ معَ طِفْلِكَ إِلَى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (١٨، ١٩)».

حَرْفُ الحَاءِ

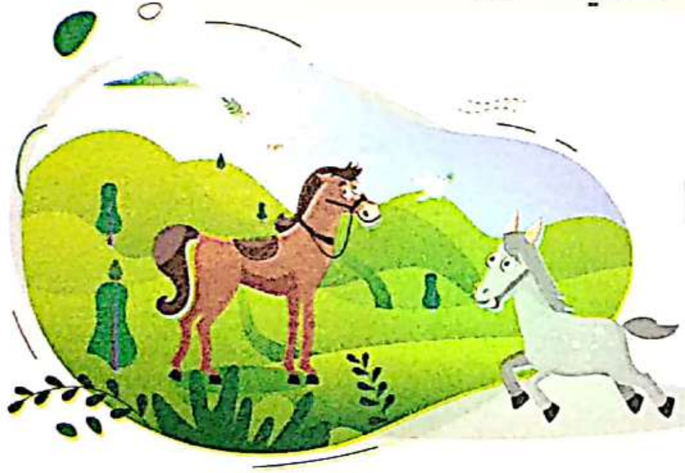


للاستماع لأغنية حرف الحاء

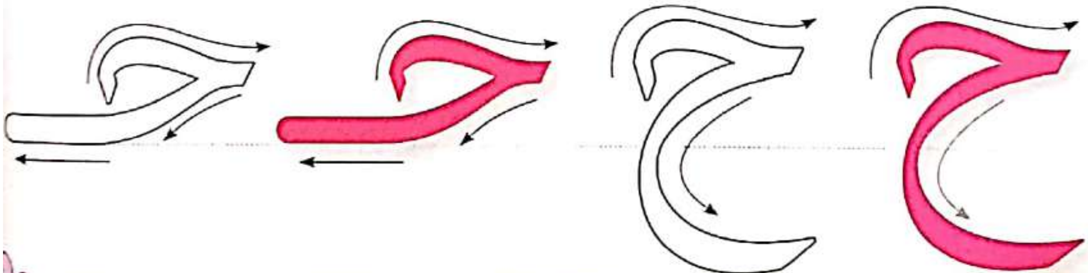
استمِعْ، وغنِّ (*):

حَاءٌ حَلْوَى   تُسْعِدُ قَلْبًا
تُفْرِحُ طِفْلًا   تُذْهِبُ حُزْنًا

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



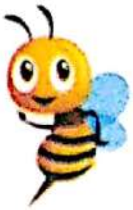
(*) عَزيزِي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أنْشِطَةِ كتَابِ الوزارة (ص٣٥ : ٣٧)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التاليةِ.

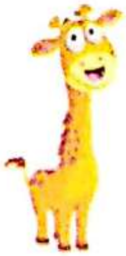
استِماع وتَحدُّث: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (ح)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ.

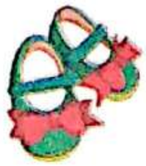
نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ح).

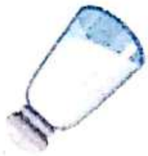
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِهِ بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشاط ٣ استمعْ، ثُمَّ ارسمْ دائرةً حولَ الصُّورَةِ الَّتي تَحتوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ح):









نَشاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

حـ ـحـ ـح ح

بَحْر قَمْح تفَّاح حُوت

نَشاط ٥ صِلِ الحَبْلَ بِحَرْفِ (ح):

خ ـحـ م ح ف ـحـ

ح ل جـ فـ ـحـ بـ ح

نَشاط ٦ ارْسُمْ دائرةً حَوْلَ حَرْفِ (ح):

حَقْل - حَسَن - بَلَح - يَحْمِل - تُفاح

استمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَاذا تَرى فِي الحَقْلِ؟

نَشاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تَحْديدِ الكَلِمَاتِ التي بِها حرفُ (ح)، وهي: «نحلة - حذاء - ملح».

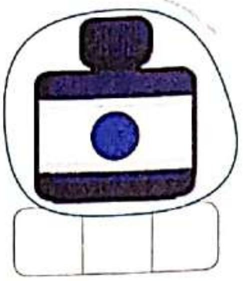
نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابة: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ح) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه، ثم توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

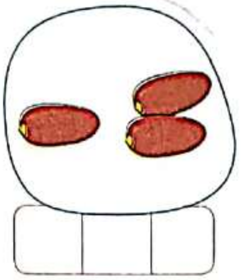
نَشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ح) منْ بَيْنِ الحروفِ.

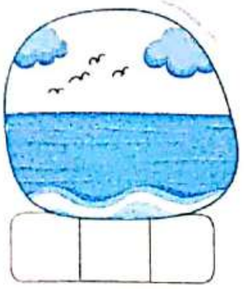
نَشاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ح) في الكلمةِ.

الموضوع الثاني

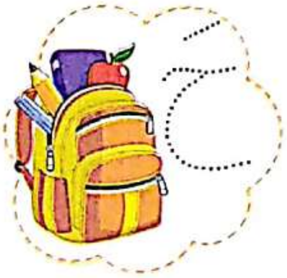
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ح):

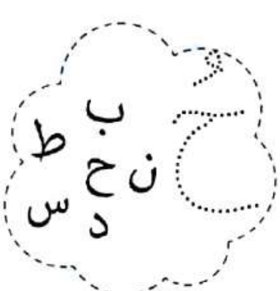


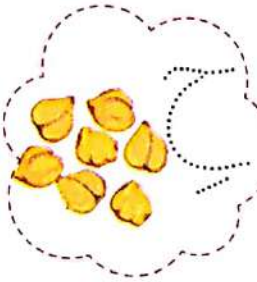


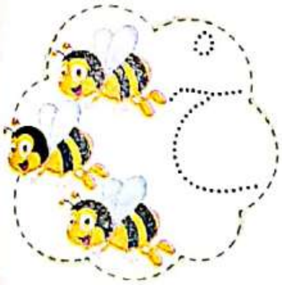


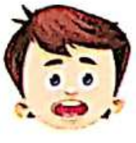
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ (ح) بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:

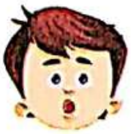


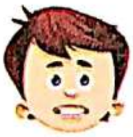


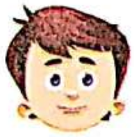




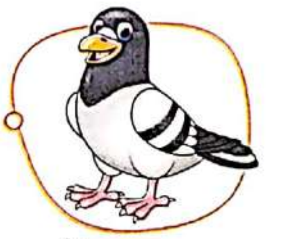


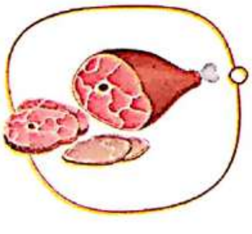






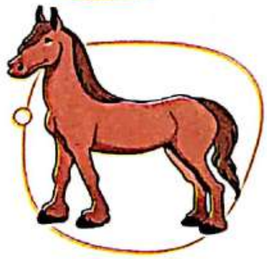
نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ح) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

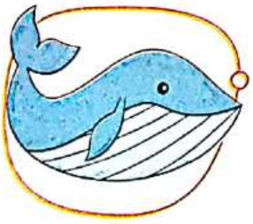




حَ حِ

حُ حْ



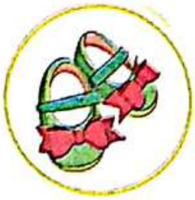


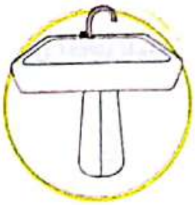
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفْلَه فِي تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «حبر – بلح – بحر».

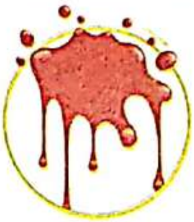
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (حَ: حَقيبة – حُ: حُروف – حِ: حِمص – حْ: نَحْل).

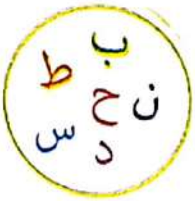
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطِقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (ح)، ويساعِدُ طِفْلَه فِي تَوصيلِها (حَ: حَمامة، حُ: حُوت، حِ: حِصَانٍ، حْ: لحْم).

نَشَاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ (ح) مَضبوطًا:


....


....


....



....

نَشَاط ١١ أدمِجْ؛ لِتُكوِّنَ كَلِمَةً:

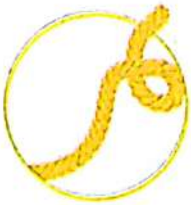
لَ + حْ + م = ...

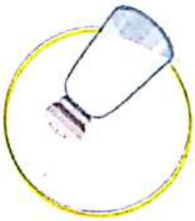
مِ + رْ + ح = ...

نَشَاط ١٢ رَتِّبْ؛ لِتُكوِّنَ كَلِمَةً:

- ل - نَ - حْ ⟸ ....
- حْ - ل - م ⟸ ....
- ل - حَ - بْ ⟸ ....

نَشَاط ١٣ انطِقْ، وعَبِّرْ:


....


....

نَشَاط ١٤ تَتَبع، ثُمَّ اكتُب:

حَ .... حُ .... حِ .... حْ ....

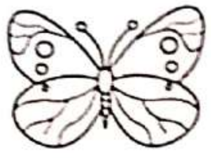
ـحَـ .... ـحُـ .... ـحِـ .... ـحْـ ....

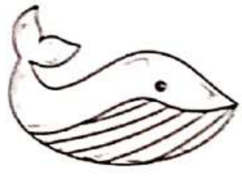
نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنطقُ وليُّ الأمرِ الصورَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ (ح) (حِذاء - حَوض - أحمر - حُروف).
نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي دمجِ الحروفِ؛ لتكوينِ كلمةٍ.
نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تكوينِ كلماتٍ منَ الحروفِ (نَحْل - لَحْم - حَبْل).
نَشَاط ١٣ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي التعبيرِ عنِ الصورةِ بكلمةٍ وكتابتِهَا.
نَشَاط ١٤ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه فِي كتابتِهِ.

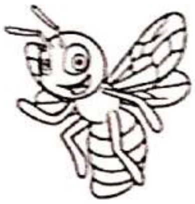
- عَزيزِي وليَّ الأمْرِ، انْتَقِلِ الآنَ معَ طِفلِكَ إلَى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص (٢٠، ٢١)».

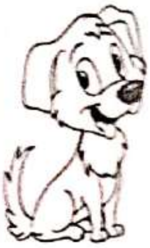
لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ (*)

نَشَاط ١ لوِّنِ الصورةَ المناسبةَ للحرفِ بِنَفْسِ لونِ الحرفِ:









حُ فَ لْ نَ

نَشَاط ٢ تتبعْ، ثمَّ صِلْ كلَّ حرفٍ بِمَا يناسبُهُ:

ف ن ل ح

لـ نـ حـ فـ

نَشَاط ٣ حَلِّلِ الكلماتِ التاليةَ إلى أصواتٍ:

أَب = ... + ...

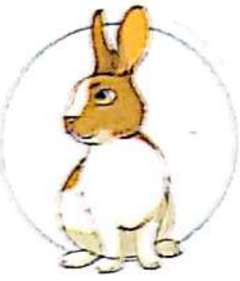
حَبْل = ... + ... + ...

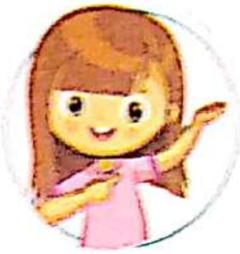
أَنْف = ... + ... + ...

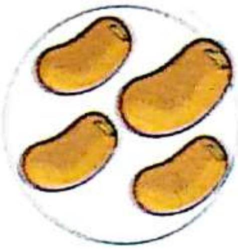
(*) عزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ (ص٣٨، ٣٩)، والتي يمكنُ أنْ تكونَ قد عرفتَ مِن خلالِها مدَى ما استوعبَه طفلُك، انتقلْ معَ طفلِك لتنفيذِ الأنشطةِ التاليةِ؛ لعلاجِ نواحي القصورِ لديْه في أيِّ مهارةٍ مِن المهاراتِ المستهدفةِ في الدروسِ السابقةِ.

- هذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ على حروفِ (ف) و(ن) و(ل) و(ح).

نَشَاط ٤ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ، مَعَ ضَبْطِهِ:



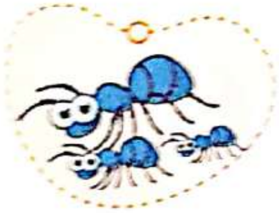


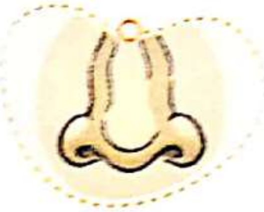


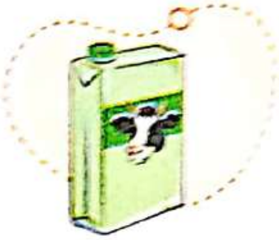
ـــــ رنب ـــــ نت ـــــ ول

نَشَاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

أَنْف ○ لَبَن ○ نَمْل ○





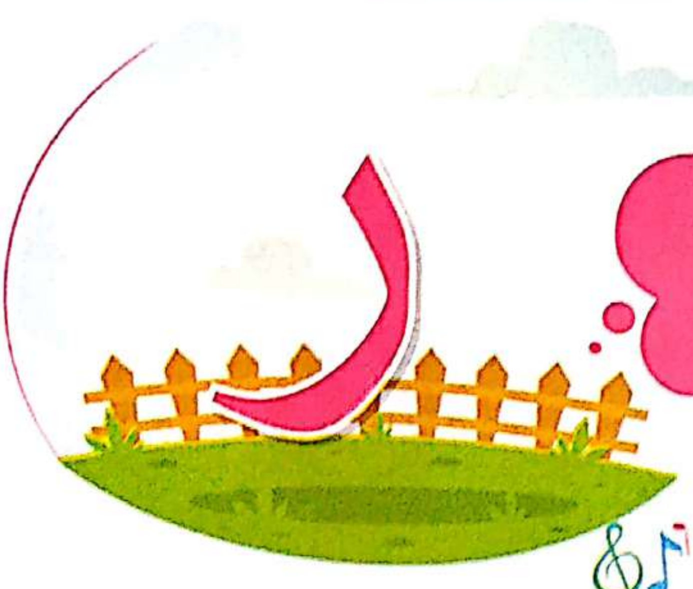


نَشَاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

(أ - ب - ن - ل - م - ح)

....

حَرْفُ الرَّاءِ

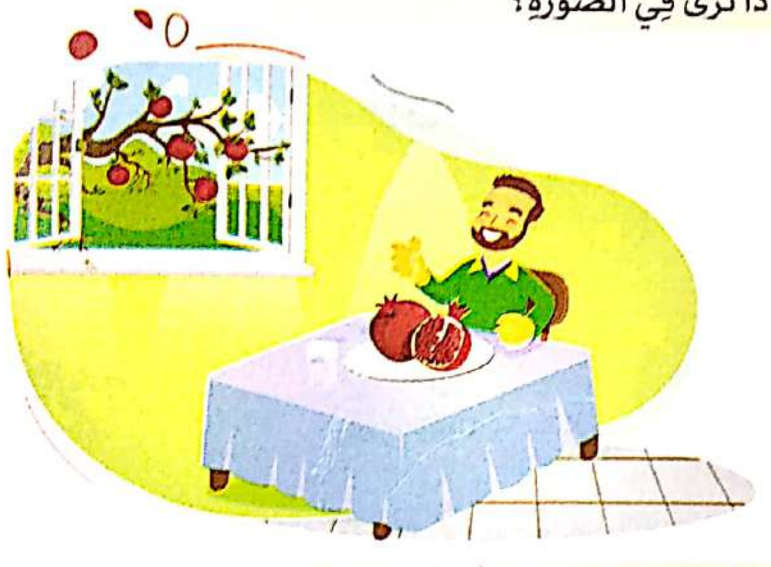


للاستماع للأغنية حرف الراء

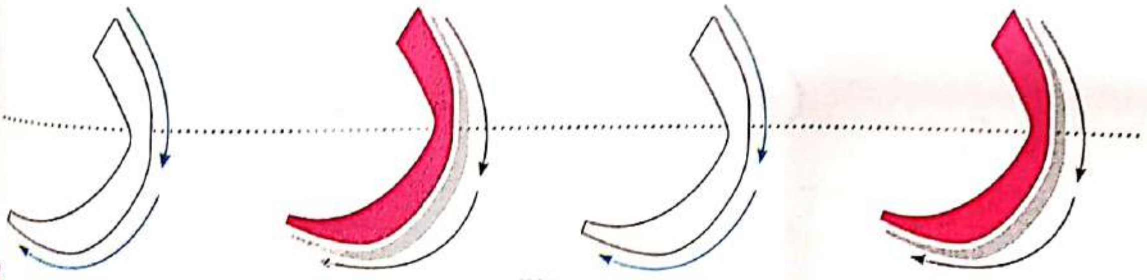
استمِعْ، وغنِّ (*):

راءٌ رَجُلٌ يَدْفَعُ ثَمَنًا
يَرْفَعُ عَلَمًا يَحْمِي وطنًا

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



(*) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أنْشِطَةِ كِتَابِ الوزارةِ (ص٤٠ : ٤٢)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إلَى الأنْشِطَةِ التاليةِ.

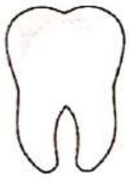
اسْتِماع وتَحدُّث: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرف (ر)، ويجعلُ طفلَه يردد معه.

- يلاحَظُ أنَّ حرفَ (ر) لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.

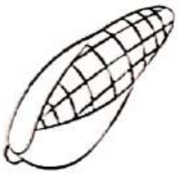
نَشَاط ① تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ر).

نَشَاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِهِ بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

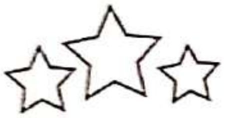
نَشَاط ٣ ضعْ علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ الَّتِي تحتوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ (ر). ثمَّ لوِّنْهَا:



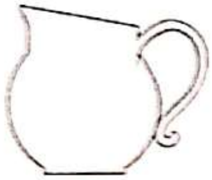
○



○



○



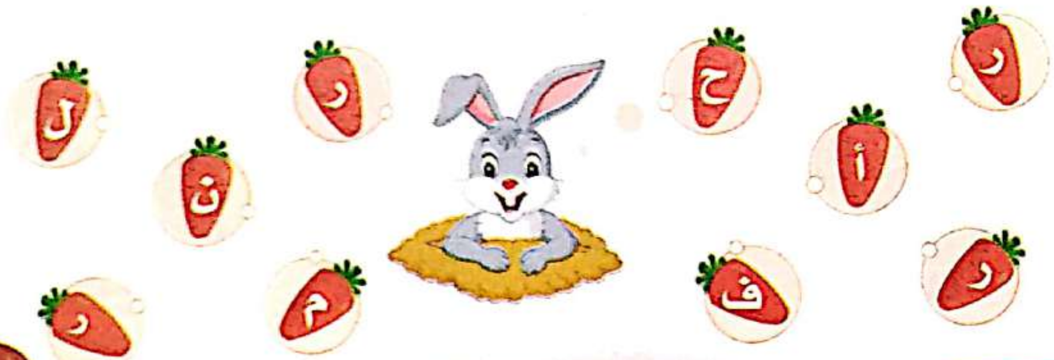
○

نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

ر ـر

قِرْد أُرْز جَزَر رَمْل

نَشَاط ٥ صِلِ الأرنبَ بالجزرةِ التي تحملُ حرفَ (ر):



نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ر):

أَكْرَم - شَجَر - رُمان - أزْهَار - مَسْرُور

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ عَنْ فَاكِهَتِكَ المُفَضَّلَة.

نَشَاط ③ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ (ر)، وهي: «ضِرس - ذرة - إبريق».

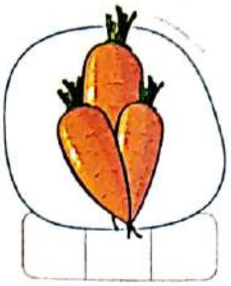
نَشَاط ④ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ر) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه، ثُمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

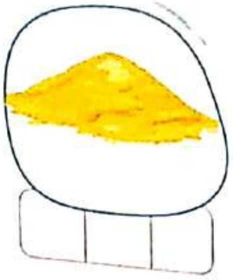
نَشَاط ⑤ وعيٌ بصريٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ر) منْ بَيْنِ الحروفِ.

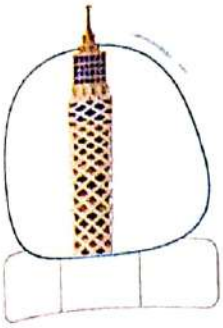
نَشَاط ⑥ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ر) فِي الكلمةِ.

الموضوع الثاني

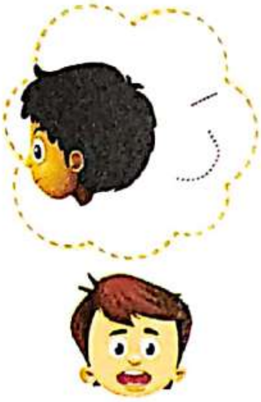
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ر):

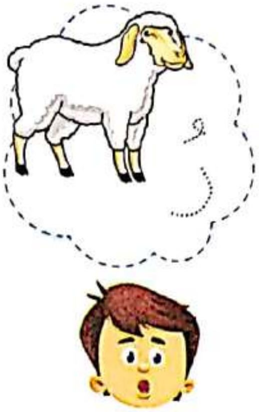


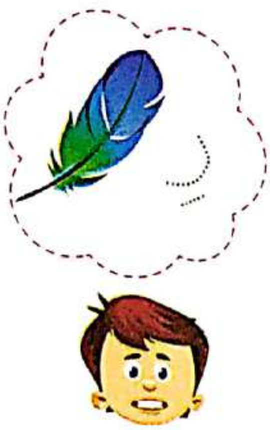


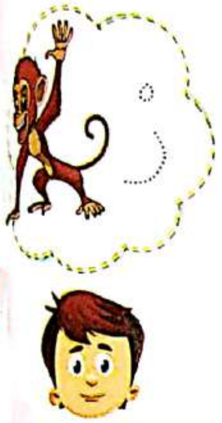


نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ (ر) بحركاتِه، ثمَّ تتبعْهُ:

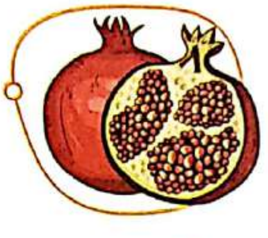






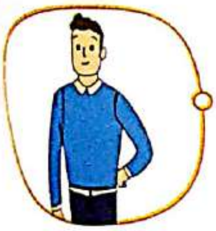


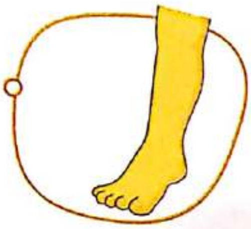
نَشَاط ٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ر) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



رَ

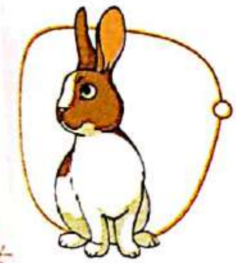
رِ





رُ

رْ

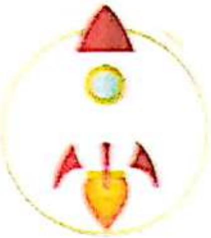


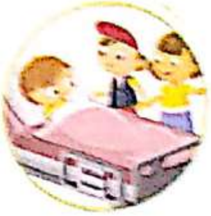
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ وهي: «جزر – رمل – برج».

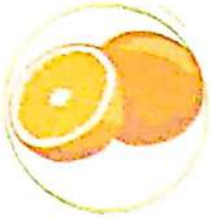
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ. (رَ: رَأس – رُ: خرُوف – رِ: رِيشة – رْ: قِرْد).

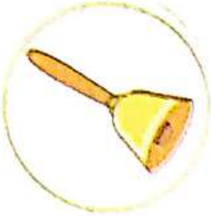
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّوَرَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ (ر)، ويساعدُ طفلَه فِي توصيلِها
(رَ: رَجل ، رُ: رُمان ، رِ: رِجْل ، رْ: أرْنب).

نَشَاط ١٠ انْطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ (ر) مَضْبوطًا:









....

نَشَاط ١١ انطِقْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

رُمْح = ... + ... + ... بَحْر = ... + ... + ...

نَشَاط ١٢ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحروفِ التاليةِ:

م ر ل ن ب ح

نـ........ ر........ لـ........ بـ........

نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

رَ رُ رِ رْ

....

رَ رُ رِ رْ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريّ وصوتيّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (ر) (صاروخ ، مريض ، برتقال، جرَس).

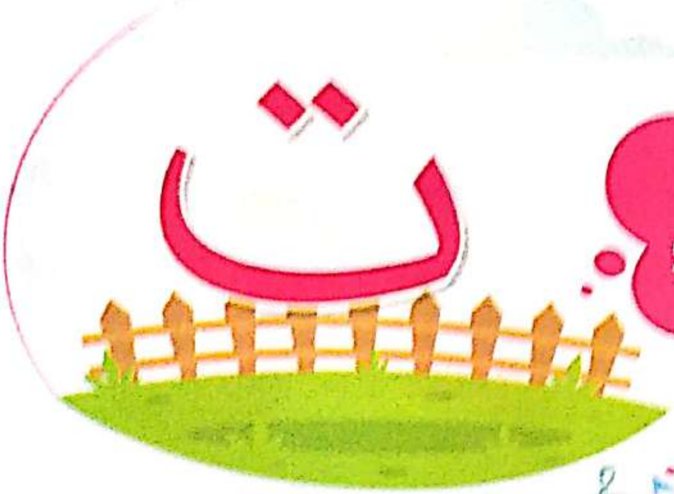
نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحليلِ الكلماتِ إلى أصواتٍ.

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تكوينِ كلماتٍ منَ الحروفِ، مِثْل: نَمِر - رَمْل - لَبَن - بَلَح.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِهِ.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقِلِ الآنَ معَ طفلِكَ إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص (٢٢، ٢٣)».

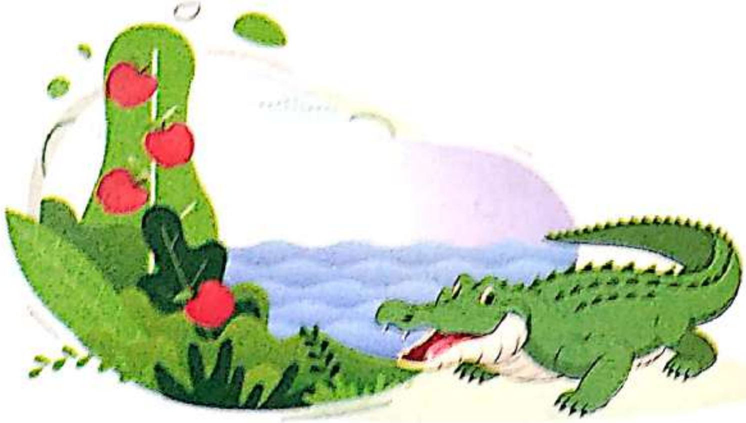
حرف التَّاءِ



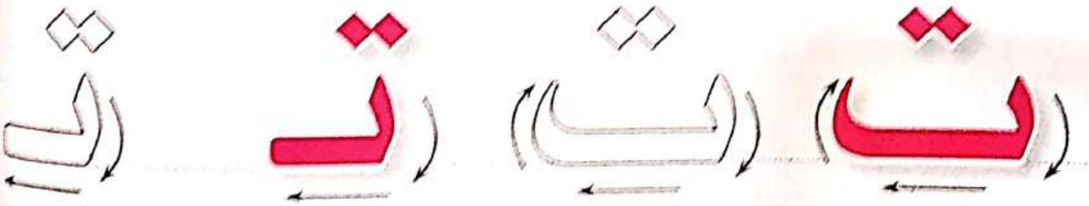
استمعْ، وغنِّ (*):

تـــاءُ تـــاجْ فـــوقَ الـــرأسْ
يُـــزَيِّـــنُ مـلـكًـا قـــويَّ الـــبـأسْ

نَشاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بإصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



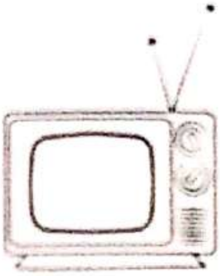
(*) عزيزي ولي الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٤٣ : ٤٩)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

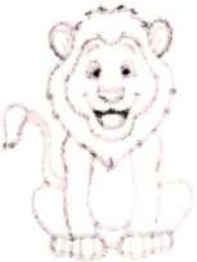
استماع وتحدث: يُغني ولي الأمر أغنية حرف (ت)، ويجعل طفله يرددها معه.

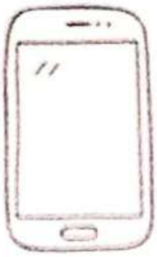
نشاط ١ تهيئة، وعي بصري: يتحدث ولي الأمر مع طفله عما يراه في الصورة، مع التركيز على الكلمات التي تحتوي حرف (ت).

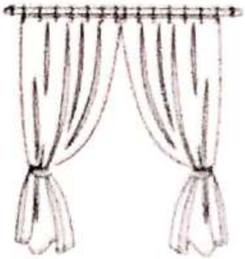
نشاط ٢ وعي صوتي وبصري: يساعد ولي الأمر طفله في نطق الحرف، وتتبعه بالاتجاهات الصحيحة.

نشاط ٣ لَوِّنِ الأَشْياءَ الَّتي تحتوي على صَوْتِ حَرْفِ (ت):







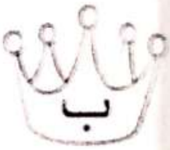


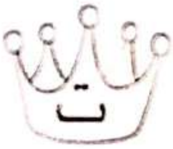
نشاط ٤ تتبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

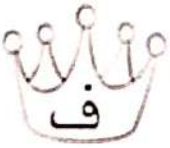
تـ ـتـ ـت ت

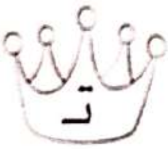
لِفْت حُوت تَمْر خَتْم

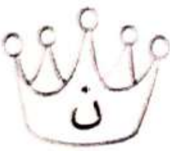
نشاط ٥ لوِّنِ التاجَ الَّذي يحملُ حرفَ (ت):

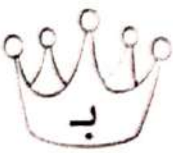












نشاط ٦ ارْسُمْ دائِرةً حَوْلَ حَرْفِ (ت):

تَغْريد - تُفاح - تُحب - بُرْتُقال - تُوت

استمع وتحدث

لماذا تحبُّ الفاكهة؟

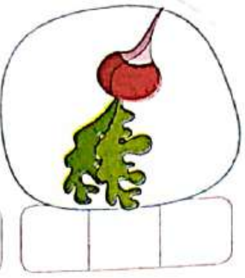
نشاط ٣ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ الكلماتِ التي بها حرفُ (ت)، وهي: «تلفاز - هاتف - ستار».

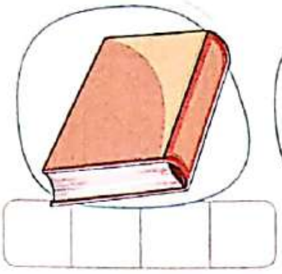
نشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ت) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه، ثُمَّ توصيله بالكلمةِ المناسبة.

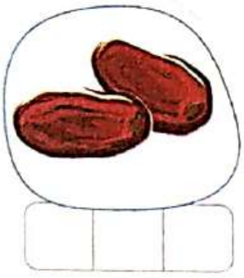
نشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ت) منْ بينِ الحروفِ.

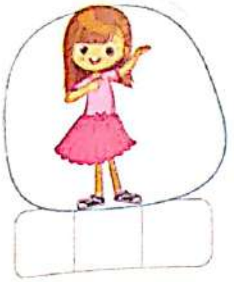
نشاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ت) في الكلمةِ.

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ت):

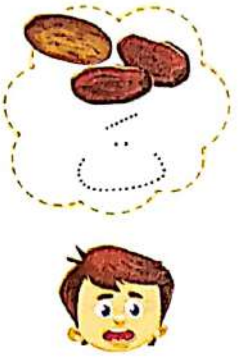


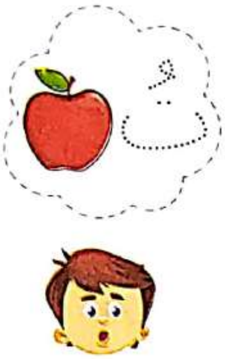


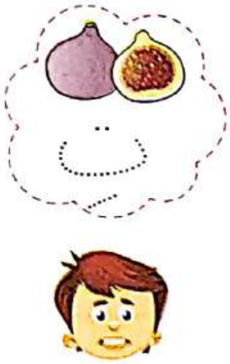


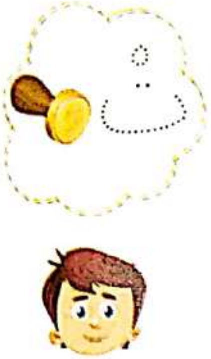


نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ (ت) بحركاتِه، ثمَّ تَتبَّعْه:

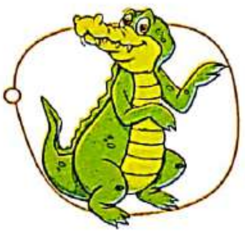


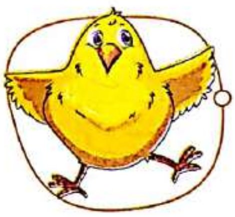






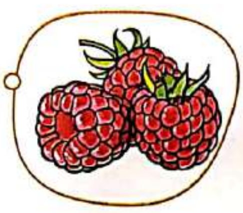
نَشَاط ٩ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ت) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

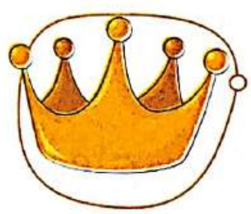




تَ تِ

تُ تْ



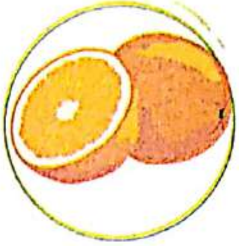


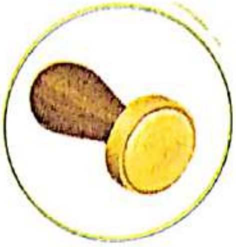
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «لفت - كتاب - تمر - بنت».

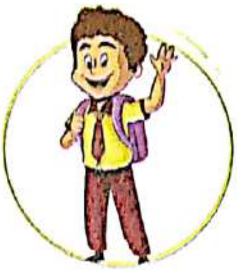
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (تَ: تَمر - تُ: تُفاحة - تِ: تِين - تْ: ختْم).

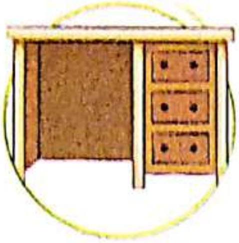
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّوَرَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ (ت)، ويساعدُ طفلَه فِي توصيلِها (تَ: تَاج، تُ: تُوت، تِ: تِمساح، تْ: كتْكوت).

نَشَاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ (ت) مَضبوطًا:







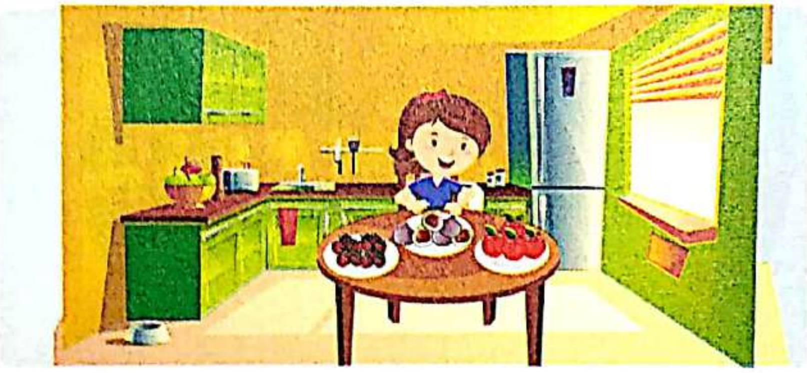


....

نَشَاط ١١ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

- فْ - لِ - تْ = ...
- ر - تَ - مْ = ...
- نْ - بِ - تْ = ...

نَشَاط ١٢ انظُرْ، وتَحَدَّثْ:



نَشَاط ١٣ تَتبع، ثُمَّ اكتُب:

تَ تُ تِ تْ

....

تَـ تُـ تِـ تْـ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (ت) (برتُقال، ختْم، تِلميذ، مكتَب).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في ترتيبِ الحروفِ؛ لتكوينِ كلمةٍ (لِفْت - تَمر - بِنْت).

نَشَاط ١٢ وعيٌ بصريٌ وتحدثٌ: يُشارِكُ وَليُّ الأمْرِ طِفلَهُ في التَّعْبيرِ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِهِ.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتَقِلِ الآنَ معَ طِفلِكَ إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص (٢٤، ٢٥)».

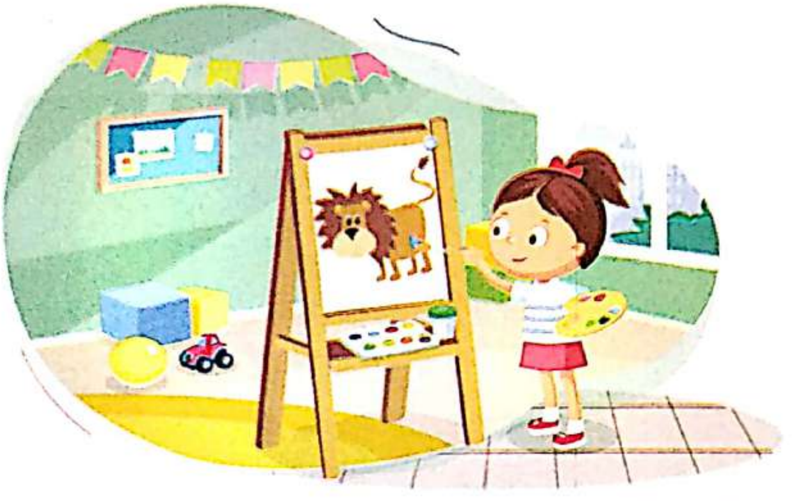
حَرْفُ السِّينِ

للاستماع لأغنية حرف السين

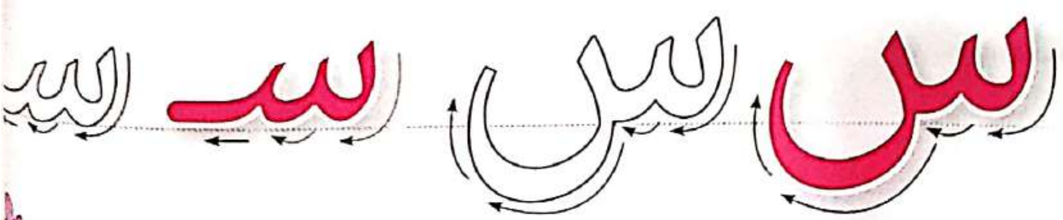
استمِعْ، وغنِّ (*):

سِـــينٌ سـمكَةْ   تَـحْـــتَ المـــاءْ
تذكــــــرُ ربَّـــا   ســــخــيَّ عطَــاءْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



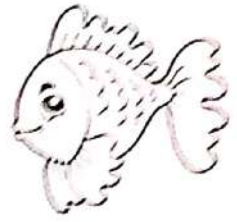
(*) عَزيزِي وليّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أنْشِطَةِ كِتَابِ الوزارةِ (ص٤٦ : ٤٨). انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إلَى الأنْشِطَةِ التاليةِ.

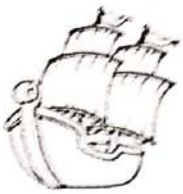
اسْتِماعٌ وتَحدُّث: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (س)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ.

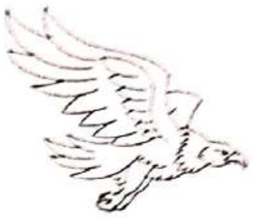
نَشَاط ١ تهيئةٌ؛ وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (س).

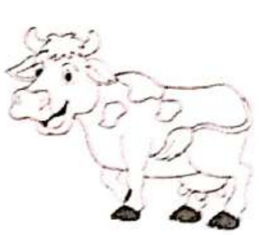
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحتَوِي عَلَى صَوتِ حَرْفِ (س):







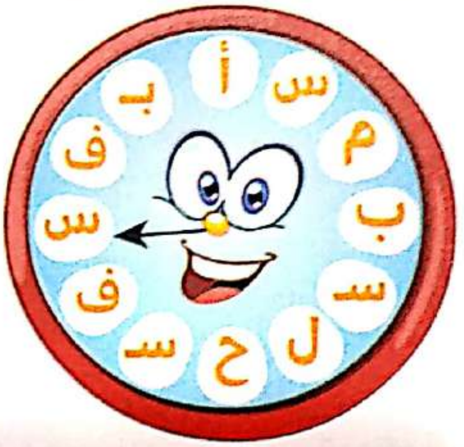


نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

سـ ـسـ ـس س

شَمْس فُسْتَان سَمَك رَأْس

نَشَاط ٥ ارسمْ سهمًا يُشيرُ إلَى حرفِ (س) كما في المثالِ:



نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرةً حَوْلَ حَرْفِ (س):

نِسْر – جَرَس – سُفُن – أَسَد – سِمْسِم

استمِعْ وتحدَّثْ

مَا أهَميَّةُ البِحَارِ؟

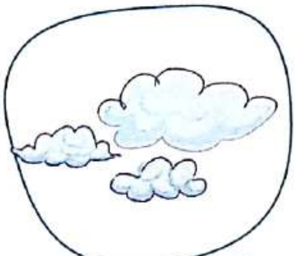
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تَحديدِ الكلِماتِ التي بها حرف (س)، وهي: «سمكة – سفينة – نسر».

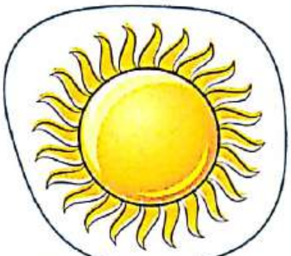
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (س) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه، ثُمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

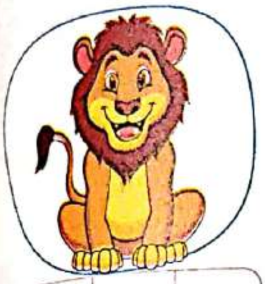
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (س) منْ بينِ الحروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (س) في الكلمةِ.

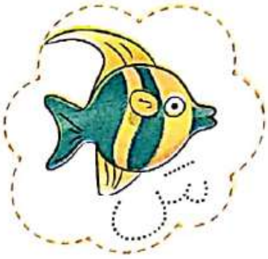
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (س):

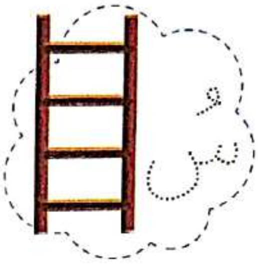


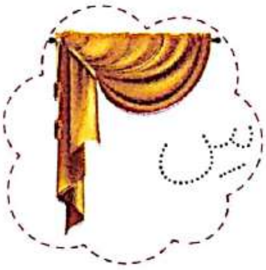


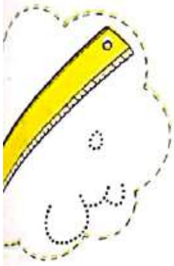


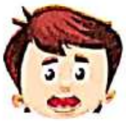
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ (س) بحركاتِه، ثمَّ تَتبَّعْه:

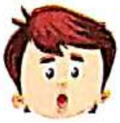


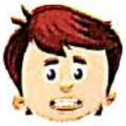


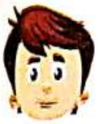




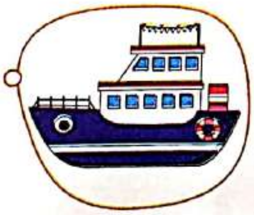


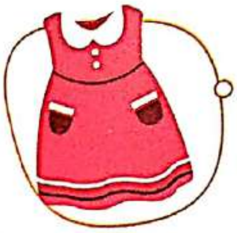






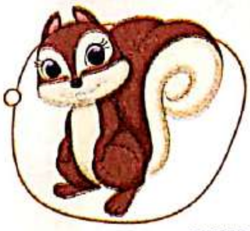
نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (س) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

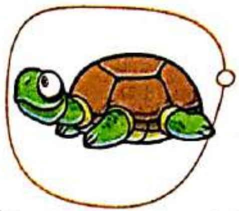




سَ سِ

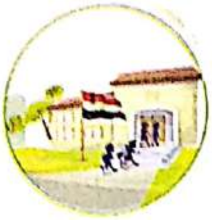
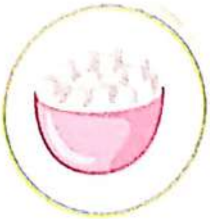
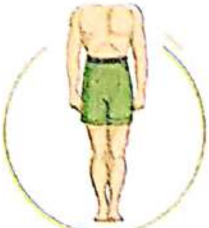
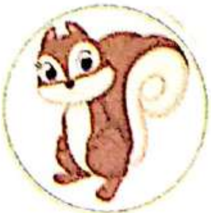
سُ سْ





نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «سحب – شمس – أسد».
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (سَ: سَمكة – سُ: سُلم – سِ: سِتار – سْ: مِسْطرة).
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطِقُ وليُّ الأمرِ الصُّوَرَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ (س)، ويساعِدُ طِفلَه فِي تَوصيلِها (سَ: سَفينة، سُ: سُلحفاة، سِ: سِنجاب، سْ: فسْتان).

نَشاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ (س) مَضْبوطًا:

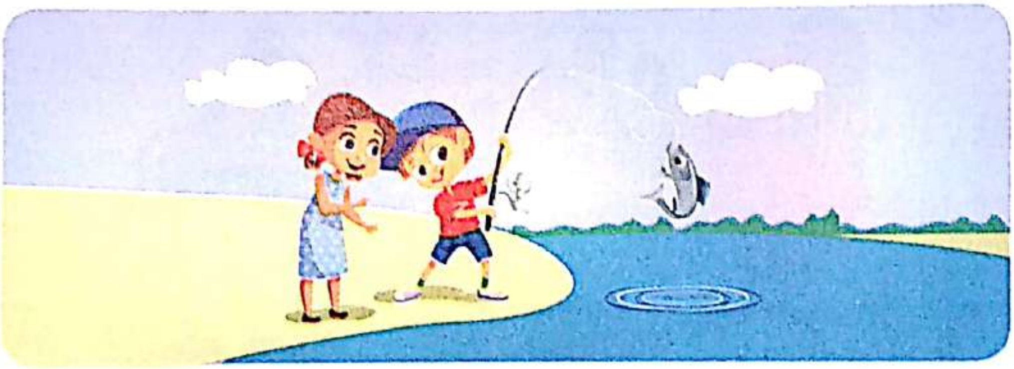





....

نَشاط ١١ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً، ثُمَّ اكتُبْها:

- ر – سْ – نِ ⇦ ....
- س – رَ – فَ ⇦ ....
- حُ – سُ – ب ⇦ ....
- ن – فُ – سُ ⇦ ....

نَشاط ١٢ انْظُرْ، وتَحَدَّثْ:



نَشاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

سَ سُ سِ سْ

....

سـَ سـُ سـِ سـْ

....

نَشاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ وكتابةٌ؛ ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (س) (مدرسَة – سُكر – جسْم – سنجاب).

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ؛ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في ترتيبِ الحروفِ؛ لتكوينِ كلمةٍ (نسْر – فَرَس – سُحُب – سُفُن).

نَشاط ١٢ وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ؛ يُشارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشاط ١٣ كتابةٌ؛ يُساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِهِ.

- عَزيزي وليَّ الأمرِ، انْتقِلِ الآنَ معَ طِفلِكَ إِلَى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٢٦، ٢٧)».

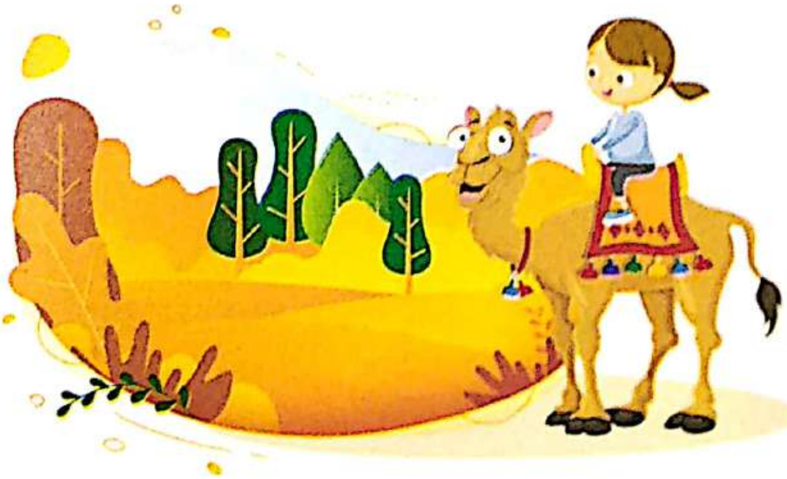
للاستماع لأغنية حرف الجيم

حَرْفُ الجِيمِ

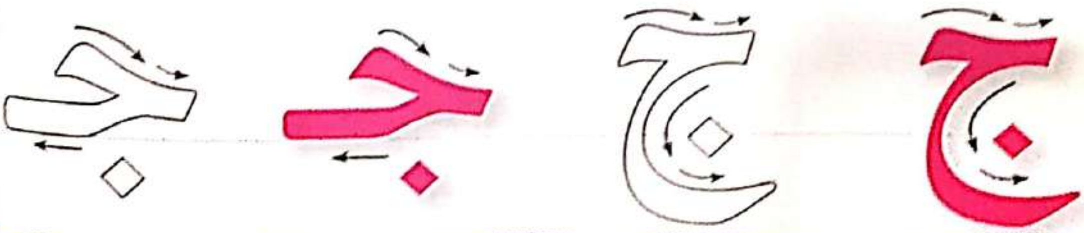
استمِعْ، وغنِّ (*):

جِيـمٌ جَـمَـلٌ فِـي الصـحـراءْ
مِـثْـلَ سـفـيـنـةْ فَـوْقَ المـاءْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



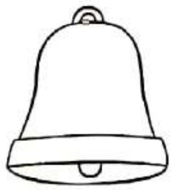
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٤٩ : ٥١)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

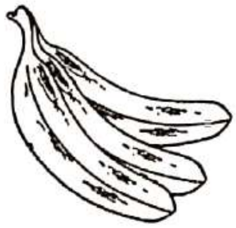
استماعٌ وتحدثٌ: يُغنّي وليّ الأمر أغنية حرف (ج)، ويجعل طفله يردد معه.

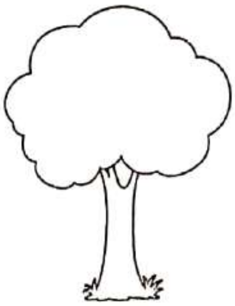
نَشَاط ١ تهيئةٌ، وعيٌ بصريٌّ: يتحدَّثُ وليُّ الأمر مع طفله عمّا يراه في الصُّورة، مع التَّركيز على الكلماتِ الَّتي تحوي حَرْفَ (ج).

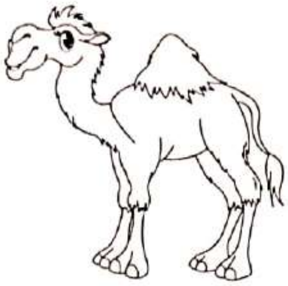
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وليُّ الأمر طفلَهُ في نطق الحرف وتتبُّعه باتِّجاهاتِهِ الصَّحيحَة.

نَشَاط ٣ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتي تحتوي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ج):









نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِكَلِمَتِه:

جـ ـجـ ـج ج

ثَلْج سَرْج جَمَل حَجَر

نَشَاط ٥ ضعْ مُثَلَّثًا حولَ حَرْفِ (ج):

م ج ن ر جـ

ت ج

جـ ف حـ ح س

نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرةً حَوْلَ حَرْفِ (ج):

جَزَرٍ - شَجَر - رَجُل - جِذْر - دَجَاج - فُجْل - جَرْجِير

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا رَأَيْتَ مُحْتَاجًا؟

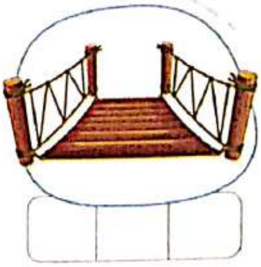
نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ (ج)، وهي: «جَرَس - شَجرةٌ - جَملٌ».

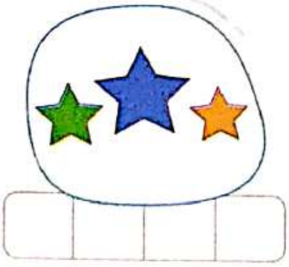
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ج) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه، ثُمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

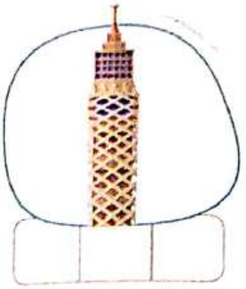
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ج) منْ بينِ الحروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ج) في الكلمةِ.

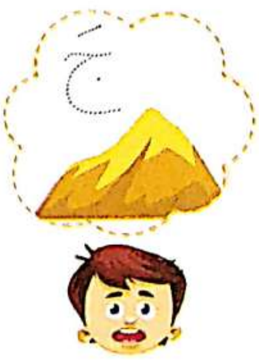
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ج):

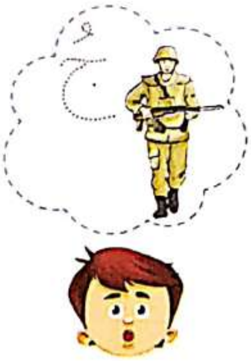


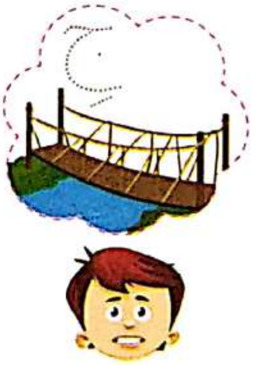


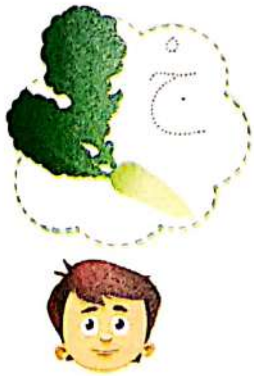


نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ (ج) بحركاتِه، ثمَّ تَتَبَّعْهُ:

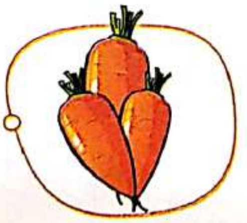


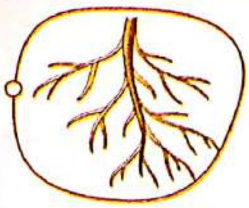






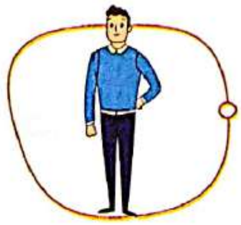
نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ج) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

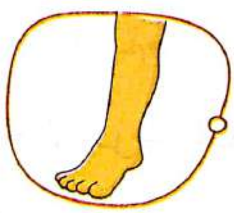




جَ جِ

جُ جْ



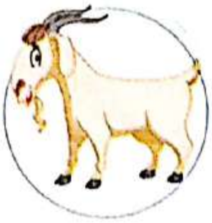


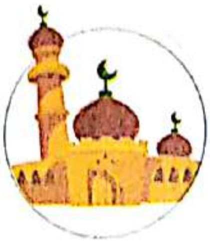
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «جِسْر – نجوم – بُرْج».

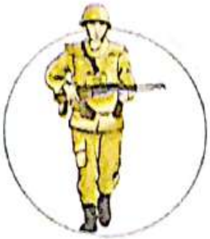
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (جَ: جَبل – جُ: جُندي – جِ: جِسر – جْ: فُجْل).

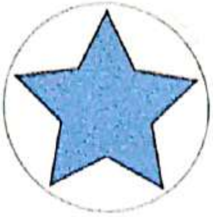
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّوَرَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ (ج)، ويساعدُ طفلَه فِي توصيلِها (جَ: جَزَر، جُ: رجُل، جِ: جِذر، جْ: رِجْل).

نَشَاط ١٠ انطقِ الصُّورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ (ج) مَضْبوطًا:









....

نَشَاط ١١ انْطِقْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

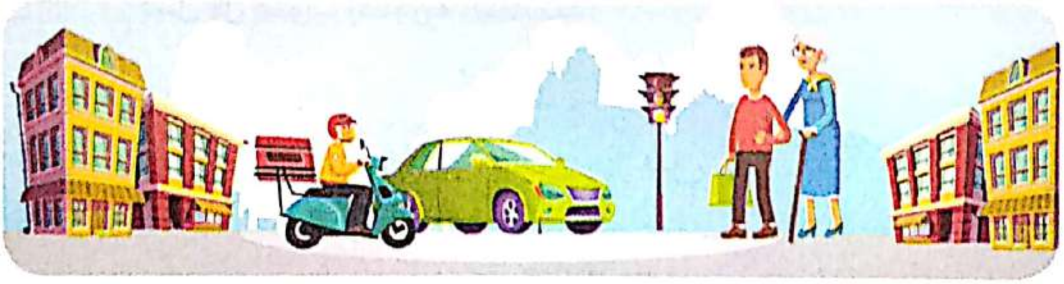
حَجَر= ...... + ... + ...

فُجْل = ... + ... + ...

بُــرْج = ... + ... + ...

جُبْن = ... + ... + ...

نَشَاط ١٢ انْظُرْ، وتَحَدَّثْ:



نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

جَ جُ جِ جْ

....

جَـ جُـ جِـ جْـ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (ج) (جَدْي، مَسْجِد، جُنْدِي، نَجْمَة).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الكلمةِ، ثُمَّ تحليلِها.

نَشَاط ١٢ وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ: يُشارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ في التَّعْبِيرِ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انْتَقِلِ الآنَ معَ طفلِكَ إلَى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص (٢٨، ٢٩)».

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ (*)

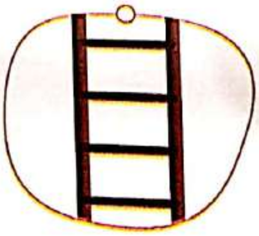
نَشَاط ١ تَتَبَّعْ، ثُمَّ صِلْ:

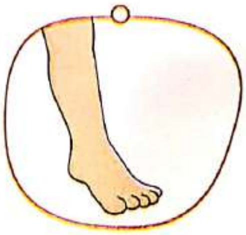
س ج ت

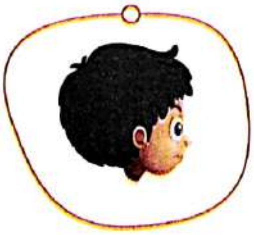
تـ جـ سـ

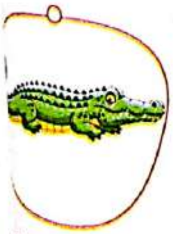
نَشَاط ٢ صِلْ كلَّ صوتٍ بصورتِه المناسبةِ:

رَ تِ سُ جْ





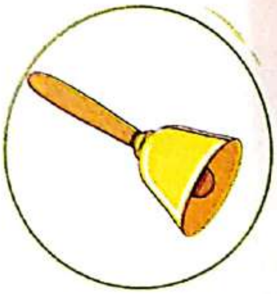


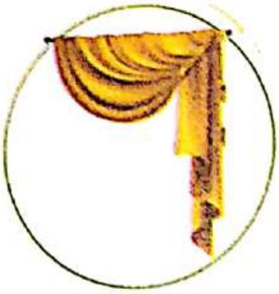


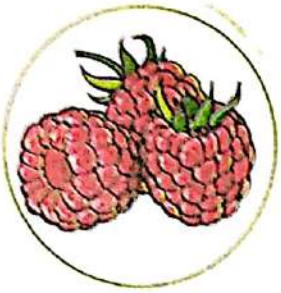
(*) عَزيزِي وليّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوزارةِ (ص٥٢ : ٥٦) والَّتي يمكنُ أنْ تكونَ قَدْ تعرَّفْتَ مِن خلالِها مَدَى مَا استوعبَه طِفْلُكَ، انتقِلْ معَ طِفْلِكَ لتنفيذِ الأنشطةِ التاليةِ لعلاجِ نَواحِي القُصورِ لدَيْه فِي أيِّ مَهارةٍ مِنَ المهاراتِ المستهدفةِ في الدُّروسِ السَّابقةِ.

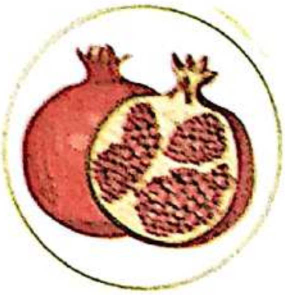
- هَذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ علَى حروفِ (ر) و(ت) و(س) و(ج).

نشاط ٣ انْطِقِ الصُّورةَ، ثُمَّ اكتُبِ الحرفَ الأولَ مَضبوطًا:

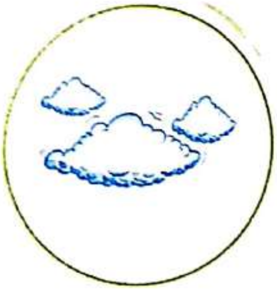


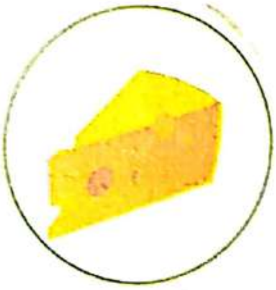


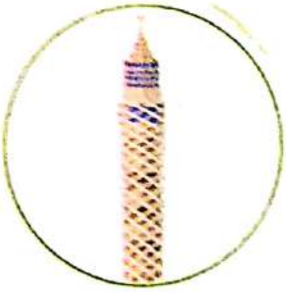




نشاط ٤ انظُرْ، وعبِّرْ:





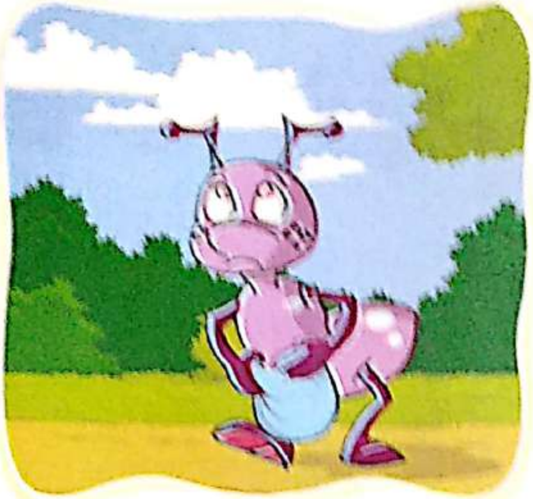


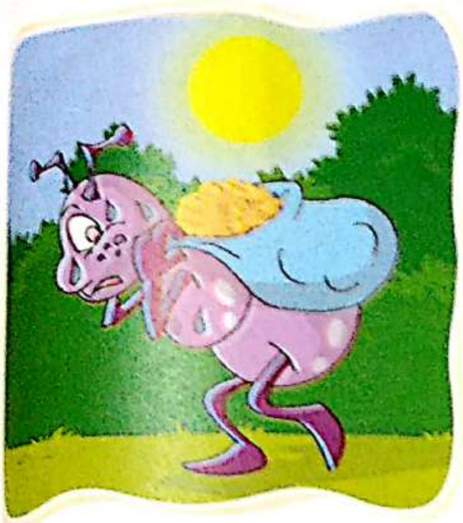
نشاط ٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ر ت س ج ل ب ن

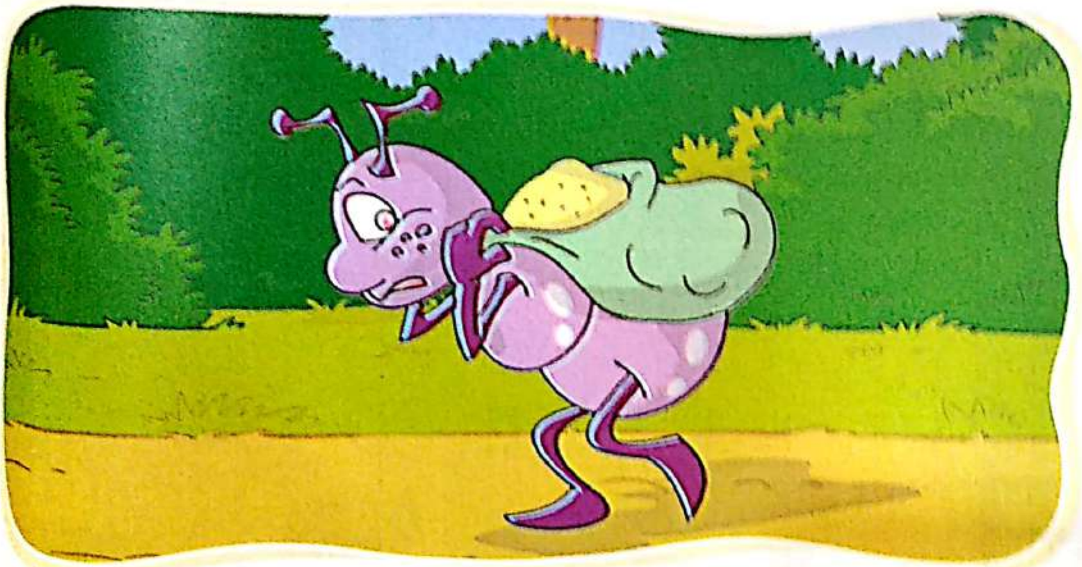
القصة المُوجَّهة

النمْلُ





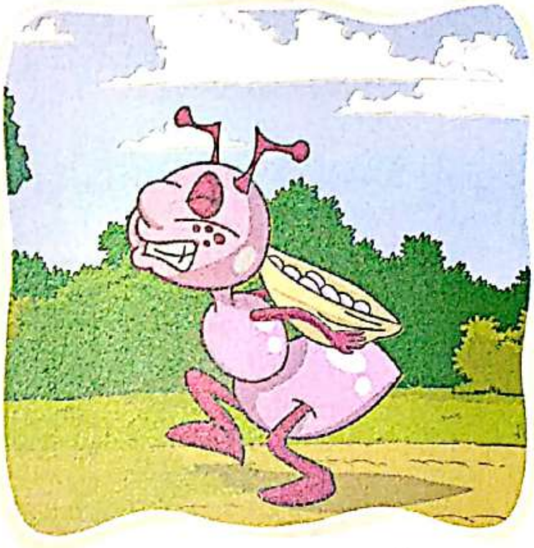
قَالَ أَبِي: «حَمَلَ النمْلُ الحَب». قَالَتْ أمي: «حَمَلَ النمْلُ الحَب فِي ال



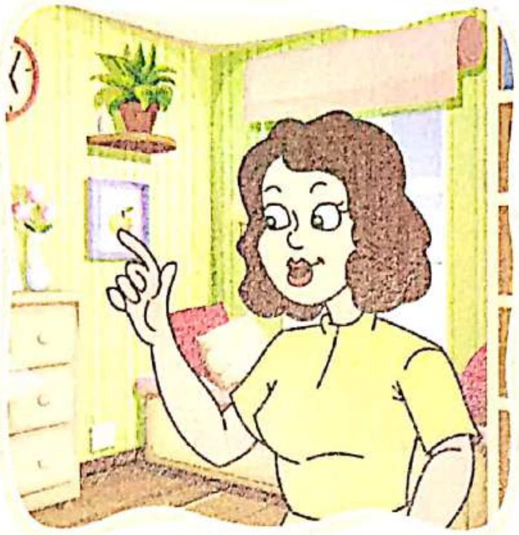
قَالَ أَبِي: «حَمَلَ النمْلُ الرمْلَ أَيْضًا».

- استمع للقصة المُوجَّهة في بنك المعرفة المصري.
- تتكون القصة الموجهة من الكلمات الشائعة والحروف التي درسها الطفل.

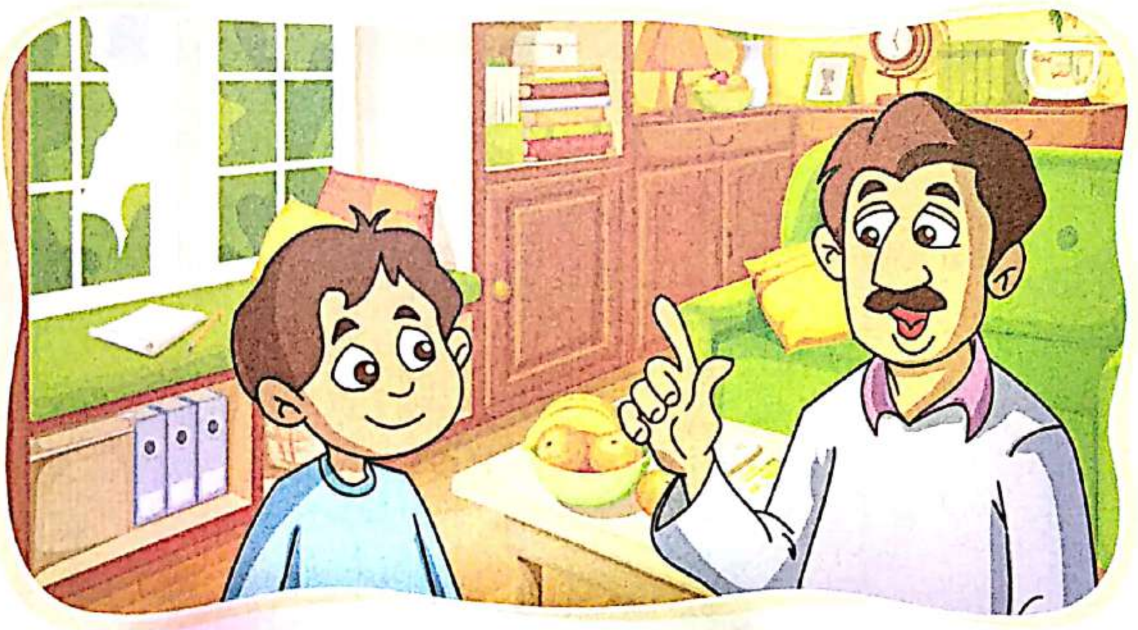
(*) يطالب ولي الأمر من طفله قراءة كلمات القصة عن طريق دمج حروفها، ثم يساعده في قراءتها مرة أخرى وتكوين جمل منها؛ وذلك لفهم أحداث القصة، على أن يُراعي ولي الأمر أن الهدف من القصة الموجهة هو أن يتدرب الطفل على القراءة.



قَالَتْ أُمي: «وَحَمَلَ اللب».



قالَتْ أُمي: «أَنَا أُحِب النمْلَ».



قَالَ أَبِي: «أَنَا أُحِب النمْلَ أَيْضًا».

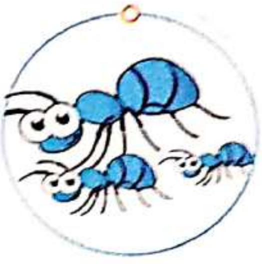
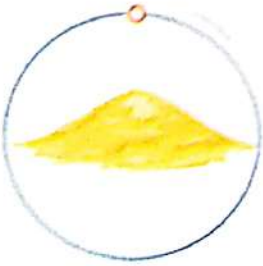
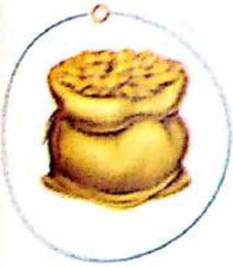
أَنشِطَةُ الأَضْواءِ عَلَى القِصَّةِ المُوجَّهَةِ(*)

نَشَاط ١ أدمِجْ، ثُمَّ كَوِّنْ كَلِمَةً:

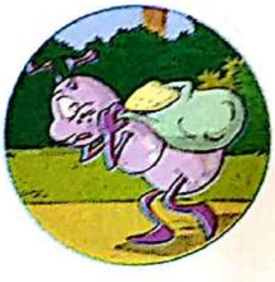
نَـ / رَ + مْل =

نَشَاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا:

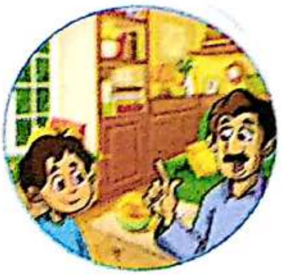
حَب ○ نَمْل ○ رَمْل ○

نَشَاط ٣ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُملَةً، ثُمَّ اكْتُبْهَا:



النمْلُ – الرمْلَ – حَمَلَ



النمْلَ – أُحِب – أنَا

(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٥٩)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يساعد وليّ الأمر طفلَهُ في دمج الحروف؛ لتكوين كلمتين.

نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ: يساعد وليّ الأمر طفلَهُ في قراءة الكلمة وتوصيلها بالصُّورة المناسبة.

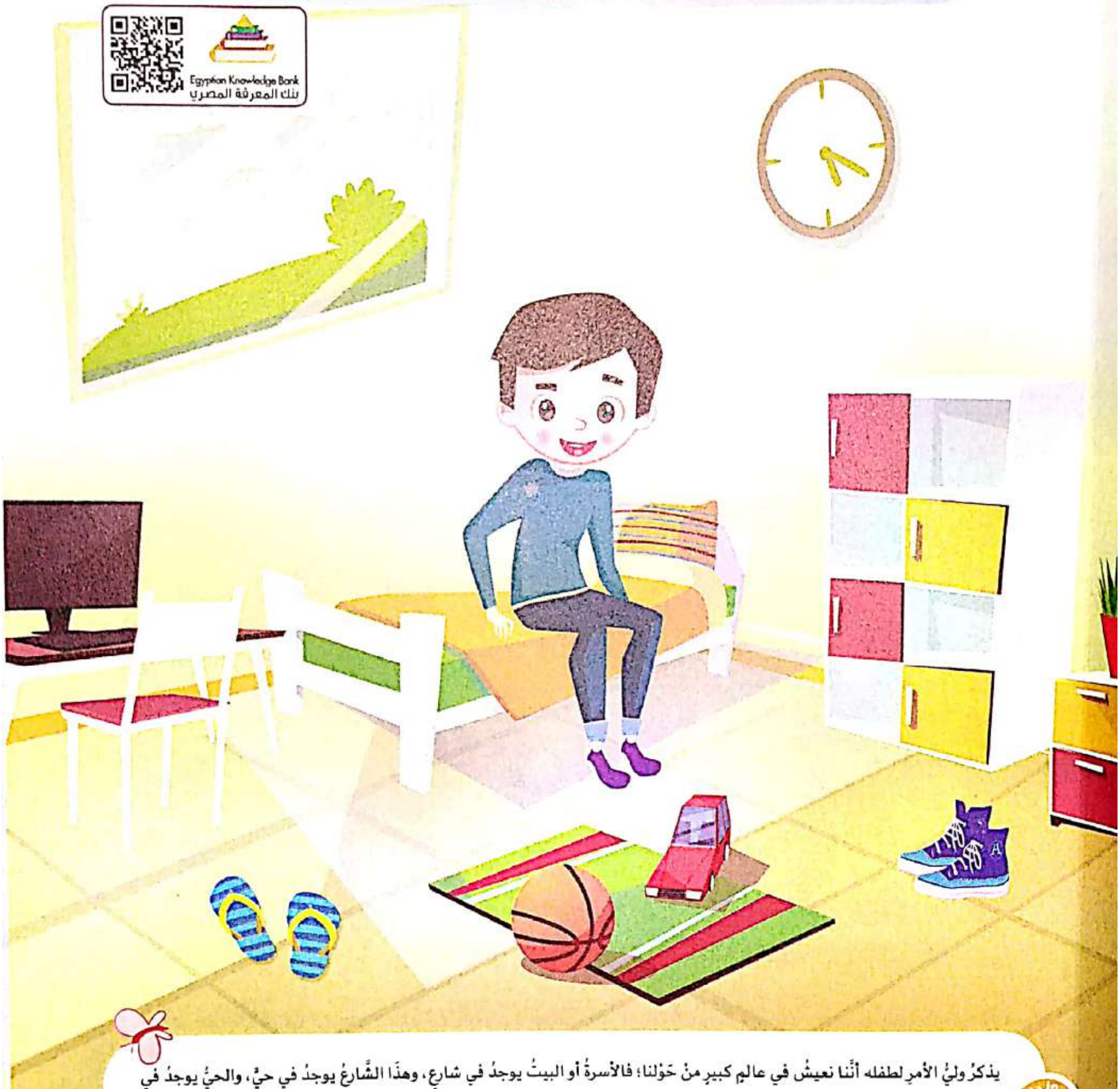
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يساعد وليّ الأمر طفلَهُ في ترتيب الكلمات؛ لتكوين جملة، ثُمَّ يساعده في كتابتها.

- عزيزي وليّ الأمر، انتقل الآن مع طفلك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص ٣٠».

المحْوَرُ الثَّانِي ٢

الْعَالَمُ مِنْ حَوْلِي

Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

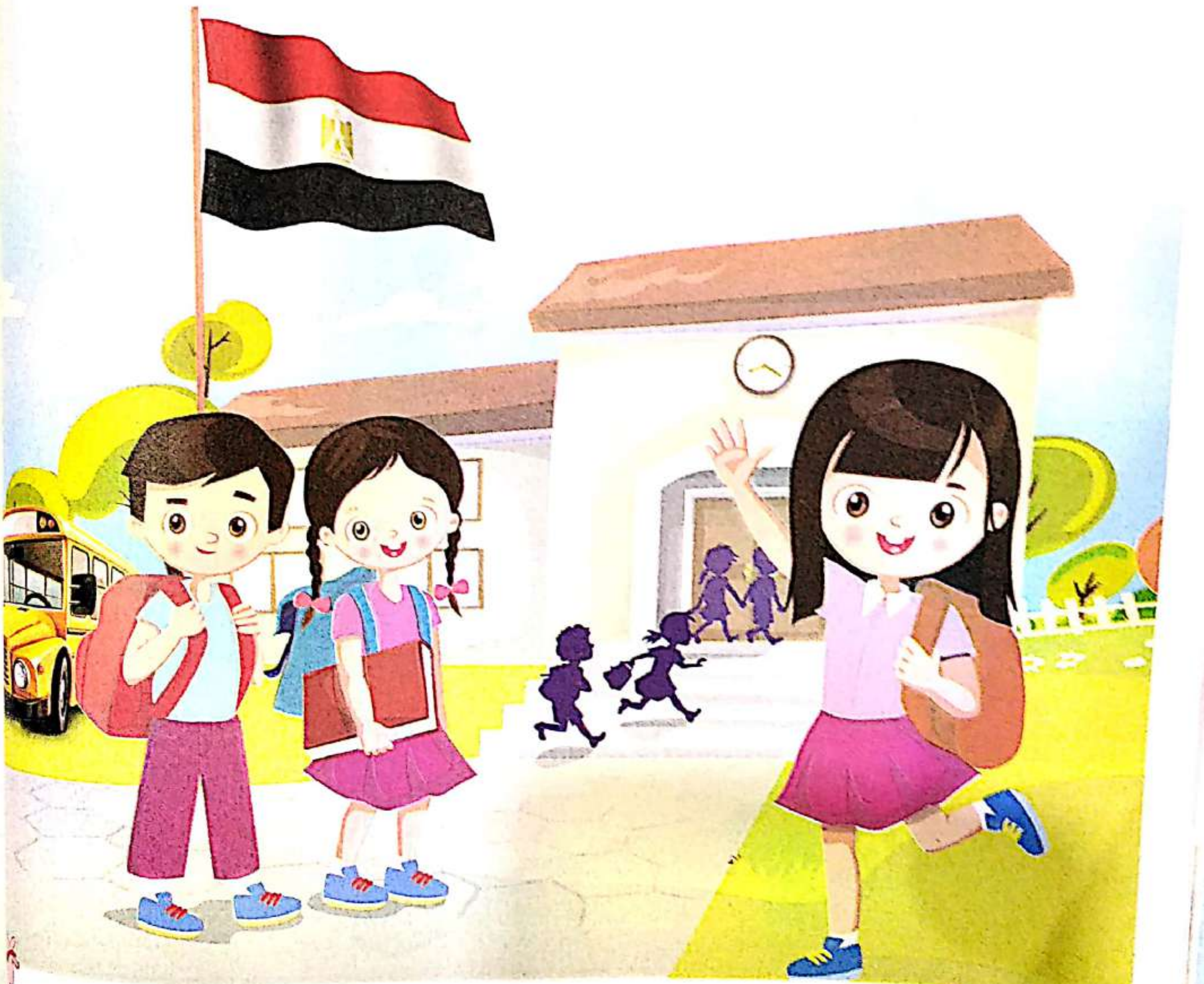


ولي الأمر

يذكرُ وليُّ الأمرِ لطفله أنّنا نعيشُ في عالمٍ كبيرٍ منْ حَوْلنا؛ فالأسرةُ أو البيتُ يوجدُ في شارعٍ، وهذَا الشَّارعُ يوجدُ في حيٍّ، والحيُّ يوجدُ في مدينةٍ وهكَذا؛ ثمَّ يطلبُ منْ طفلِه أنْ يذكرَ ما يراهُ في غرفتِه وبيتِه وشارعِه وحيِّه، وعندَما يذكرُ الطفلُ شيئًا يطلبُ وليُّ الأمرِ منه أنْ يذكرَ فيمَ يستخدمُ، وأنْ يذكرَ أهمَّ ما يميزُ أسرتَه وشارعَه وحيَّه وهكَذا.

الموضوعُ الأولُ

عَالَمِي الصَّغِيرُ



وليّ الأمر

يسألُ وليّ الأمر طفلَه عنْ مدرسته وعنْ مكانها وعن اسمها، ويطلبُ منه أنْ يصفهَا، ثمَّ يسألُه: «مَاذا أَعْجَبَكَ فِي مَدْرَسَتكَ؟ وَمَا الَّذِي ل
يُعجبُكَ؟». ويَبدأ الطِّفلُ التَّحدُّث عَن الأَشْياء الَّتي أَعْجَبَتْهُ وَالأَشْياء الَّتي لَمْ تُعْجِبْهُ.. وهُنَا يَطْلُبُ وَليُّ الأَمْر منْ طفْلِه أنْ يقترحَ حلولًا لتحـ
الأمُور الَّتي لَمْ تُعْجِبْهُ.

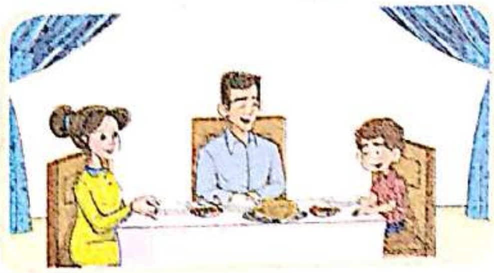
القصة المشتركة

حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنَا

دليل الأضواء للقصة المُشتركة

أنشطة ما قبل قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله الإنصات باهتمام للقصة التي سيقرؤها عليه، وألا ينشغل بشيء في أثناء الاستماع.
- يقرأ ولي الأمر عنوان القصة «حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنَا»، ويطلب من طفله توقع أحداث القصة.



- يعرض ولي الأمر صور القصة على طفله، ويطلب منه استخلاص معلومات من الصور تتصل بموضوع القصة، أي الربط بين صور القصة ومضمونها.
- يساعد ولي الأمر طفله على قراءة تفاصيل الصور، من شخصيات وما تقوم به من أفعال، ويشجعه على إدراك العلاقات بين مكونات كل صورة، وربط هذا كله بموضوع القصة.

أنشطة خلال قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يقوم ولي الأمر بالقراءة بوضوح وتنويع الصوت لتمثيل المعنى وتمييز الشخصيات، والتوقف بعد كل فقرة، وسؤال الطفل عن الأحداث التي مرت، وتوقعاته لما يمكن أن يحدث بعد ذلك، من خلال أسئلة مثل:
  - متى حدثت هذه القصة؟
  - ما الذي يزعج إسماعيل في المدرسة؟
  - ماذا فعل إسماعيل في اليوم الأول للدراسة؟

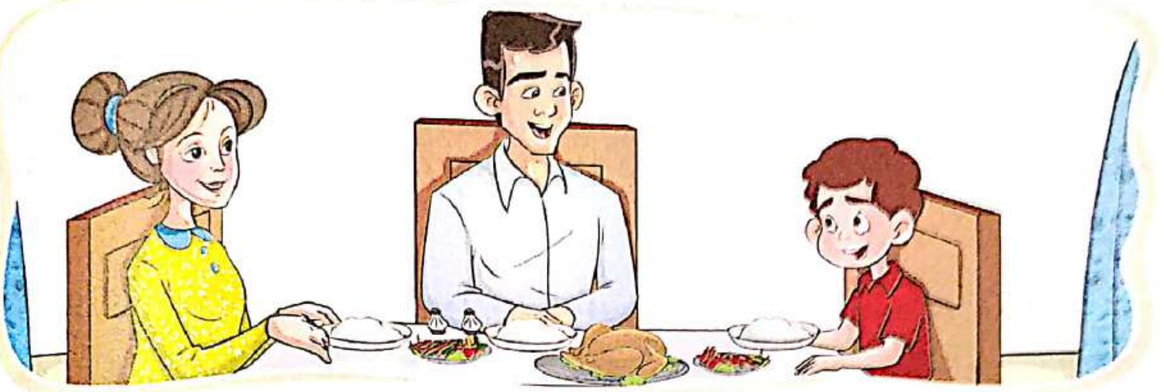
أنشطة ما بعد قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله حكاية القصة بأسلوبه، ويسأل طفله: «ما الشخصية التي أعجبتك في القصة؟»، و«ماذا تعلمت من القصة؟».
- يمكن أن يعبر الطفل بالطريقة التي يفضلها؛ كأن يعبر شفهيًا، أو يرسم صورة للشخصية التي أعجبته، أو يغني أغنية، أو يرسم مخططًا.
- يطلب ولي الأمر من طفله الإجابة عن الأنشطة التي تلي القصة.

القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

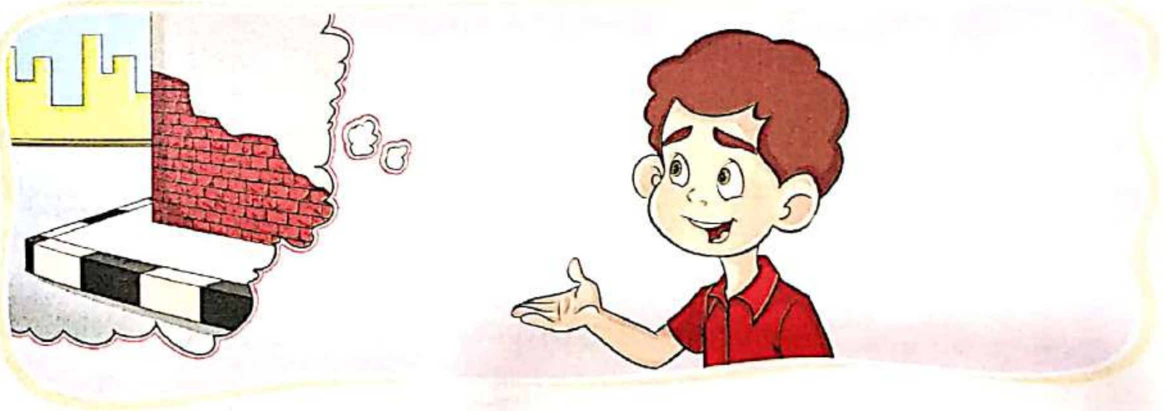
للاستماع للقصة المشتركة

حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنَا



انْتَهَى الصَّيْفُ وَغَدًا أَوَّلُ يَوْمٍ فِي المَدْرَسَةِ، بَيْنَما كُنْتُ أَتَنَاوَلُ العَشَاءَ مَعَ عائِلَتِي سَأَلَتْنِ
أُمِّي: «هَلْ أَنتَ مُتَحَمِّسٌ لِبَدْءِ الفَصْلِ الدِّراسِيِّ غَدًا **يَا** إِسْماعِيلُ؟».

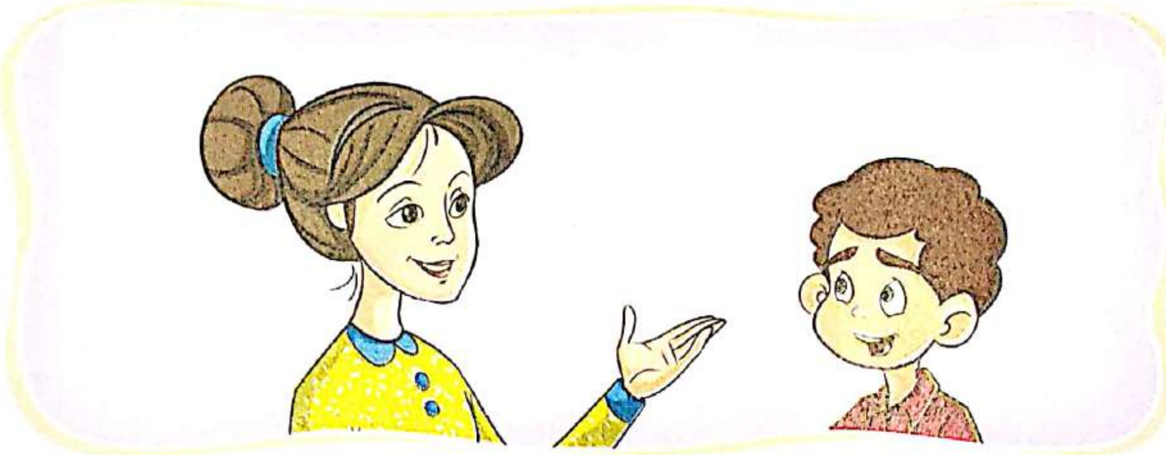
ابْتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «**نَعَم يَا** أُمِّي؛ فَأَنا أُحِبُّ مَدْرَسَتَنا، وَلكِنْ شَيْءٌ وَاحِدٌ فَقَطْ هُوَالَّذِي يُزْعِجُنِ
فِي المَدْرَسَةِ».



تَعَجَّبَتْ أُمِّي، ثُمَّ قَالَتْ: «مَا ذَلِكَ الأَمْرُ **يَا** حَبِيبي؟».

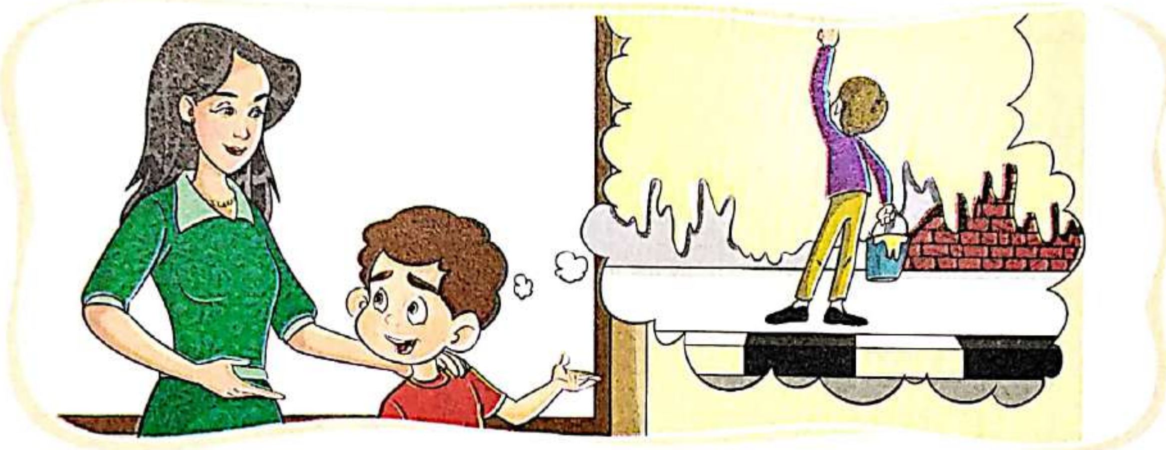
قُلْتُ لَها: «مَدرَسَتُنا قَدِيمةٌ، وجَمِيعُ جُدْرانِها (داخِلَ وَخارِجَ المَبْنَى) قَدْ بَهِتَ لَوْنُ
أَنا أُحِبُّ أَنْ أَرَاهَا جَمِيلةً مُبْهِجَةً وَمَلِيئَةً بِالأَلْوَانِ وَالرُّسُوماتِ، وَأُحِبُّ أنْ أُشَارِكَ **فِي** ذَلِ
الأَمْرِ».

● استمع للقصة المشتركة في بنك المعرفة المصري.



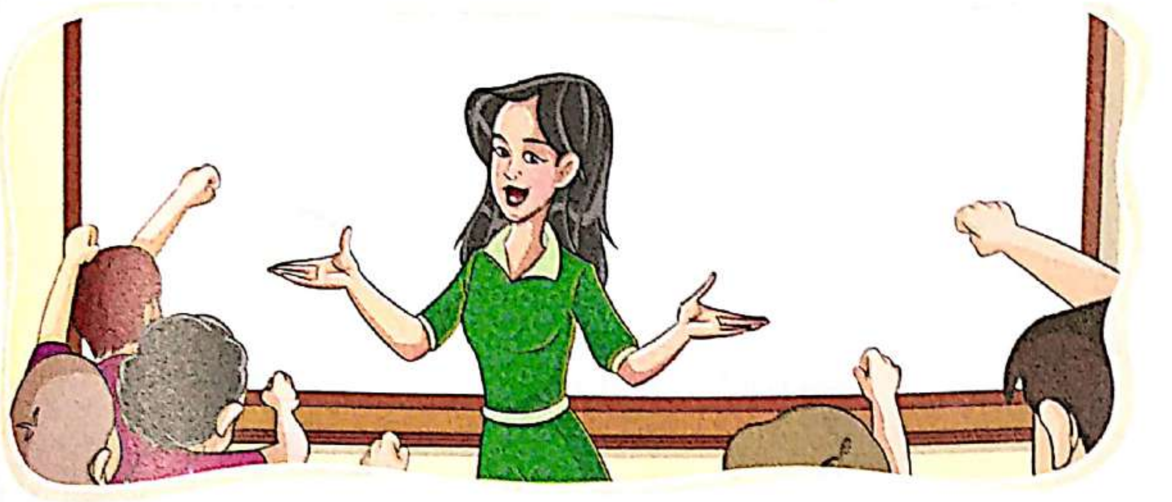
قَالَتْ أُمِّي: «مَا رَأْيُكَ أَنْ تَسْأَلَ مُعَلِّمَتَكَ غَدًا عَنْ **هَذَا** الأَمْرِ؟».

ابتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «غَدًا سَأَسْأَلُها».

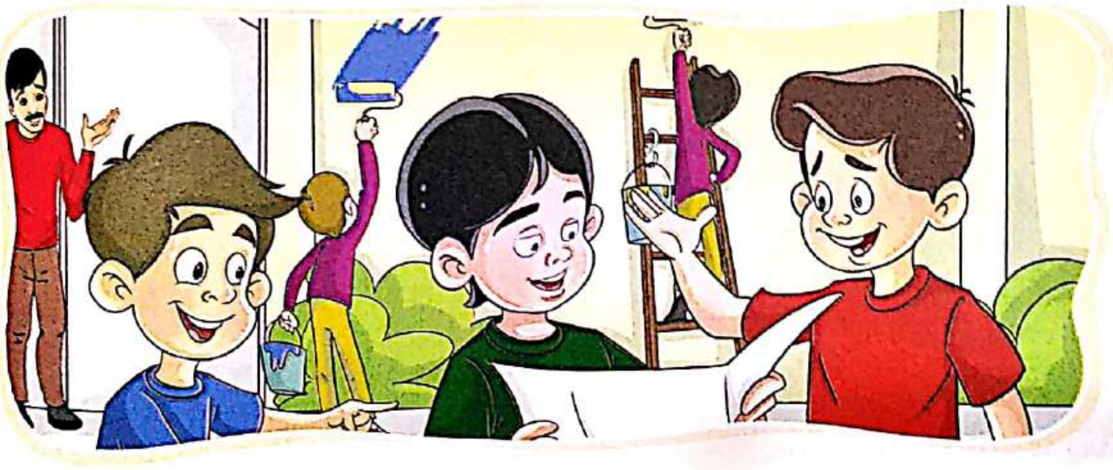


وَ**فِي** اليَوْمِ التَّالِي ذَهَبْتُ إلَى مُعلِّمَتِي وَقُلْتُ لهَا: «أَنا أُحِبُّ مَدْرَسَتَنا جِدًّا، وَلكِنَّها قَدِيمَةٌ، وَجَمِيعُ جُدْرانِها قَدْ بَهِتَ لَوْنُها. هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نُنظِّمَ ذَلِكَ وَنَجْعَلَ كُلَّ التَّلامِيذِ يُساعِدُونَ **فِي** إعادَةِ طلاءِ **هَذِهِ** الجُدْرانِ؟».

ابتَسَمَتِ المُعَلِّمَةُ وَقالَتْ: «**هَذِهِ** فِعْلًا فِكْرَةٌ رائِعَةٌ. دَعْنِي أَتَحَدَّثْ مَعَ إدارةِ المَدْرَسَةِ عَنْ **هَذِهِ** الفِكْرَةِ، ثُمَّ أَرْجِعْ لَكَ بِإجابَةٍ».

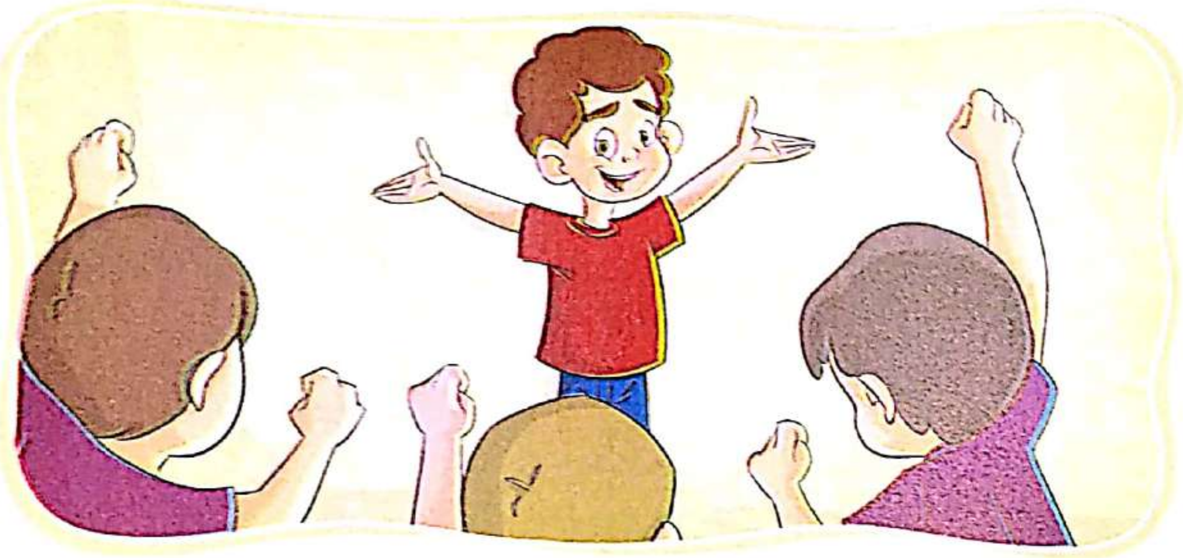


وَفِي آخرِ حِصَّةٍ جاءَتِ المُعَلِّمَةُ وَعَلَى وَجْهِهَا ابْتسامَةٌ كَبِيرَةٌ، وَقَالَتْ: «تَمَّ الاتِّفاقُ مَعَ الإ
أَنَّهُ سَيَتِمُّ تَجْدِيدُ المَدْرَسَةِ، وَذلِكَ بالتَّعاونِ بَيْنَنا جَمِيعًا». أكْمَلتِ المُعَلِّمَةُ: «مُوافِقُونَ
فقالَ جَمِيعُ التَّلامِيذِ بصَوْتٍ وَاحِدٍ مَلِيءٍ بِالفَرْحَةِ: «مُوافِقُونَ».



فِي اليَوْمِ التَّالِي كانَ الكُلُّ مُتَحَمِّسًا جِدًّا لِلبَدْءِ فِي تَجْدِيدِ المَدْرَسَةِ، وَخِلالَ الأسْبُوعِ
كُلُّ التَّلامِيذِ وَالمُعَلِّمينَ يَأْتُونَ إلَى المَدْرَسَةِ صَباحًا بأفْكارٍ وَطُرُقٍ جَدِيدَةٍ عَنْ كَيْفَ يَجْعَ
المَدْرَسَةَ أَجْمَلَ، ومَاذَا يَحْتاجُونَ لِيَفْعَلُوا هَذا الأمْرَ.

القصة المشتركة



أمْضَيْتُ أَجْمَلَ أسْبُوعٍ **فِي** حَيَاتِي بمَدْرَسَتِنا. وَ**فِي** خِلالِ أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ فَقَطْ، وَبِفَضْلِ مُشارَكَةِ الجَمِيعِ، أَصْبَحَتْ مَدرَسَتُنا أَكْثَرَ جمالًا، وبَهجةً، وحيويةً عمَّا كانَتْ عليهِ مِنْ قَبْلُ. وَعِنْدَما تَأْتِي حِصَّةُ الأَلعابِ أوِ الفُسْحَةُ وَأَنْزِلُ إلى المَلْعَبِ أَنْظُرُ إلى الجُدْرانِ المُبْهِجَةِ، وَأَشْعُرُ بِفَرْحةٍ شَدِيدَةٍ جِدًّا، وَأَقُولُ لِزُمَلائِي: «لَقَدْ أَصْبَحَتْ مَدرَسَتُنا أَكْثَرَ جَمَالًا»؛ فيَتَّفِقُ زُمَلائِي مَعِي وَيَقُولُونَ: «**نَعَمْ**، أَصْبَحَتْ جَمِيلَةً جِدًّا».

أضواء على القصة المشتركة(*)

حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنَا

الشخصياتُ

إسماعيل – الأب – الأم – المعلمة – التلاميذ.

الزمانُ

بداية العام الدراسي

المكانُ

البيت – المدرسة

أحداث البداية

- حديث الأسرة حول بداية العام الدراسي.
- إسماعيل متحمس للدراسة.
- ما يزعج إسماعيل في المدرسة.

أحداث الوسط (المشكلة)

- جميع جدران المدرسة قد بهت لونها.
- عرض المعلمة المشكلة التي تزعج إسماعيل على الإدارة.

أحداث النهاية (الحل)

- يساعد جميع التلاميذ في طلاء المدرسة.
- شارك الجميع بأفكار وطرق لتصبح المدرسة جميلة.
- أصبحت المدرسة جميلة ومبهجة.

ما نتعلمه من القصة

- الاعتماد على النفس في المهام.
- إدراك أن سلوك الإنسان له تأثير على الآخرين.
- طلب المساعدة وقت الحاجة.
- الكلمات الشائعة (يا – نعم – هذا – هذه).

أَنْشِطَةُ الأَضْوَاءِ عَلَى القِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ(*)

نَشَاط ١ ارْسِمِ الشَّكْلَ المُنَاسِبَ حَوْلَ الكَلِمَةِ كَالمِثَالِ:

فِي نَعَم يَا

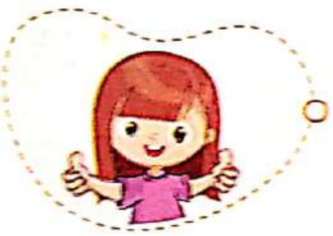
المِثَالُ غَدًا يَا إِسْمَاعِيلُ.

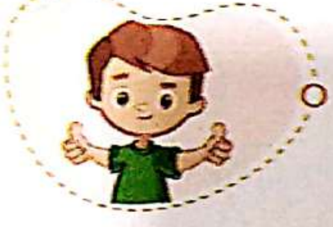
- شَيْءٌ يُزْعِجُنِي فِي مَدْرَسَتِي.
- نَعَم يَا أُمِي.
- أُشَارِكُ فِي ذَلِكَ الأَمْرِ.
- نَعَم، أَصْبَحَتْ جَمِيلَةً جِدًّا.

نَشَاط ٢ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

هَذَا ○

هَذِهِ ○





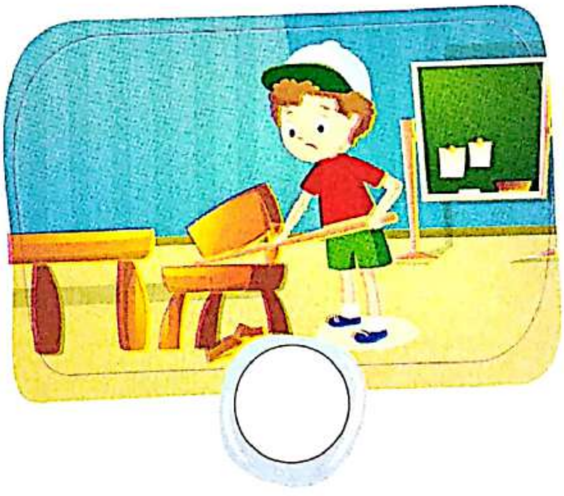
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٦٢ - ٦٣)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

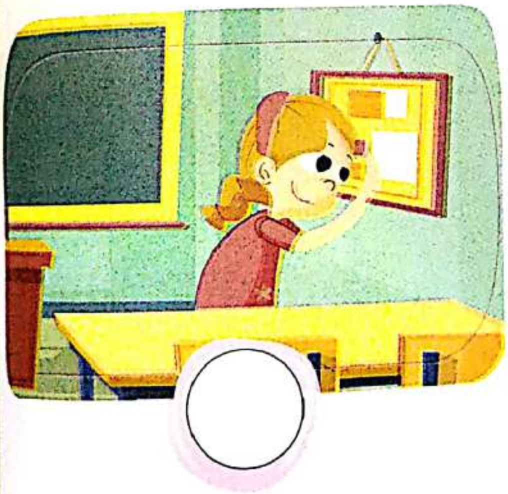
نَشَاط ١ وعي بصري: يساعد وليّ الأمر طفله في تمييز الكلمات الشائعة، مع قراءة السؤال وتوضيحه.

نَشَاط ٢ وعي بصري: يساعد وليّ الأمر طفله في تعرّف الكلمات الشائعة، مع مساعدته في توصيل كل كلمة بالصورة المناسبة لها.

نَشَاط ٣ ارْسُمْ لَوْحَةً تُحِبُّ أَنْ تُعلِّقَهَا فِي فَصْلِكَ:

نَشَاط ٤ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أوْ (✗):





نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طفلَه فِي التَّعْبِيرِ عَنْ مَشَاعِرِه عَنْ طَرِيقِ الرَّسْمِ.

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طفلَه فِي تَمْييزِ السلوكِ الخَطَأ مِنَ السلوكِ الصَّوَابِ.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقِلِ الآنَ مع طفلِكَ إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص٣٦».

الحروف

دليل الأضواء لأنشطة الكتاب المدرسي

ص ٨٢

هدف النشاط:

أن يميز الطفل الحركات القصيرة.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله نطق حرف «ذ» بحركاته الثلاث (ذَ - ذُ - ذِ) والسكون (ذْ)، ثم يطلب منه ملاحظة الصور الموجودة في كتابه، ويطلب منه تلوين الصور المناسبة لصوت حرف «ذ».

ص ٩٠

ورق
ورد
قوس
ولد

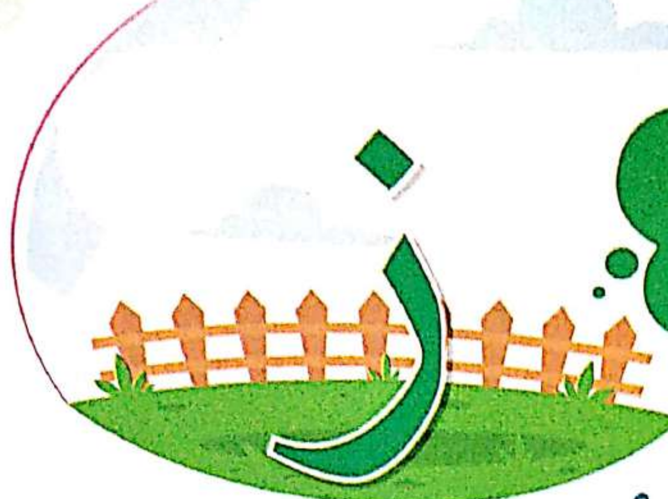
هدف النشاط:

أن يتعرف الطفل أن الكلمات المنطوقة يتم تمثيلها بلغة مكتوبة، ويدمج بين الكلمات ليكون كلمة.

شرح النشاط:

يطلب ولي الأمر من طفله أن يقرأ الكلمات المكتوبة مضبوطة، ثم يرسم وجهًا ضاحكًا أمام الكلمة الصحيحة.

حَرْف الزَّاي

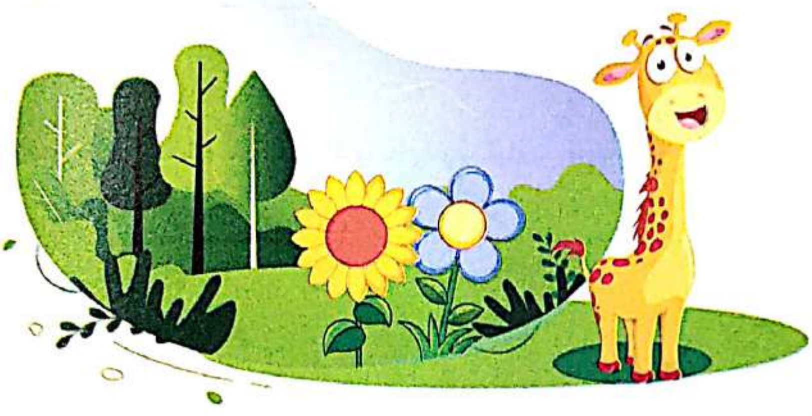


للاستماع لأغنية
حرف الزاي

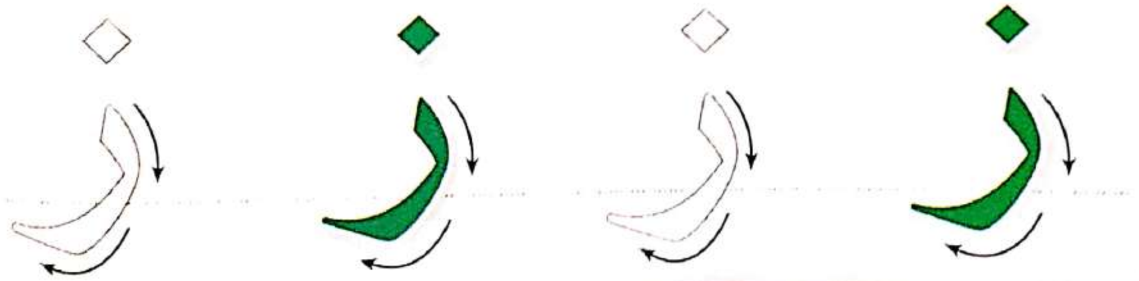
اسْتمِعْ، وغنِّ (*):

زايٌ زَهْرَةْ   فِي البُسْتَانِ
تَنْشُرُ عِطْرًا   فِي الأوطَانِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انطِقْ وتَتَبَّعْ بِإصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



(*) عَزيزي وليُّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتهاءِ مِنْ تَنْفيذِ أنْشطَةِ كتابِ الوزارةِ (ص ٦٤ : ٦٦)، انْتقِلْ مَعَ طِفْلكَ إلى الأنْشطَةِ التَّاليةِ.

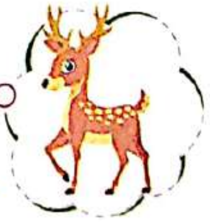
استماعٌ وتحدثٌ: يغنِّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (ز)، ويجعلُ طفلَه يردِّدُ معهُ.

- يلاحظُ أنَّ حرفَ (ز) لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.

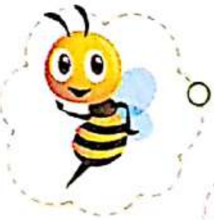
نَشَاط ① تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يتَحدَّثُ وليُّ الأمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَراهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّركيزِ عَلى الكلماتِ الَّتِي تَحْوِي حَرفَ (ز).

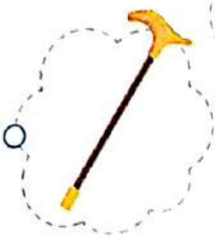
نَشَاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي نُطقِ الحرْفِ وتتبعِهِ بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

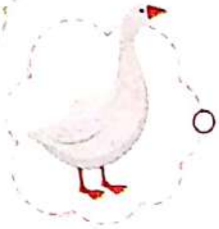
نَشَاط ٣ صِلْ حرفَ (ز) بالصورةِ الَّتِي تَحْتَوِي علَى صوتِه:



ز





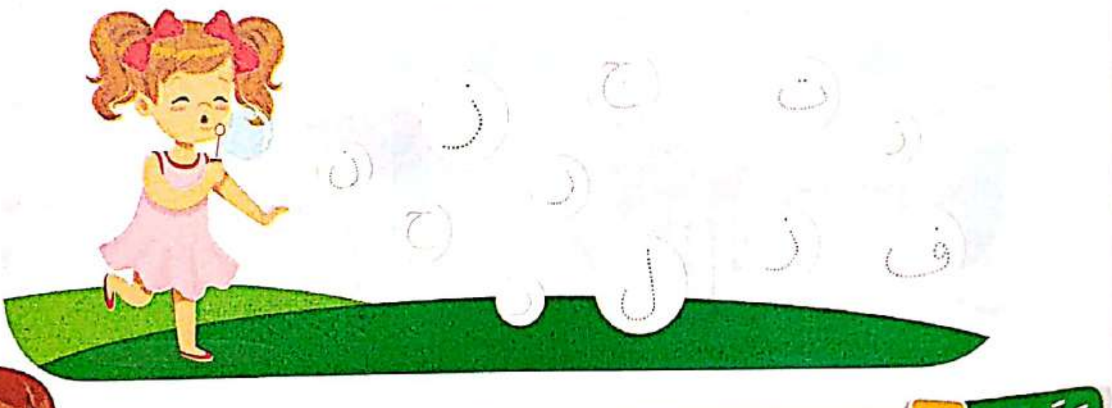


نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرفَ (ز)، ثُمَّ صِلْ كلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

ز ـز

جَزَر أُرْز زَبِيب خُبْز

نَشَاط ٥ تَتَبَّعْ حرفَ (ز)، ثمَّ لوِّنْه باللونِ ●:



نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ز):

زُهور - أَزْرَق - خُبْز - زَيْتُون - جَزَر - زَعْتَر

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

هَلْ تُحِبُّ أَكْلَ الجَزَرِ؟ ولِمَاذَا؟

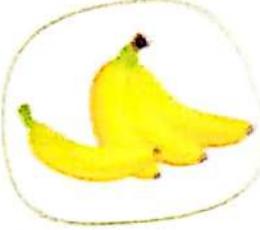
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتِي وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ز)، وهي: «غزال - عكاز - إوزة».

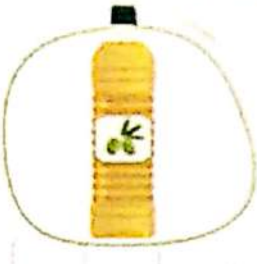
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ز) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه ثُمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

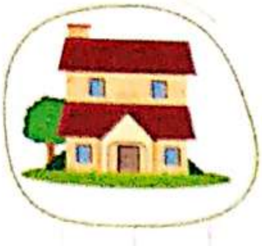
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ز) منْ بينِ الحروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ز) فِي الكلمةِ.

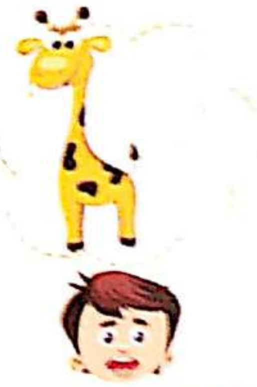
نشاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ز):

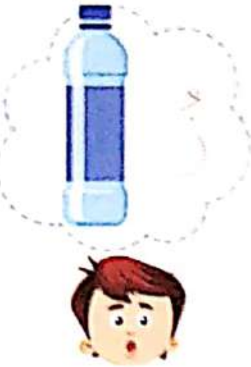


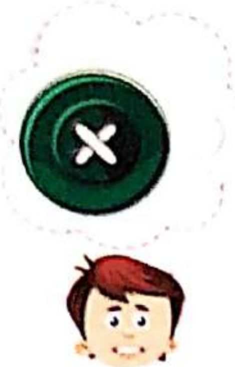


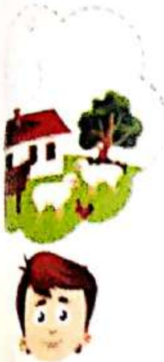


نشاط ٨ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ز) بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْهُ:

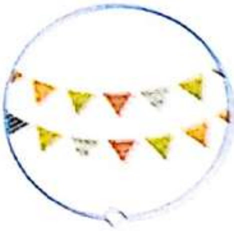


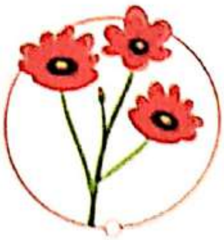


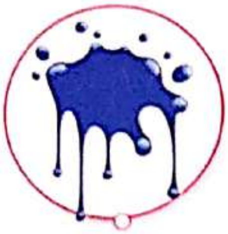


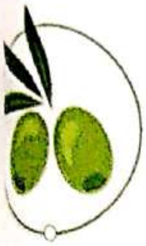


نشاط ٩ استمعْ، ثم صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ز) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:









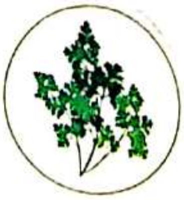
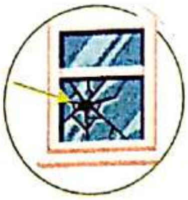
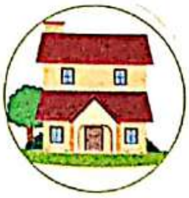
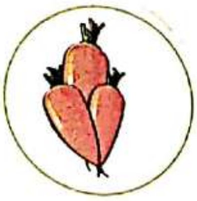
زَ زُ زِ زْ

نشاط ٧ وعي صوتي: يشارك وليّ الأمر طفله في تحديد أصوات الكلمات المنطوقة، وهي: «موز - زيت - منزل - أرز»

نشاط ٨ وعي صوتي وبصري: يساعد وليّ الأمر طفله في نطق الحرف بحركاته المختلفة (زَ: زرافة - زُ: زجاجة - زِ: زر - زْ: مزرعة)

نشاط ٩ وعي صوتي: ينطق وليّ الأمر الصور بشكل واضح، مع التركيز على حركة حرف (ز)، ويساعد طفله في توصيلها (ز: زيتون، ز: زهور، ز: زينة، ز: أزرق)

نَشَاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ (ز) مَضْبوطًا:

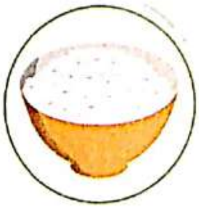
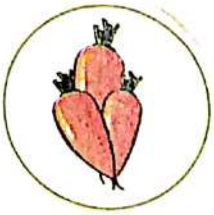
....

نَشَاط ١١ كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

أ ز ر = ...

مـ ل ز ن = ...

نَشَاط ١٢ انطِقْ، وَعبِّرْ:


....

....

نَشَاط ١٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نَشَاط ١٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

زَ زُ زِ زْ

....

زَ زُ زِ زْ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ. ينطقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ (ز) (كُزْبرة، زُجاج، منزل، جزر).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طفْلَهُ في تَكْوينِ كلماتٍ منَ الحُرُوفِ

نَشَاط ١٢ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ. يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في كتابةِ اسمِ الصورةِ.

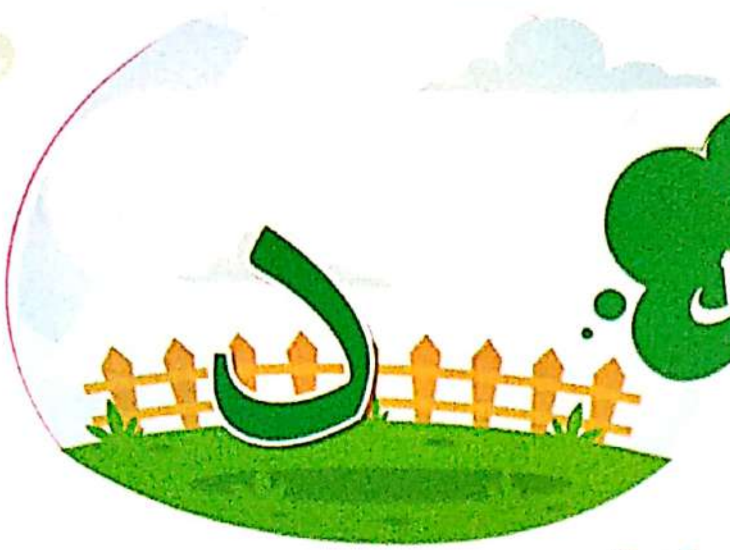
نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ كَلِمَاتٍ ممَّا سبقَ دراستُه.

نَشَاط ١٤ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُم يساعدُهُ في كتابتِه.

- عزيزِي وليَّ الأمرِ، انتقِلِ الآنَ مع طفلِكَ إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص(٣٧، ٣٨)».

للاستماع لأغنية حرف الدال

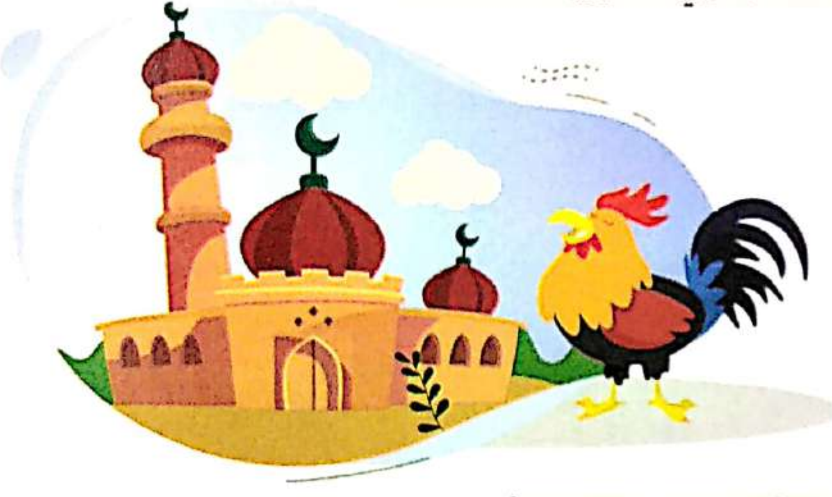
حَرْفُ الدَّال



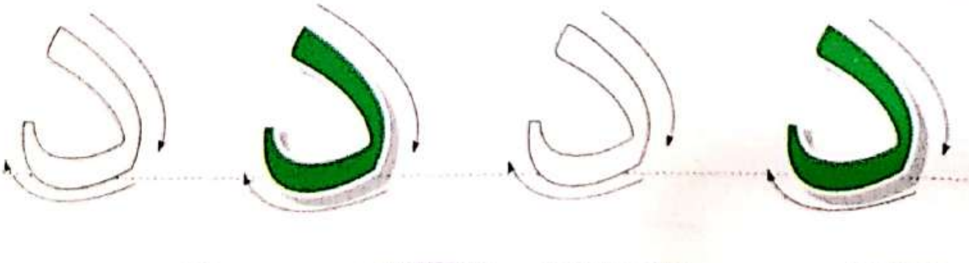
اسْتمِعْ، وغنِّ(*):

دالٌ دِيـــــــــكٌ فَـــــــوقَ الـــــدارِ
يـــــؤذنُ فَـــجــــرًا يُـــوقِــظُ جَـــــارِي

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِك، ثُمَّ لَوِّنْ:



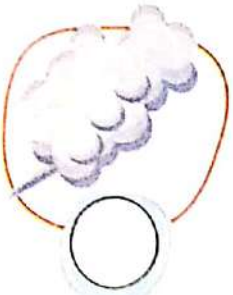
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص٦٧ : ٦٩) انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

استماعٌ وتحدُّثٌ: يغنّي وليّ الأمر أغنية حرف (د)، ويجعل طفله يردّدُ معه.

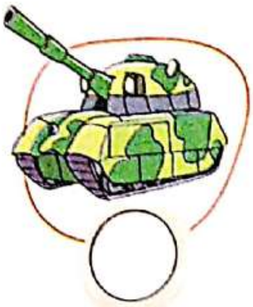
- يلاحظُ أنّ حرف (د) لا يتّصل بالحرف الذي بعده في الكلمة.

نَشَاط ١ تهيئةٌ، وعيٌ بصريٌّ: يتحدّث وليّ الأمر مع طفله عمّا يراه في الصّورة، مع التّركيز على الكلمات الّتي تحوي حرف (د).
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعد وليّ الأمر طفله في نطق الحرف وتتبعه باتّجاهاته الصّحيحة.

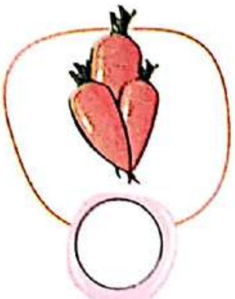
نَشَاط ٣ ضَعِ الوَجْهَ الضَّاحِكَ ☺ تحتَ الصورةِ الَّتي تحتوي عَلَى صوتِ حرفِ (د):



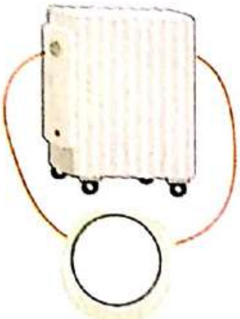
○



○



○



○

نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرفَ (د)، ثُمَّ صِلْ كلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

د

ـد

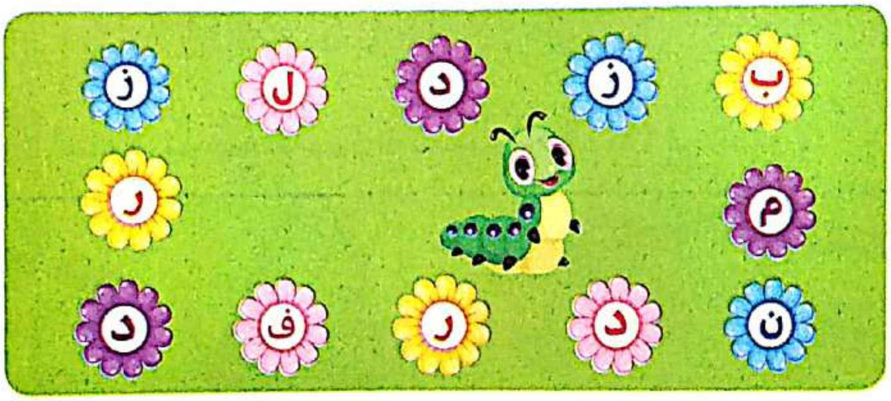
مُهَنْدِس

دُب

قِرْد

سَد

نَشَاط ٥ صِلِ الدودةَ بحرفِ (د):



نَشَاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حَرْفِ (د):

أَحْمَد - يَرْتَدِي - المَدْرَسَة - يُجِيد - دُرُوسه

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

هَلْ تُحِبُّ مَدْرَسَتَكَ؟ وَلِمَاذَا؟

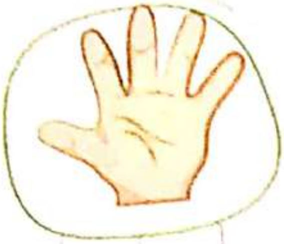
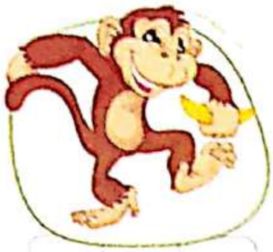
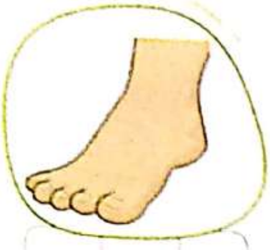
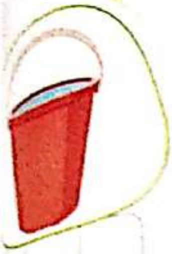
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحديد الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (د)، وهي: «دخان - دبابة - مدفأة».

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (د) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه، ثُمَّ توصيله بالكلمةِ المناسبةِ.

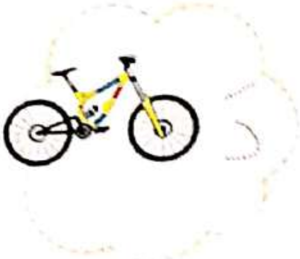
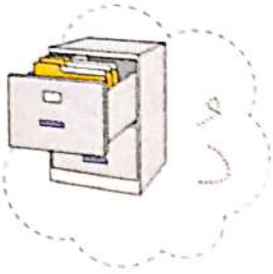
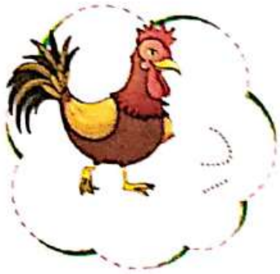
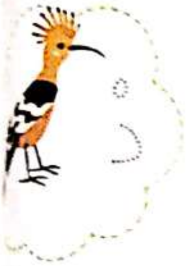
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (د) منْ بينِ الحروفِ.

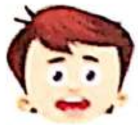
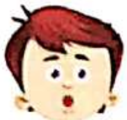
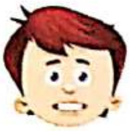
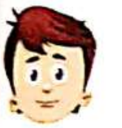
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (د) فِي الكلمةِ.

نشاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (د):

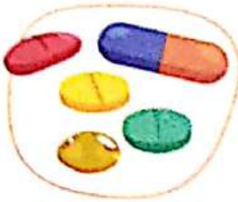





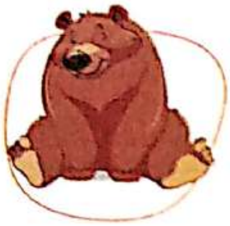
نشاط ٨ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (د) بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْه:

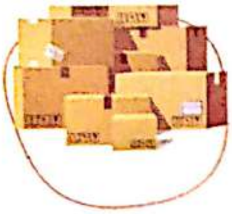





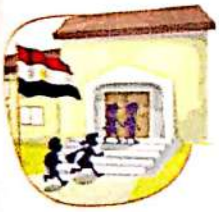





نشاط ٩ استمِعْ، ثمَّ ضعِ الضَّبطَ المُناسبَ لحرفِ (د) فِي الصُّورةِ:


د


د


د

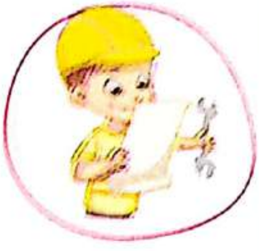
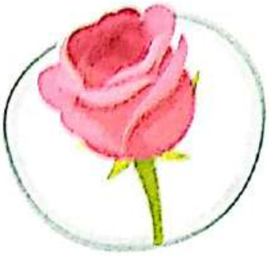
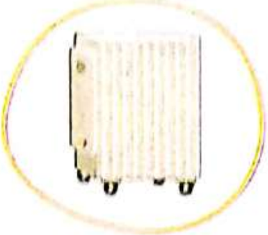
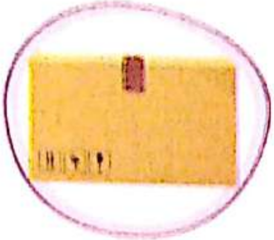

د

نشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تَحْديدِ أصواتِ الكلماتِ المَنْطوقَةِ، وهي «يد – قرد – قدم – دلو».

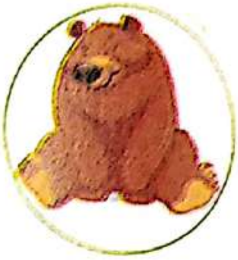
نشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (دَ: دَراجة – دُ: دُرج – دِ: ديك – دُ: هُدهد).

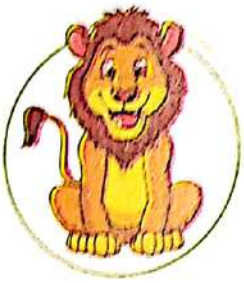
نشاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّورَ بشكلٍ واضحٍ، مَعَ التَّركيزِ على حركةِ حَرْفِ (د)، ويُساعِدُ طفلَهُ في وضعِ الحركةِ المناسبةِ للصورةِ (دَ: دَواء، دُ: دُب، دِ: صناديق، دَ: مَدرسة).

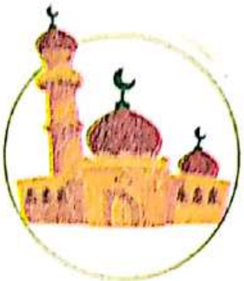
نَشَاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ (د) مَضبوطًا:

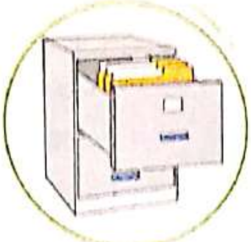





نَشَاط ١١ اقرأ، ثمَّ ضَعْ خطًّا تَحتَ الكلمةِ المناسبةِ للصورةِ:


دُرْج - دُب


أَسَد - سَد


مَسْجِد - أَسَد


دُب - دُرْج

نَشَاط ١٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

دَ دُ دِ دْ

دَ دُ دِ دْ

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (د) (مهندس، وردة، مدفأة، صندوق).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الصورِ، واختيارِ الكلمةِ المناسبةِ للصورةِ.

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُملي وَليُّ الأَمرِ طِفْلَهُ كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَ دِراستُه.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثم يساعدُهُ في كتابتِه.

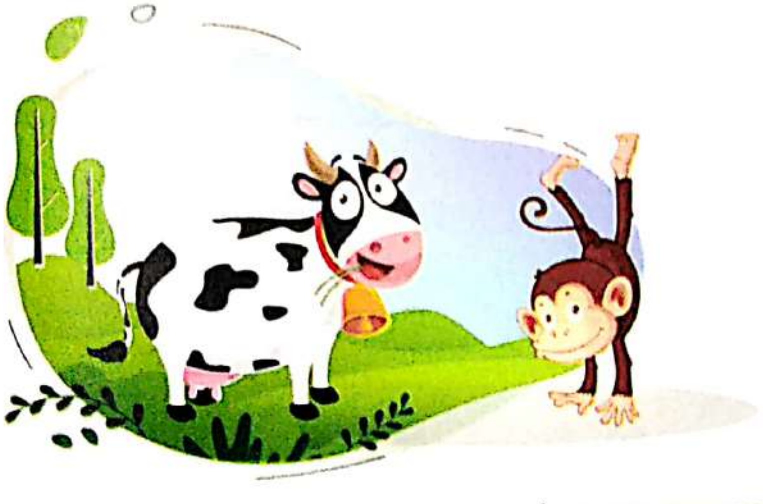
- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقِلْ الآنَ مع طفلِكَ إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص(٣٩، ٤٠)».

حَرْفُ القَاف

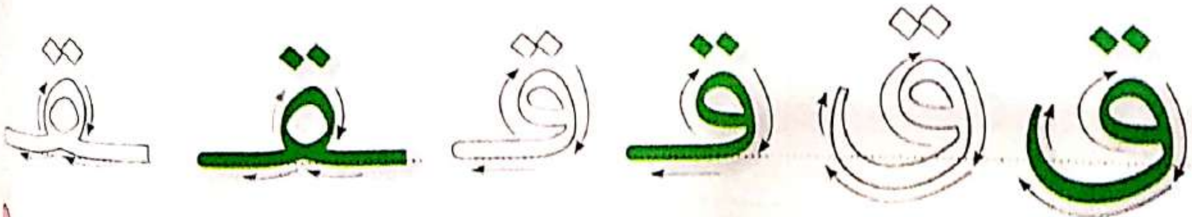
اسْتمِعْ، وغنِّ (*):

قَـــافُ قَـلَـــمْ　　كَـتَـبَ الاسْـــمْ
رَسَــمَ الـــــوردَ　　حَـفِـظَ الـعِـلْـمْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انطقْ وتَتَبَّعْ بإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



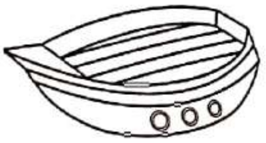
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٧٠ : ٧٢)، انتقلْ مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

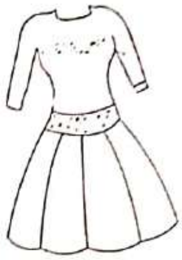
استماعٌ وتحدُّثٌ: يغنّي ولي الأمر أغنية حرف (ق)، ويجعل طفله يردّدُ معهُ.

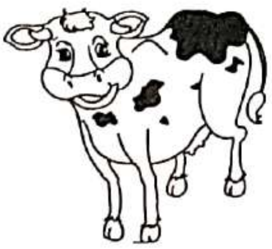
نَشَاط ١ تهيئةٌ، وعيٌ بصريٌّ: يتحدَّثُ وليّ الأمر مع طفله عمّا يراهُ في الصُّورة، مع التَّركيز على الكلمات الَّتي تحوي حرف (ق).

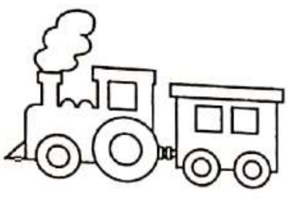
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعدُ وليّ الأمر طفلَهُ في نطق الحرف وتَتَبُّعه باتِّجاهاته الصَّحيحة.

نَشَاط ٣ استمعْ، ثمَّ لَوِّنِ الصُّورَ التِي تحتوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ق):









نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرفَ (ق)، ثُمَّ صِلْ كلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَةِ:

قـ

ـقـ

ـق

ق

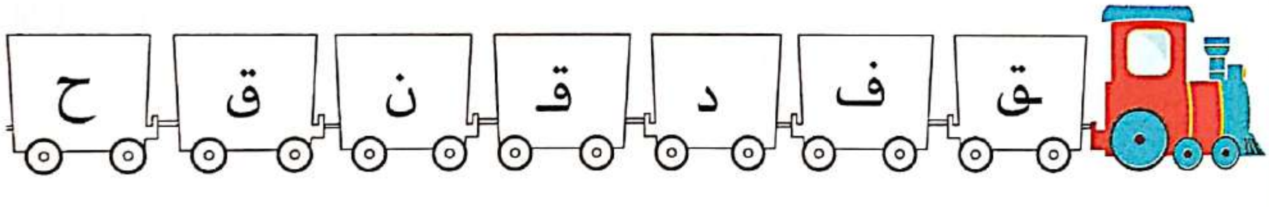
بَقَر

قَمَر

حَلَق

صَدَق

نَشَاط ٥ لوِّنِ العربةَ الَّتي تحملُ حرفَ (ق):



نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ق):

قُطْن - قَطَف - بَقَر - صَادِق - قَمْح - قَمَر

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

صِفْ شُعُورَكَ وَأَنْتَ
فِي رِحْلَةٍ نِيلِيَّةٍ.

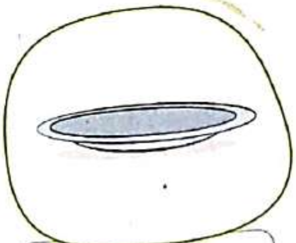
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِها حَرْفُ (ق)، وهي: «قارب - بقرة - قطار».

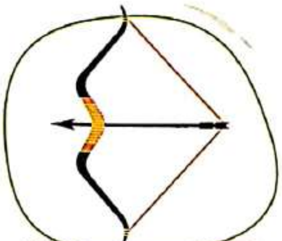
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ق) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعهِ، ثُمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

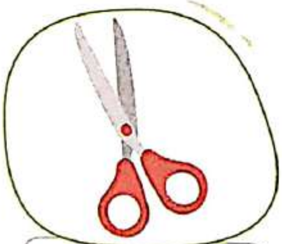
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ق) مِن بينِ الحروفِ.

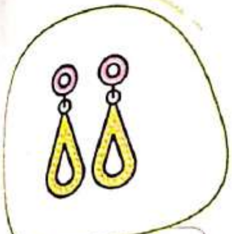
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ق) في الكلمةِ.

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ق):

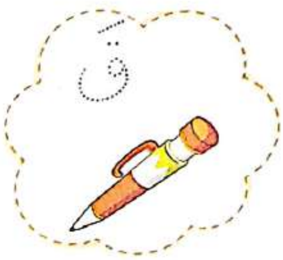


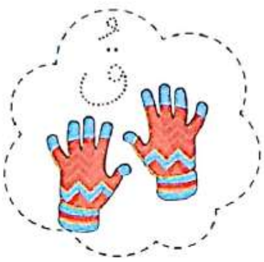


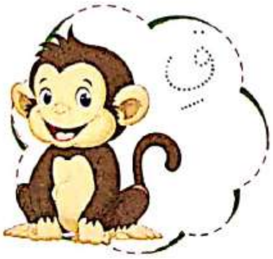


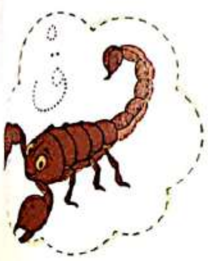


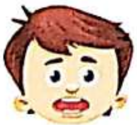
نَشَاط ٨ انطقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ق) بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْه:

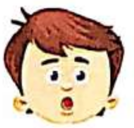


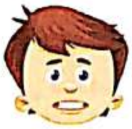


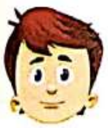




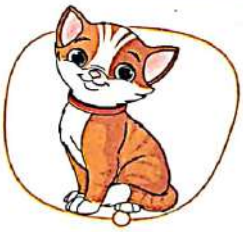


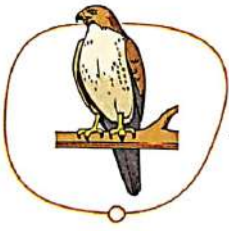


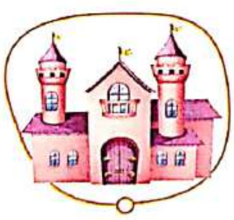


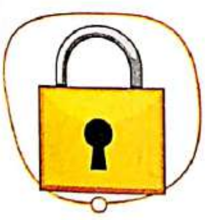


نَشَاط ٩ استمعْ، ثمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ق) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:









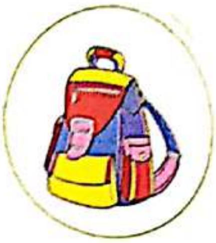
قَ قُ قِ قْ

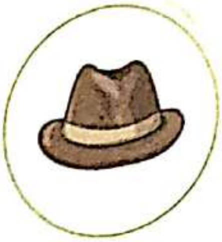
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «طبق – قوس – مقص – حلق».

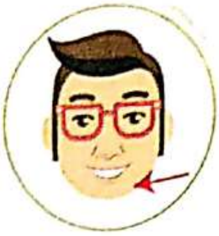
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (قَ : قَلم – قُ : قُفاز – قِ : قِرد – قْ : عَقْرب).

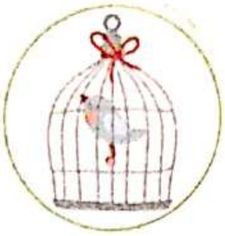
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ق)، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلِها (قَ: قَلعة، قُ: قُفل، قِ: قِطة، قْ: صقْر).

نَشَاط ١٠ انطقِ الصُورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ (ق) مَضبوطًا:


……………


……………


……………


……………

نَشَاط ١١ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

م د ر ل

قـ…… قـ…… قـ…… قـ……

نَشَاط ١٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

……………………………………

……………………………………

نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

قَ قُ قِ قْ

…… …… …… ……

قـَ قـُ قـِ قـْ

…… …… …… ……

ـقَ ـقُ ـقِ ـقْ

…… …… …… ……

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (ق) (حقيبة - قُبعة - ذَقْن - قفص).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُساعِدُ وَليُّ الأَمرِ طِفْلَهُ في تَكْوينِ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ، مِثْلَ: قَدَم - قِرْد - قَلَم - قَمَر.

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَليُّ الأَمرِ طِفْلَهُ كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَ دِراسَتُه.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثم يساعدهُ في كتابتِه.

- عزيزي ولي الأمر، انتقل الآن مع طفلك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٤١، ٤٢)».

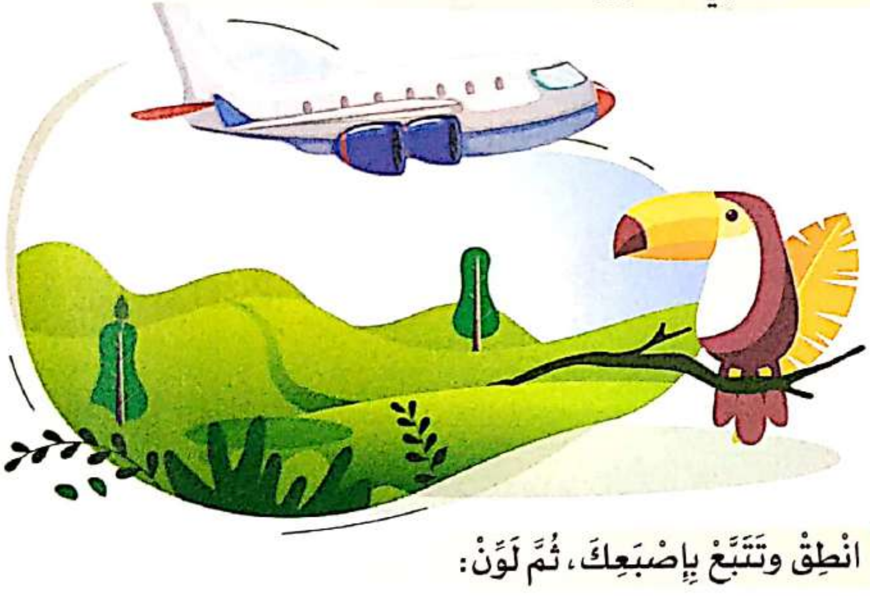
حَرْفُ الطَّاء

للاستماع لأغنية حرف الطاء

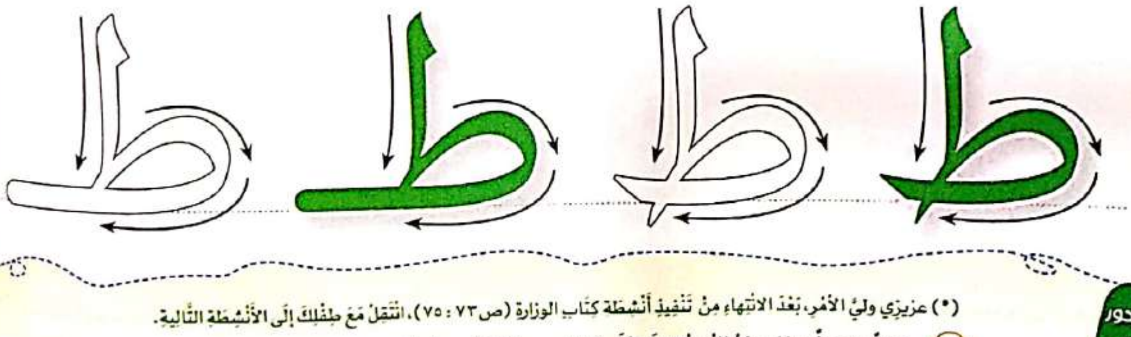
اسْتمِعْ، وغنِّ(*):

طَـــاءٌ طيـــرٌ فَـــوْقَ الـغُـصـنِ
تَـشــــدُو دومًـــا أحْـلَـى لَـحْـنِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



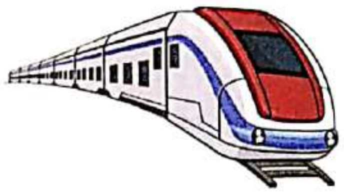
(*) عزيزِي وليَّ الأمرِ، بَعْدَ الانتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أنْشطة كِتَابِ الوزارةِ (ص٧٣ : ٧٥)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إلَى الأنْشِطَةِ التَّالِيةِ.

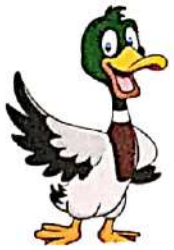
استماعٌ وتحدثٌ: يغني وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرْفَ (ط)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَه.

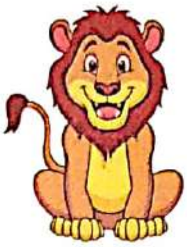
نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّركيزِ عَلَى الكَلِماتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ط).

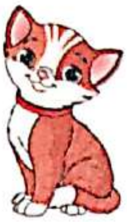
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تحتوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ط):







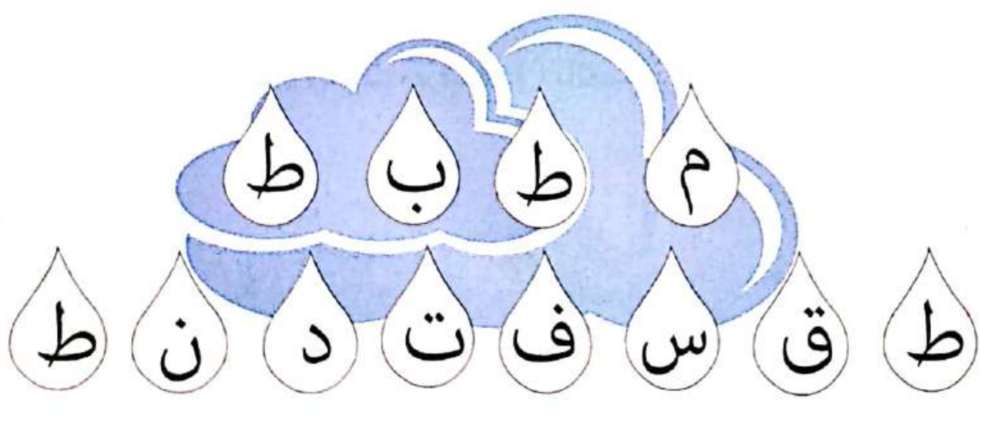


نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرفَ (ط)، ثُمَّ صِلْ كل شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

ط ط ط ط

عِطْر بَط نَشَاط طَبْل

نَشَاط ٥ لَوِّنْ قطْرةَ الماءِ التي تَحْمِلُ حَرْفَ (ط) باللونِ ●:



نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ط):

طَاهِر - طِفْل - بَطْن - طَبِيب

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

هَلْ تُحِبُّ أنْ تُصبِحَ طَبِيبًا؟ وَلِمَاذَا؟

نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأمرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ط)، وهي: «قطار – بطة – قطة».

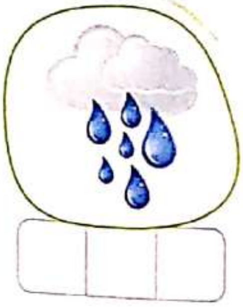
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ط) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه، ثُمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبة.

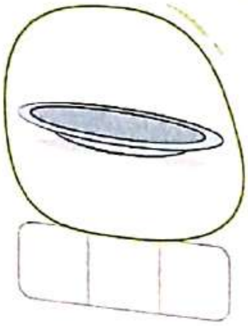
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تعرُّفِ حرفِ (ط) مِنْ بَيْنِ الحروفِ.

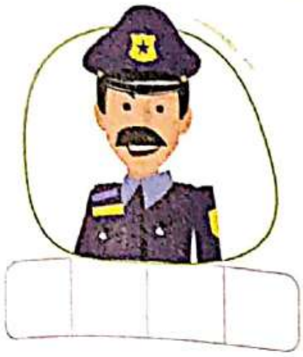
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌ: يساعدُ وَلِيُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ط) في الكلمةِ.

الموضوع الأول

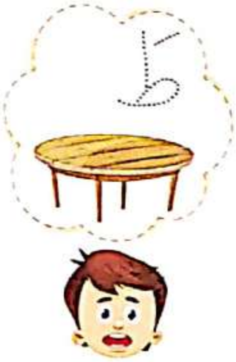
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ط):

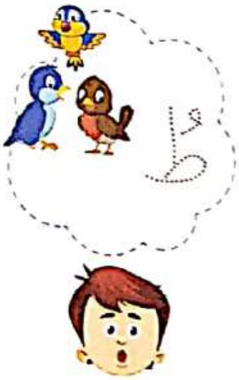


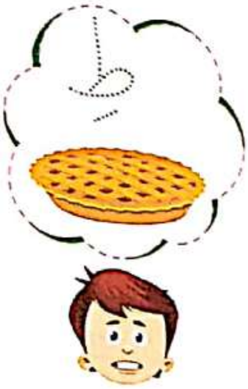


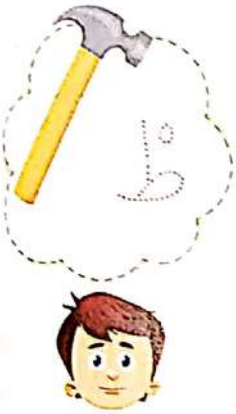


نَشَاط ٨ انطقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ط) بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:

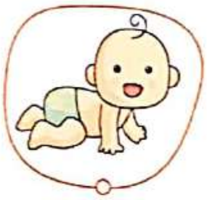


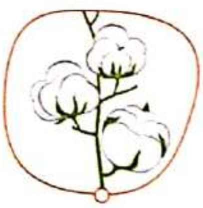


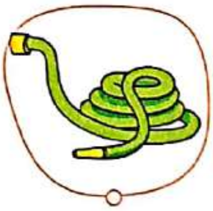


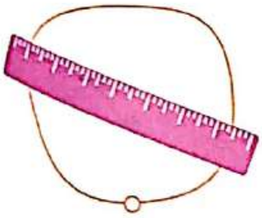


نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ط) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:









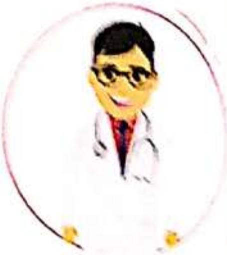
طَ طُ طِ طْ

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «مطر – طبق – ضابط».

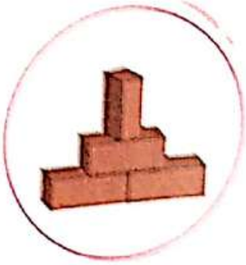
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (طَ: طَبلية – طُ: طُيور – طِ: قِطيرة – طْ: مطْرقة).

نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ط). وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلِها (طَ: مسطَرة، طُ: خرطُوم، طِ: طِفل، طْ: قطْن).

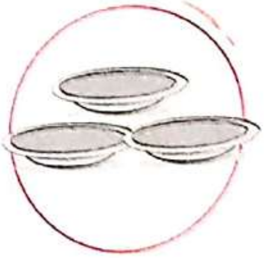
نشاط ١٠ انطِق الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ط) مَضْبُوطًا:



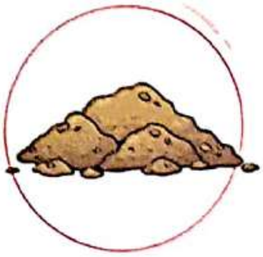
....



....



....



....

نشاط ١١ اقرأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

- قُطْن = ... + ... + ...
- مَطَر = ... + ... + ...

نشاط ١٢ رَتِّبِ الحُرُوفَ؛ لِتَكُوِّنَ كَلِمَاتٍ:

ن بَ طْ ....

طَ ق بَ ....

فْ ل طِ ....

نشاط ١٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نشاط ١٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

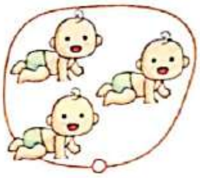
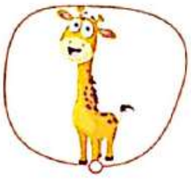
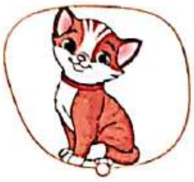
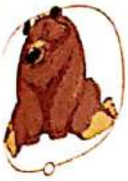
طَ .... طُ .... طِ .... طْ ....

طَ .... طُ .... طِ .... طْ ....

نشاط ١٠ دعمٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابيٌّ: ينطق وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، مع التركيزِ على حركةِ حرفِ (ط) (طبيب - طوب - أطباق - طين).
نشاط ١١ دعمٌ صوتيٌّ وكتابيٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الكلمةِ، ثم تحليلِها.
نشاط ١٢ دعمٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تكوينِ كلماتٍ من الحروفِ (بَطْن - طبق - طفل).
نشاط ١٣ دعمٌ صوتيٌّ وكتابيٌّ: يُملي وليُّ الأمرِ طفلَه كلماتٍ مما سبقَ دراستُه.
نشاط ١٤ كتابيٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثم يساعدُه في كتابتِه.
- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلْ الآنَ مع طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٤٣، ٤٤)».

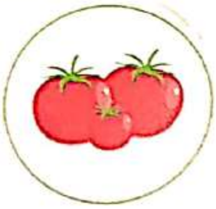
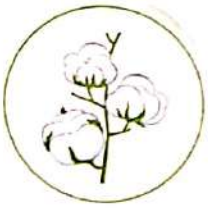
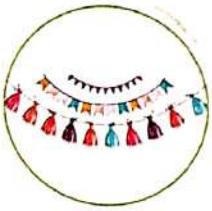
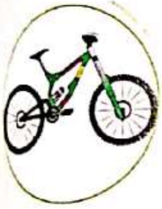
لَاحِـظْ وَتَعَلَّـمْ(*)

نَشَاط ١ صلْ كلَّ حرفٍ بصورتِه المناسبةِ:

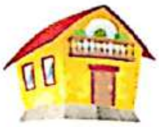
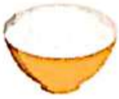
زَ دُ قِ طْ

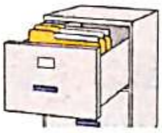
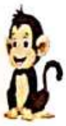
نَشَاط ٢ اكتبِ الحرفَ الأولَ مضبوطًا:

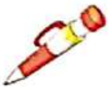
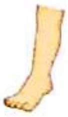





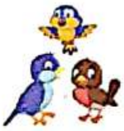
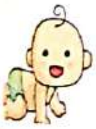
....

نَشَاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ ارسمْ دائرةً حولَ الصورةِ المُنَاسبَةِ:

أُرْز



دُرْج



قَلَم



طِفْل



نَشَاط ٤ كوِّنْ كلماتٍ مِن الحروفِ التاليةِ:

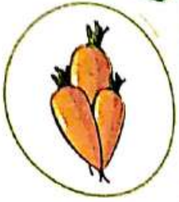
ق ط ب ن ....

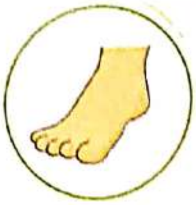
ز ج أ ر ....

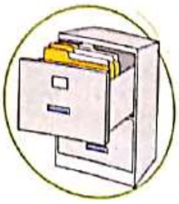
(*) عَزيزي وليَّ الأمْر، بَعْدَ الانْتهاءِ مِنْ تَنْفيذِ أَنْشطةِ كِتَابِ الوزارةِ (ص٧٦ : ٧٨) والتي يمكنُ أن تكونَ قد تعرفتَ من خلالِها مدى ما استوعبه طفلُكَ، انتقلْ لتنفيذِ الأنشطةِ التاليةِ لعلاجِ نواحي القصورِ لديه في أيِّ مهارةٍ من المهاراتِ المستهدفةِ في الدروسِ السابقةِ.

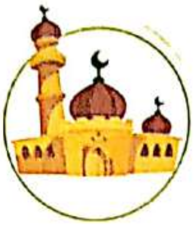
- هٰذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ علَى حروفِ (ز) و(د) و(ق) و(ط).

نَشاط ٥ حلِّلْ:


…… + …… + ……


…… + …… + ……

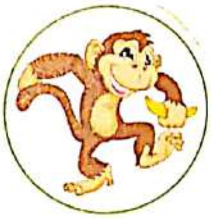

…… + …… + ……

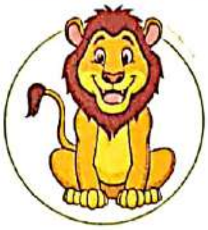

…… + …… + …… + ……

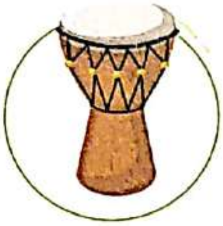
نَشاط ٦ أدمِجْ؛ لتكونَ كلمةً:

- زِ + ر = ……
- مَـ + طَـ + ر = ……
- قُـ + فْـ + ل = ……
- بَـ + طْـ + ن = ……

نَشاط ٧ انطقْ، وَعبِّرْ:


……


……


……

نَشاط ٨ اقرأْ، ثمَّ ارسُمْ:

مَطَر

قَلَم

قَدَم

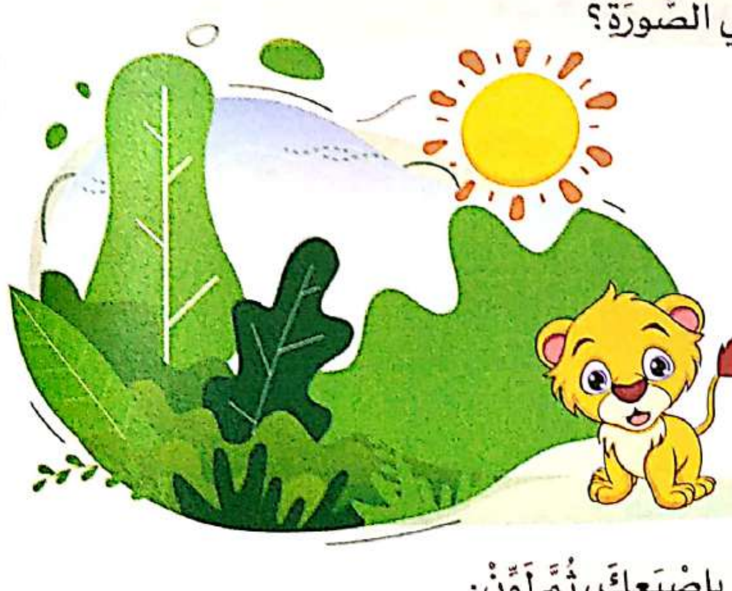
طَبَق

حَرْفُ الشِّينِ

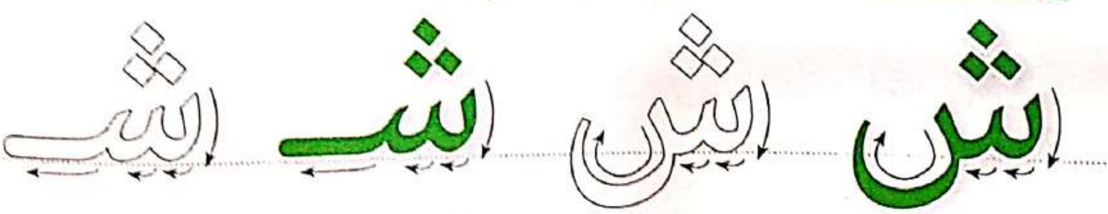
اسْتمِعْ، وغنِّ(*):

شِينٌ شَجَرَةْ   فِي الصحراءْ
تَشْكُو عَطَشًا   نَزَلَ الماءْ
تَشْكُرُ ربًّا   كُلَّ مَساءْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



(*) عَزيزي وليُّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتهاءِ مِنْ تَنْفيذِ أنْشِطَةِ كِتابِ الوزارةِ (ص٧٩ : ٨١)، انْتقِلْ مَعَ طفْلِكَ إلى الأنْشِطَةِ التَّاليةِ.

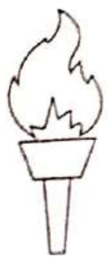
استماعٌ وتحدثٌ: يغنِّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (ش)، ويجعلُ طفلَه يردِّدُ معَه.

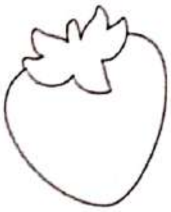
نَشَاط ① تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَليُّ الأَمْرِ مَعَ طفْلِه عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكيزِ عَلَى الكلماتِ الَّتي تَحْوي حَرْفَ (ش).

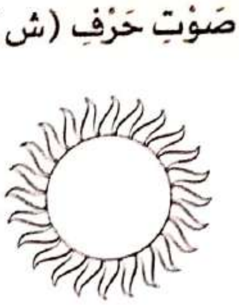
نَشَاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَليُّ الأَمْرِ طفْلَهُ في نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِه الصَّحيحَةِ.

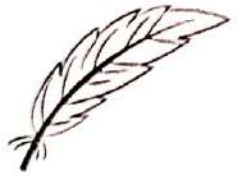
نَشَاط ٣ استمعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تحتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ش) بنَفْسِ لَوْنِ الحرفِ:

ش









نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرف (ش)، ثُمَّ صِلْ كل شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

شـ ـشـ ـش ش

مِشْط عُش شِبْل دُش

نَشَاط ٥ ابحثْ عن حرفِ (ش)، ثم لوِّنْه:

ط س شـ ف

سـ ق تـ ش

نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ش):

أَشْجَار - يَمْشِي - شُعَاع - شَمْس - يَشْعُر

استمِعْ وتَحدّثْ
هَلْ تُحِبُّ الأَشْجارَ؟ ولِماذا؟

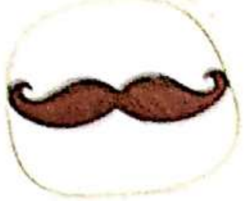
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِها حَرْفُ (ش)، وهي: «شعلة - شمس - ريشة».

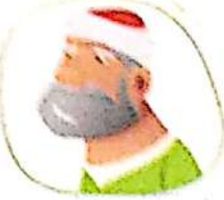
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ش)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه ثُمَّ توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

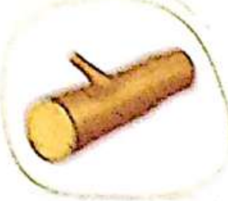
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تَمييزِ حرفِ (ش) مِن بينِ الحروفِ.

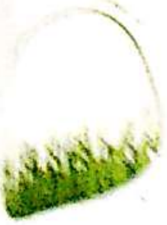
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ش) فِي الكلمةِ.

نشاط ٧ استمع، ثم ظلل مكان صوت حرف (ش):

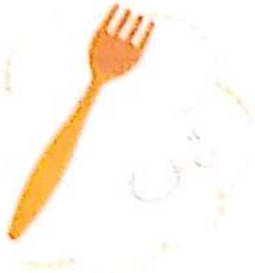


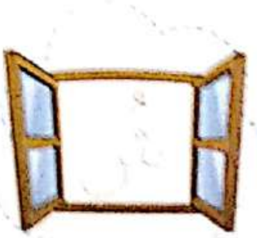


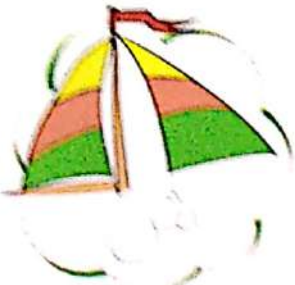


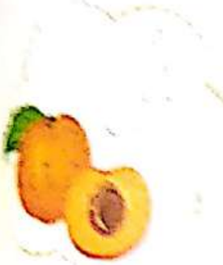


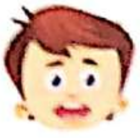
نشاط ٨ انطق، وتعرّف حرف (ش) بحركاته، ثم تتبّعه:

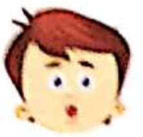


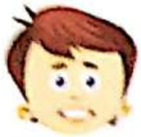


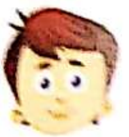




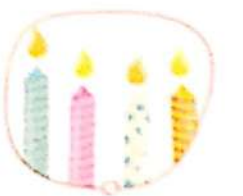


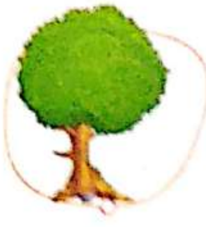


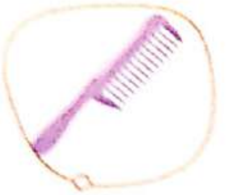


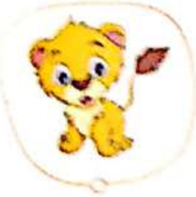


نشاط ٩ استمع، ثم صل صوت حرف (ش) بالصورة المناسبة له:









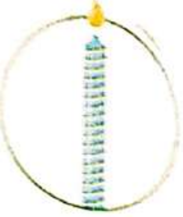
شَ شُ شِ شْ

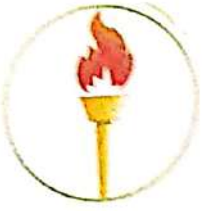
نشاط ٧ ومن صوائي: يشارك ولي الأمر طفله في تحديد أصوات الكلمات المنطوقة، وهي: «شارب - شيخ - خشب - عشب».

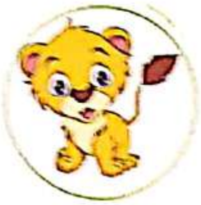
نشاط ٨ ومن صوائي: ينطق ولي الأمر الصورة بشكل واضح، مع التركيز على حركة حرف (ش)؛ ليتعرف الحرف بحركاته (شَ: شوكة - شُ: شُباك - شِ: شِراع - شْ: مشمش)

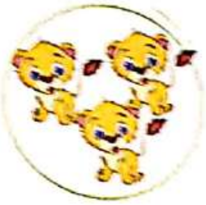
نشاط ٩ ومن صوائي: ينطق ولي الأمر الصور بشكل واضح، مع التركيز على حركة حرف (ش)، ويساعد طفله في توصيلها (شَ: شجرة، شُ: شموع، شِ: شبل، شْ: مشط)

نَشَاط ١٠ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ش) مَضْبوطًا:









نَشَاط ١١ اقْرأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

• مِشْط = ... + ... + ...

• مُشْمِش = ... + ... + ... + ...

نَشَاط ١٢ كَوِّنْ كَلِماتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

(ش – ط – ل – ب – م – س)

نَشَاط ١٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نَشَاط ١٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

شَ شُ شِ شْ

شَـ شُـ شِـ شْـ

نَشَاط ١٠ ومن حسي وصوتي وكتابة: ينطق ولي الأمر الصورة بشكل واضح، مع التركيز على حركة حرف (ش) (شمعة، شعلة، شبل، أشبال).
نَشَاط ١١ ومن صوتي وكتابة: يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمة، ثم تحليلها.
نَشَاط ١٢ ومن صوتي ودمج: يساعد ولي الأمر طفله في تكوين كلمات من الحروف (شمس – مشط – شبل).
نَشَاط ١٣ ومن صوتي وكتابة: يملي ولي الأمر طفله كلمات مما سبق دراسته.
نَشَاط ١٤ كتابة: يساعد ولي الأمر طفله في تتبع الحرف بالاتجاهات الصحيحة، ثم يساعده في كتابته.

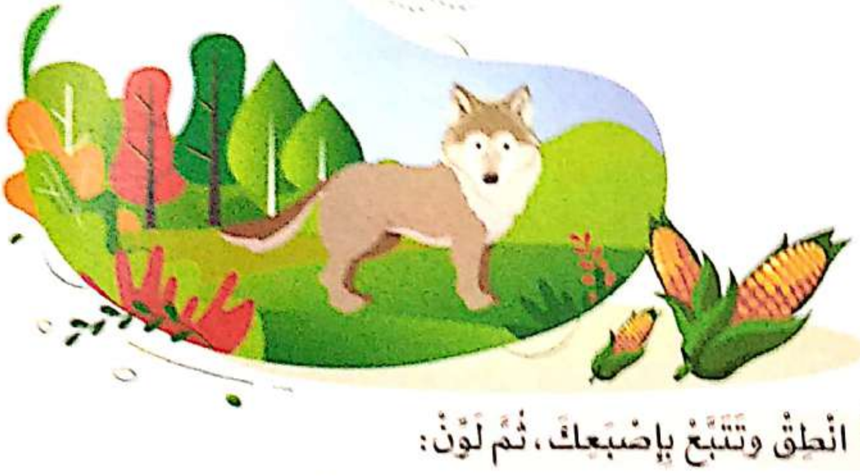
• عزيزي ولي الأمر، انتقل الآن مع طفلك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٤٥، ٤٦)».

حرف الذال

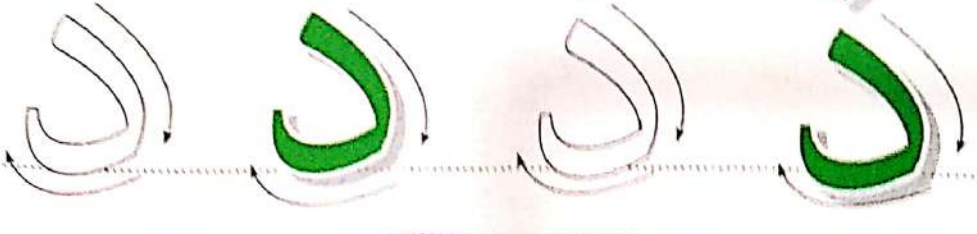
استمع، وغنِّ(*):

ذالٌ ذئبٌ يغوي غواة
يرقب غنمًا في الصحراء
فرّ الذئب جاء رعاة

نشاط ١ ماذا ترى في الصُّورة؟



نشاط ٢ انطِقْ وتتبّعْ بإصبعك، ثُمّ لوّنْ:



(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تلوين أنشطة كتاب الوزارة (ص ٨٣ ، ٨٤)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

استماع وتحدث: يغنّي وليّ الأمر أغنية حرف (ذ)، ويجعل طفله يردّد معه.

- يلاحظ أنّ حرف (ذ) لا يتصل بالحرف الذي بعده في الكلمة.
- يلاحظ أنّه يجب خروج اللسان إلى الأسنان في أثناء نطق حرف (ذ).

نشاط ١ لغويّ، وعي بصريّ: يتحدث وليّ الأمر مع طفله عمّا يراه في الصّورة، مع التّركيز على الكلمات الّتي تحوي حرف (ذ).

نشاط ٢ وعي صوتيّ وبصريّ: يساعد وليّ الأمر طفلَه في نطق الحرف وتتبّعه بالاتّجاهات الصّحيحة.

نشاط ٣ ارْسُمْ أشْيَاءَ تَحْتَوي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ذ):

نشاط ٤ ضَعْ دائرةً حولَ حرفِ (ذ):

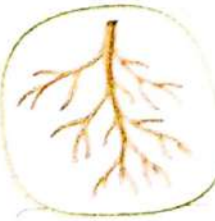
د م ذ ن ذ

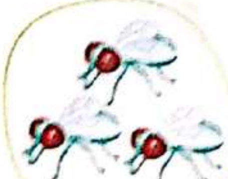
ذ ج ذ ط ر

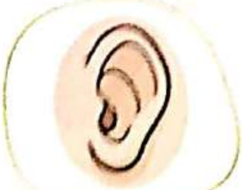
نشاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حَرْفِ (ذ):

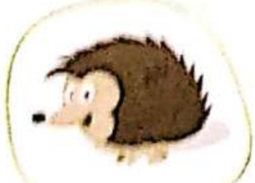
ذَكِي – مُذِيع – ذَهَب – مِذْيَاع

نشاط ٦ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ذ):









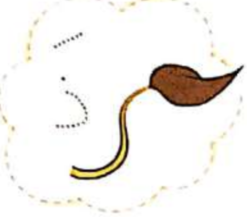
نشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في رسمِ أشياءَ بها صوتُ حرفِ (ذ).

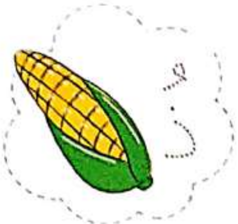
نشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تمييزِ حرفِ (ذ) من بينِ الحروفِ.

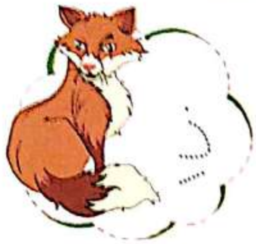
نشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تمييزِ حرفِ (ذ) في الكلمةِ.

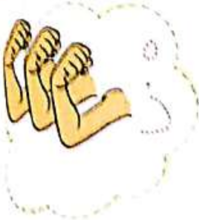
نشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: « جذر – ذباب – أذن – قنفذ ».

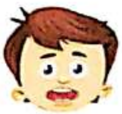
نَشَاط ٧ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ذ) بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:

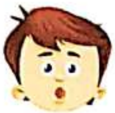


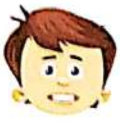


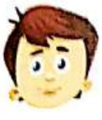




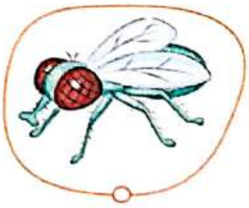


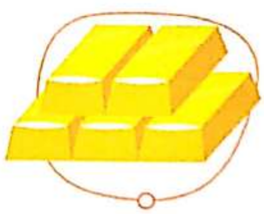


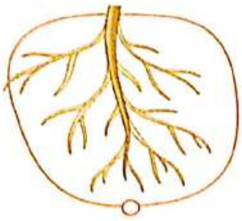


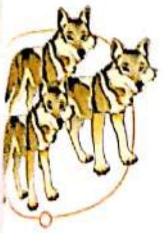


نَشَاط ٨ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ذ) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:



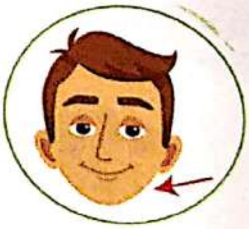


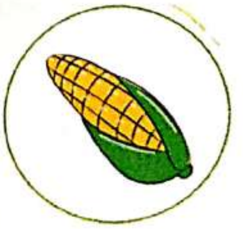


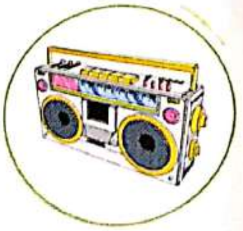


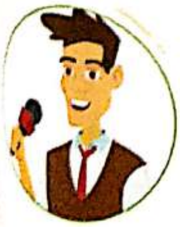
ذَ ذُ ذِ ذْ

نَشَاط ٩ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ذ) مَضْبُوطًا:


....


....


....

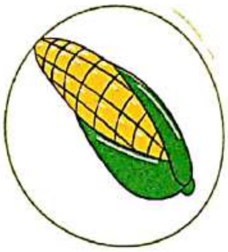

....

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (ذَ: ذَيل، ذُ: ذُرة، ذِ: ذِئب، ذْ: أذْرع).

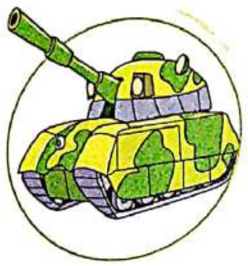
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌ: يَنْطِقُ وَليُّ الأَمْرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ذ)، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلِهَا (ذَ: ذَهب، ذُ: ذُبابة، ذِ: ذِئاب، ذْ: جِذْر).

نَشَاط ٩ وعيٌ بصريٌ وصوتيٌ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَليُّ الأَمْرِ الصُّورةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ذ).

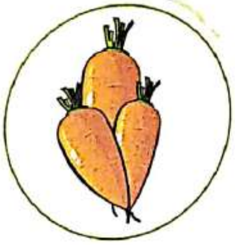
نَشَاط ١٠ اخترِ الحرفَ المناسبَ للصورةِ:



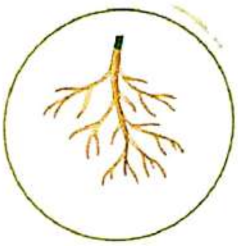
د - ذ



د - ذ



ذ - ز



ذ - ز

نَشَاط ١١ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

(ذْ - ر - جِ)

....

(ذُ - أُ - ن)

....

نَشَاط ١٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ذَ ذُ ذِ ذْ

....

ذَ ذُ ذِ ذْ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ: يساعدُ وليُّ الأمر طفلَه في قراءةِ الصورة، واختيارِ الحرفِ المناسبِ لهَا.

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَكْوِينِ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ.

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَ دِرَاسَتُه.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتِّجاهاتِه الصحيحَةِ، ثمَّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ مع طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٤٧، ٤٨)».

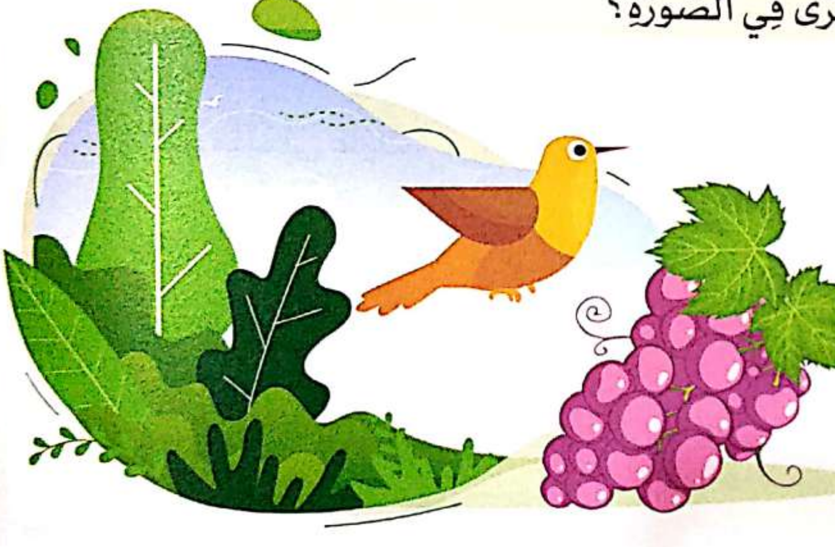
حَرْفُ العَيْنِ

للاستماع لأغنية حرف العين

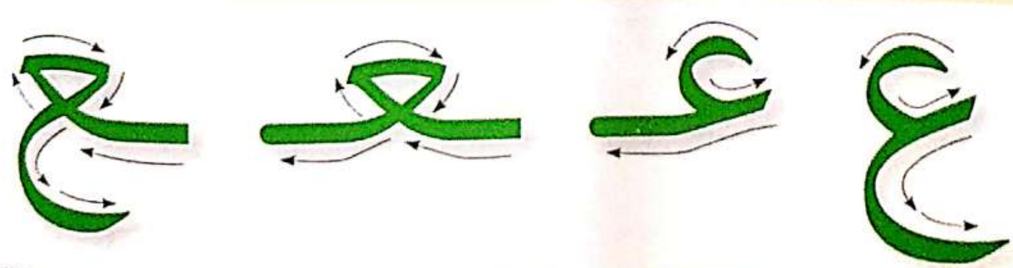
اسْتمِعْ، وغنِّ(*):

عَـيْـنٌ عَــلَــمٌ لَــوَّنّــــاهْ
فَــوْقَ الــشَمْسِ ورَفَــعْــنَــاهْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ:



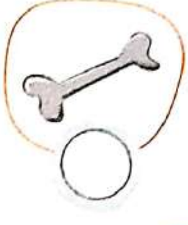
(*) عَزِيزِي وليّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوِزَارَةِ (ص ٨٥ : ٨٧)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ.

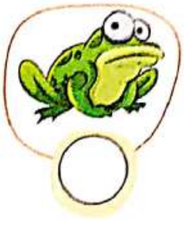
استماعٌ وتحدثٌ: يغنّي وليُّ الأمر أغنيةَ حرف (ع)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معه.

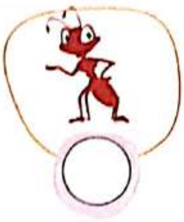
نَشَاط ١ تهيئةٌ؛ وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ع).

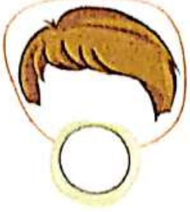
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ ضَعِ الوَجْهَ الضَّاحِكَ ☺ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ع):


○


○


○


○

نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ (ع)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

عـ ـعـ ـع ع

كَعْك ضُفْدع ضَبْع عُود

نَشَاط ٥ تَتَبَّع حرفَ (ع):

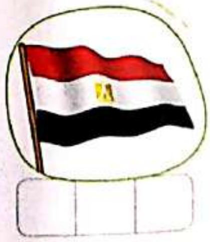
ـعـ ب ع م ن عـ ق ـع

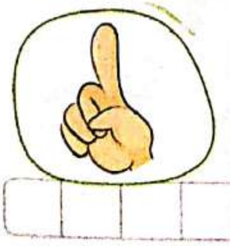
نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ع):

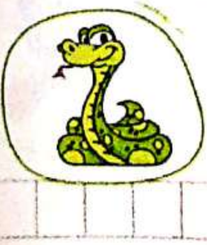
عُمَر - سَعِيد - عَامِل - مَصْنَع - لُعَب - عَلَم

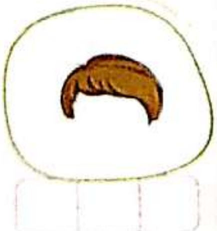
اِسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ
تَحَدَّثْ عَنْ رِيَاضَتِكَ المُفَضَّلَةِ.

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ع):


☐☐☐

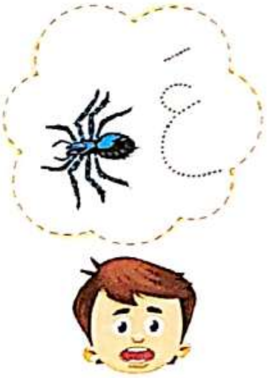

☐☐☐☐

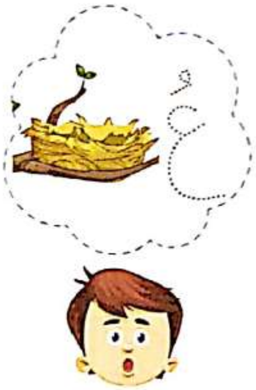

☐☐☐☐☐

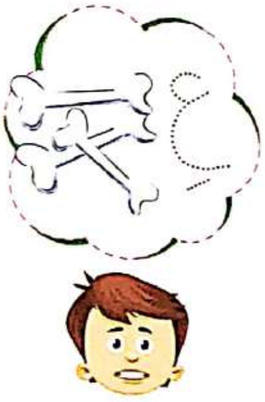

☐☐☐

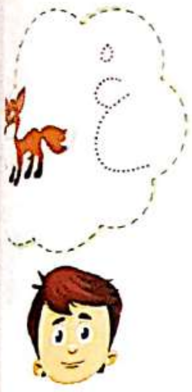
نَشَاط ③ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ع) (عظمة - ضفدع - شعر).
نَشَاط ④ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ع) منفصلًا ومتصلًا وتتبعه ثُمَّ توصيله بالكلمةِ المناسبةِ.
نَشَاط ⑤ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ع) منْ بينِ الحروفِ.
نَشَاط ⑥ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (ع) في الكلمةِ.
نَشَاط ⑦ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (علم - إصبع - ثعبان - شعر).

نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ع) بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:

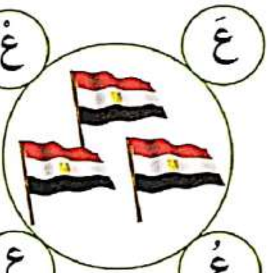


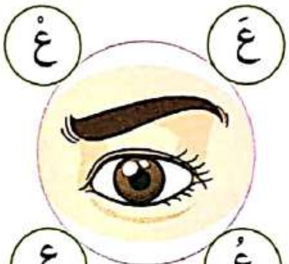


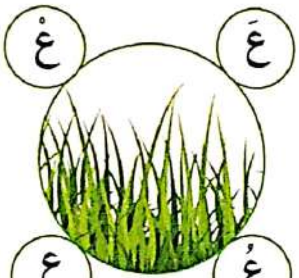


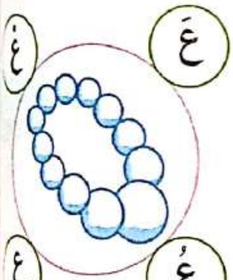


نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ لوِّنِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ:

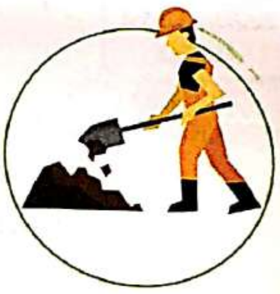

عَ عْ عِ عُ

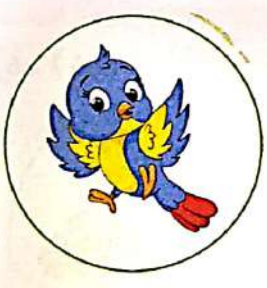

عَ عْ عِ عُ

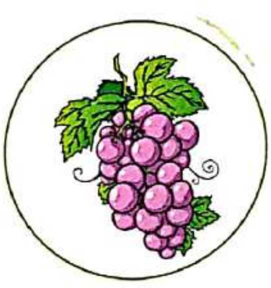

عَ عْ عِ عُ

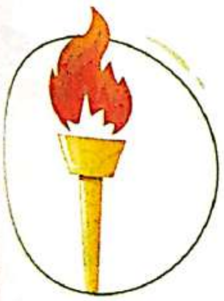

عَ عْ عِ عُ

نَشَاط ١٠ انْطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ع) مَضْبُوطًا:


....


....


....


....

نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (عَ : عَنكبوت - عُ : عُش - عِ : عِظام - عْ : ثَعْلب).

نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ع)، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي اخْتِيارِها (أَعْلام، عَين، عُشب، عِقد).

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصورةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ع) (عَامل، عُصفور، عِنب، شعْلة).

نَشَاط ١١ اقرأ، ثمّ حَلِّلْ:

عَسَل = ○ + ○ + ○ عِقْد = ○ + ○ + ○

لُعَب = ○ + ○ + ○ عِنَب = ○ + ○ + ○

نَشَاط ١٢ كَوِّنْ كَلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ع م ب ل ن ش

....

نَشَاط ١٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نَشَاط ١٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

عَ عُ عِ عْ

....

عـَ عـُ عـِ عـْ

....

ـعـَ ـعـُ ـعـِ ـعـْ

....

ـعَ ـعُ ـعِ ـعْ

....

نَشَاط ⑪ وعيٌ صوتيٌ وكتابةٌ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في قراءةِ الكلمةِ، ثُمّ تحليلِها.

نَشَاط ⑫ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تكوينِ كلماتٍ منَ الحروفِ (عِنَب - عَلَم - عُشْب - نَعم).

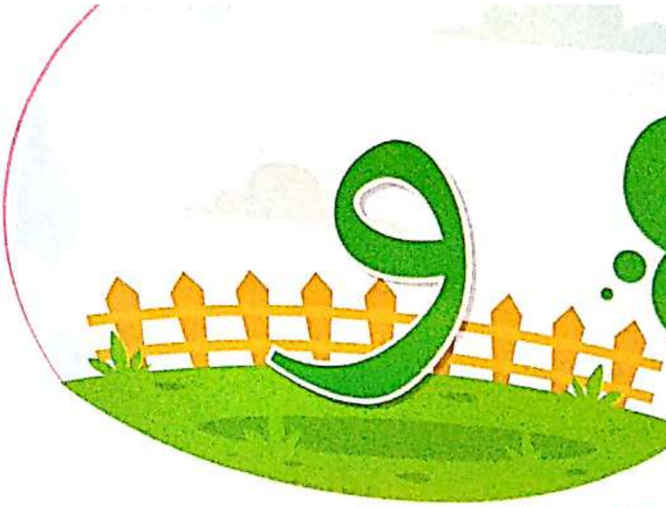
نَشَاط ⑬ وعيٌ صوتيٌ وكتابةٌ: يُملي وليُّ الأمرِ طفلَهُ كلماتٍ ممّا سبقَ دراستُه.

نَشَاط ⑭ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثمّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ مع طفلِك إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص (٤٩، ٥٠)».

للاستماع لأغنية
حرف الواو

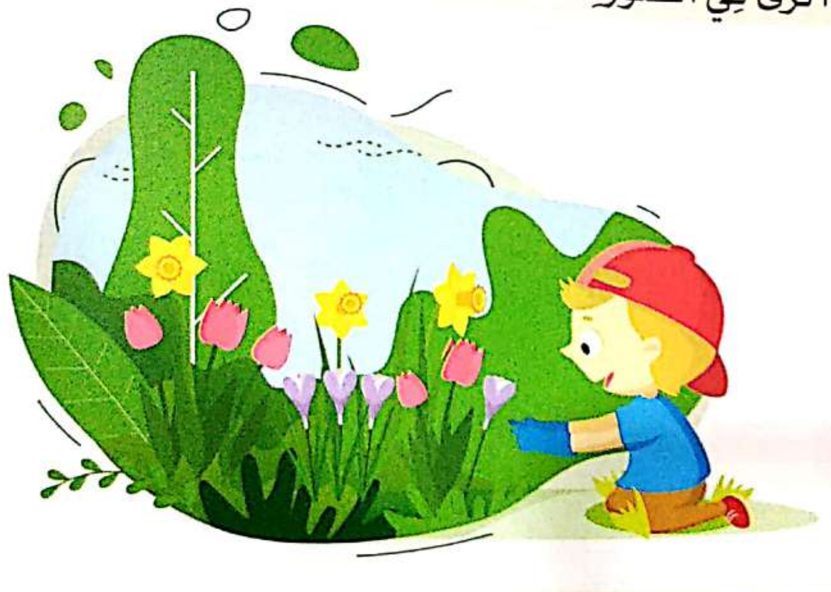
حَرْفُ الوَاو



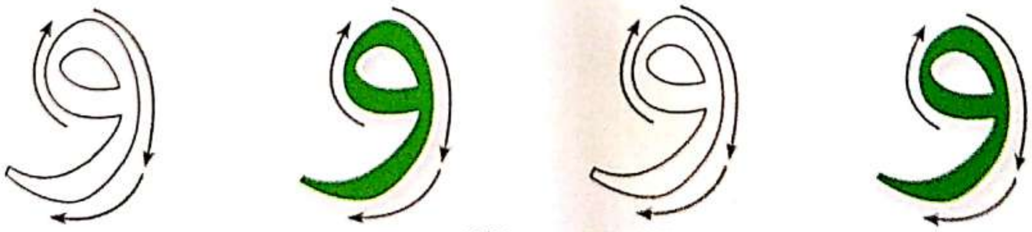
اسْتمِعْ، وغنِّ (*):

وَاوٌ وَرْدَةٌ فـي البُسْـتَـــانِ
تُـعْـطِــي عِـطْــرًا للإِنْـسَـــــانِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



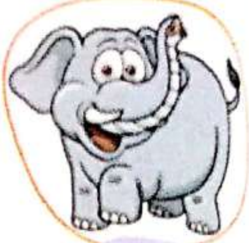
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص ٨٨ : ٩٠)، انتقلْ مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

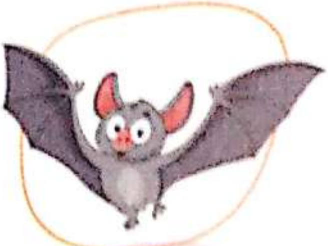
استماعٌ وتحدثٌ: يغنّي وليُّ الأمر أغنيةَ حرف (و)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معه.

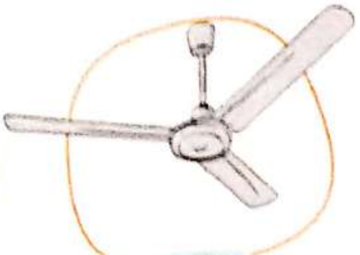
- يلاحظ أنّ حرف (و) لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.

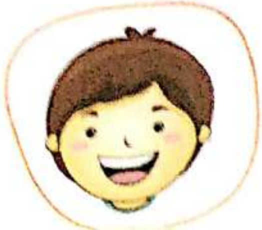
نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتحدَّثُ وَليُّ الأمرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَراهُ فِي الصُّورةِ، مَعَ التَّركيزِ عَلَى الكَلماتِ الَّتِي تَحْوي حَرفَ (و).
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وَليُّ الأمرِ طِفْلَهُ في نطقِ الحَرْفِ وتتبعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نشاط ٣ استمعْ، ثُمَّ ضَعْ علامةَ (✓) تحتَ الصُّورَةِ الَّتي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (و):

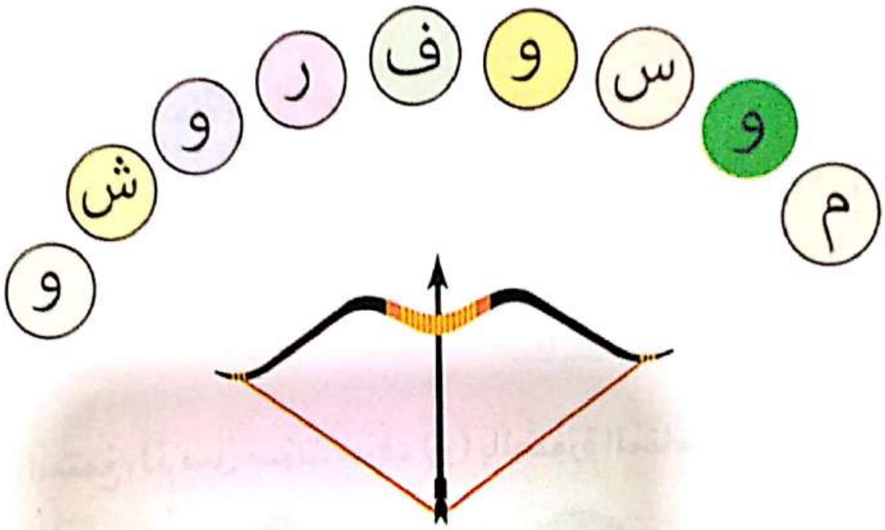

○


○


○


○

نشاط ٤ صَوِّبِ القَوْسَ تجاهَ حَرْفِ (و):



نشاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حَرْفِ (و):

وَلِيد - وَلَد - لَون - دَلو - وَرَق - أَسْوَد

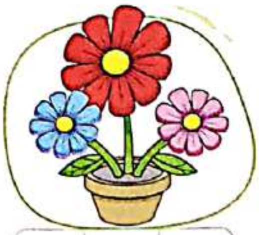
استمع وتحدث
ما الألوان المفضلة إليك؟

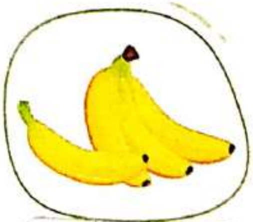
نشاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ الكلماتِ الَّتي بها حَرْفُ (و) (وطواط - مروحة - وجه).

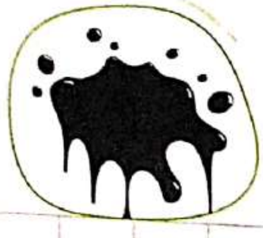
نشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (و) من بينِ الحروفِ.

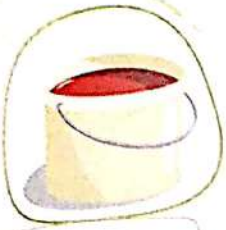
نشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (و) في الكلمةِ.

نَشَاط ٦ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (و):

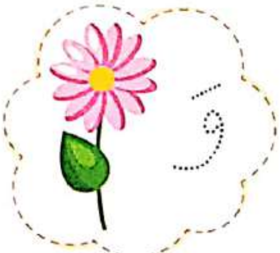


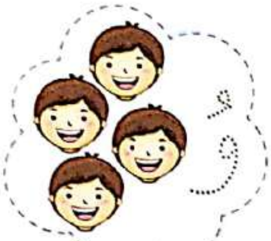


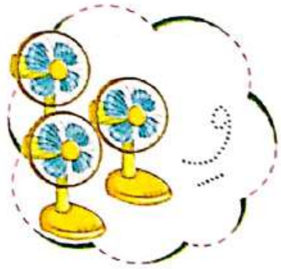


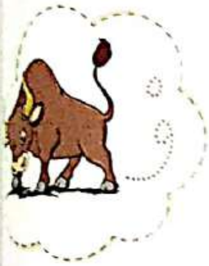


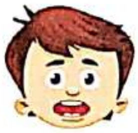
نَشَاط ٧ انطقْ، وتعرَّفْ حرفَ (و) بحركاتِه، ثُمَّ تتبَّعْه:

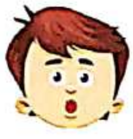


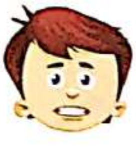


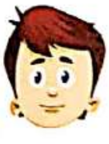




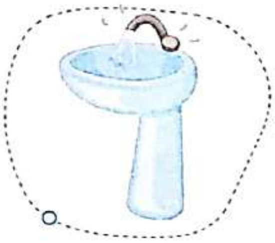


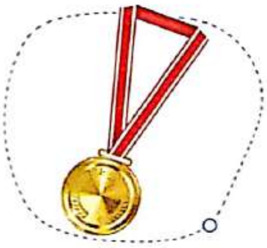


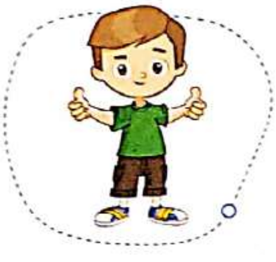


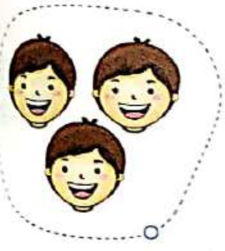


نَشَاط ٨ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (و) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:









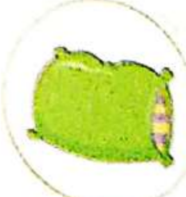
وَ وُ وِ وْ

نَشَاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (ورد - موز - أسود - دلو).

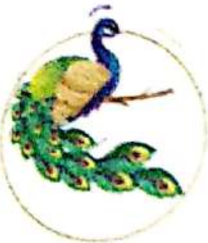
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (وَ: وَردة - وُ: وُجوه - وِ: مراوِح - وْ: ثَوْر).

نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّوَرَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (و)، ويساعدُ طفلَه فِي توصيلِها (وَ: وَلد - وُ: وُجوه - وِ: وِسام - وْ: حوْض).

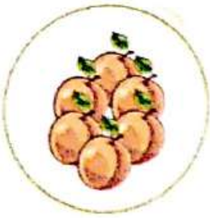
نشاط ٩ انطق الصورة، ثم اكتب حرف (و) مضبوطًا:



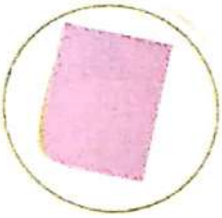
....



....

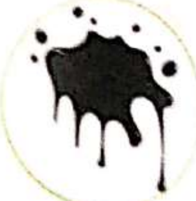


....

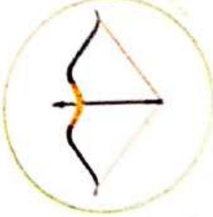


....

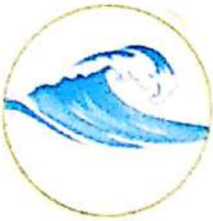
نشاط ١٠ اختر الكلمة المناسبة للصورة:



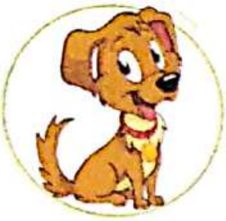
وَلَد – أَسْوَد



قَوْس – سُور



مَوْج – وَلَد



وَرْد – جَرْو

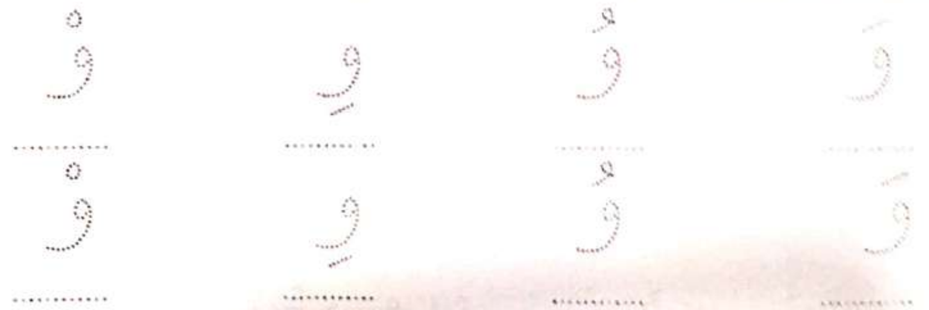
نشاط ١١ كوّنْ كلماتٍ من الحروفِ: (س – و – ل – د – أ)

....

نشاط ١٢ اكْتبْ مَا يُملَى عَلَيْكَ.

....

نشاط ١٣ تتبّعْ، ثمّ اكْتبْ:



نشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطق وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، مَع التّركيزِ على حركةِ حرفِ (و) (وسادة، طاووس، خوخ، ورق).

نشاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الصورةِ، واختيارِ الكلمةِ المناسبةِ لها.

نشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تكوينِ كلماتٍ منَ الحروفِ (وَلَد – أَسْوَد – دَلْو).

نشاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُملي وليُّ الأمرِ طفلَه كلماتٍ ممّا سبقَ دراستُه.

نشاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثمّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ انتقلِ الآنَ معَ طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٥١، ٥٢)».

لَاحِـظْ وَتَعَلَّـمْ(*)

نَشَاط ١ اقْرَأْ، ثُم صِلْ كلَّ حرفٍ بشكلِهِ المناسبِ في الكلمةِ:

ذ   شـ   قـ   ز   عـ   بـ

أُرْز   قِط   جِذْر   عُشْب   لَبَن

نَشَاط ٢ اقرَأْ، ثُم حلِّلْ:

شَمْس = ○ + ○ + ○   حَبْل = ○ + ○ + ○

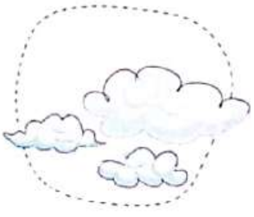
أَنْف = ○ + ○ + ○   عَقْرَب = ○ + ○ + ○ + ○

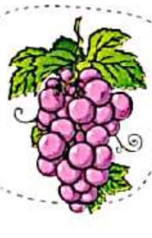
نَشَاط ٣ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

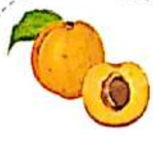
(ر – ق – د)   (ف – ط – ل)   (ح – م – ق)

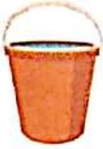
....

نَشَاط ٤ اقرأْ، ثُمَّ لوِّنْ كُلَّ كلمةٍ بلونِ الصورةِ المناسبةِ لهَا:









عِنَب   مِشْمِش   دَلْو   سُحُب

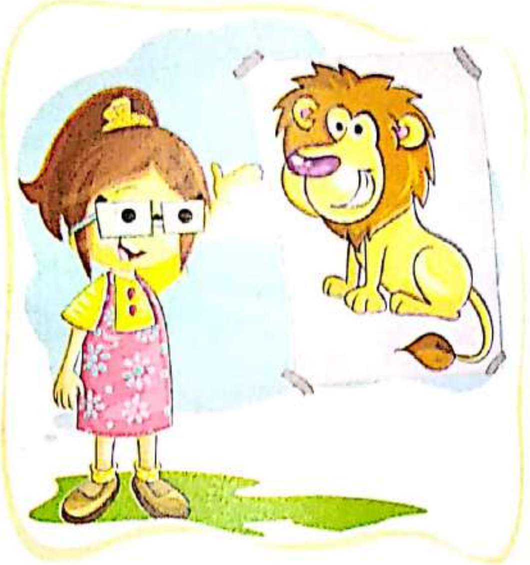
(*) عَزيزِي وليَّ الأمرِ، بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنْ تَنْفيذِ أنْشطَةِ كتابِ الوزارة (ص ٩١ : ٩٤) والَّتي يمكنُ أنْ تكونَ قَدْ تَعرَّفتَ من خلالها مَدَى مَا يستوعبُه طفلُكَ، انتقلْ لتنفيذِ الأنشطةِ التاليةِ لعلاجِ نَواحي القُصورِ لديْه في أيِّ مَهارةٍ مِنَ المَهاراتِ المُستهدفَةِ في الدُّروسِ السَّابقةِ.

● هذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ عَلَى حروفِ (ش) و(ذ) و(ع) و(و).

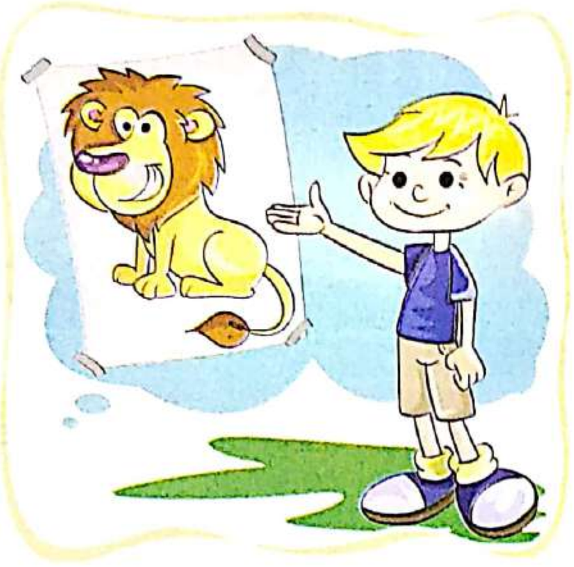
الْقِصَّةُ الْمُوَجَّهَةُ

للاستماع للقصة الموجهة

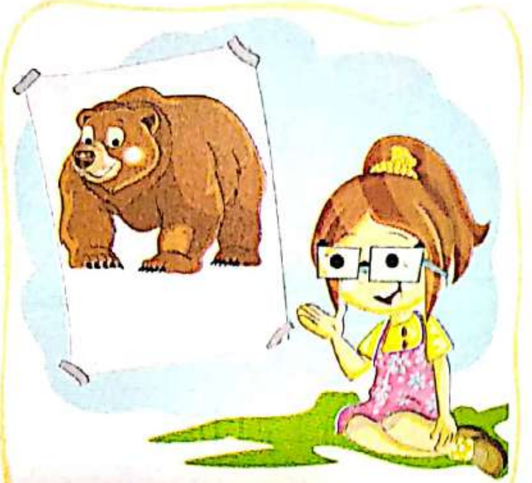
فَرَحُ تُحِبُ الحَيَوَانَاتِ



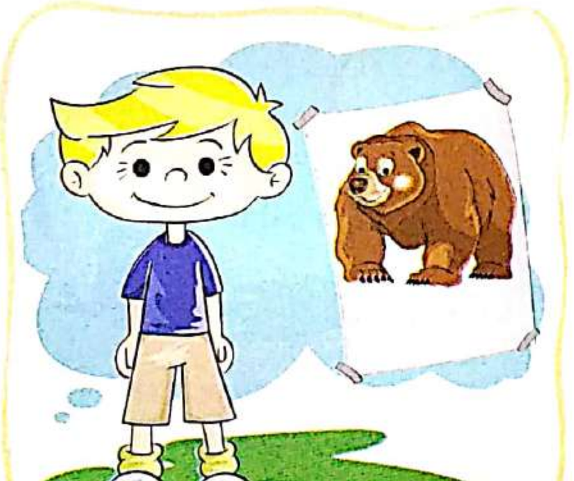
قَالَتْ فَرَح: «أَنَا أُحِب الأَسَدَ».



قَالَ حَسَن: «أَنَا أُحِب الأَسَدَ أَيْضًا».



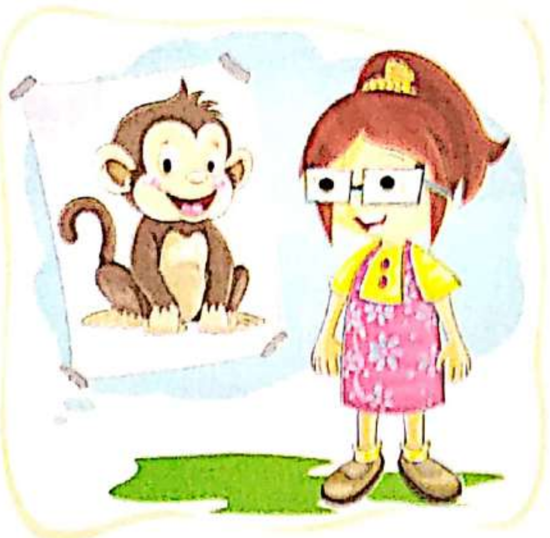
قَالَتْ فَرَح: «أَنَا أُحِب الدب».



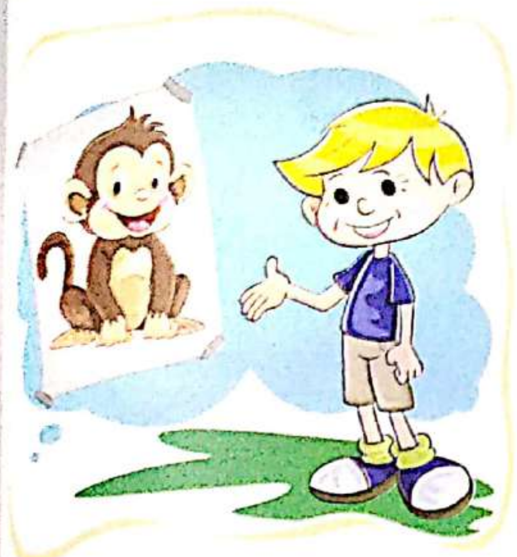
قَالَ حَسَن: «أَنَا أُحِب الدب أَيْضًا».

- استمع للقصة المُوجهة في بنك المعرفة المصري.
- تتكونُ القصةُ الموجهةُ منَ الكلماتِ الشائعة والحروفِ التي درسَها الطفلُ.

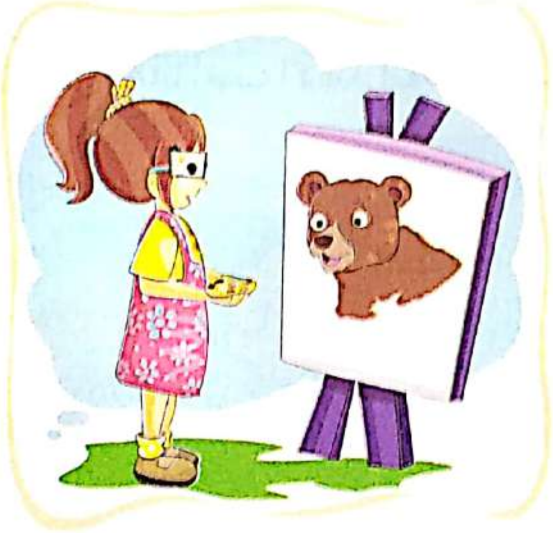
(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه قراءةَ كلماتِ القصةِ عنْ طريقِ دمجِ حروفِهَا، ثمُ يساعدُه في قراءتِهَا مرةً أخرَى وتكوينِ جُملٍ منهَا؛ وذلكَ لفهمِ أحداثِ القصة، علَى أنْ يُرَاعِيَ وليُّ الأمرِ أن الهدفَ منَ القصةِ الموجهةِ هوَ أنْ يتدرَّبَ الطفلُ علَى القراءةِ.



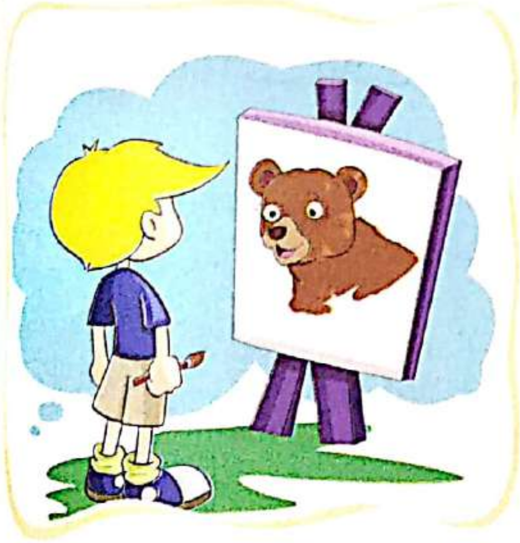
قَالَتْ فَرَح: «أَنَا أُحِب القِرْدَ».



قَالَ حَسَن: «أَنَا أُحِب القِرْدَ أَيْضًا».



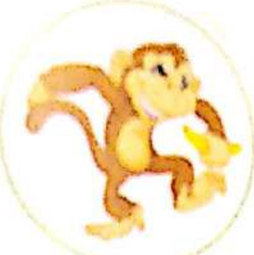
قَالَتْ فَرَح: «أَنَا أُحِب رَسْمَ الدب».

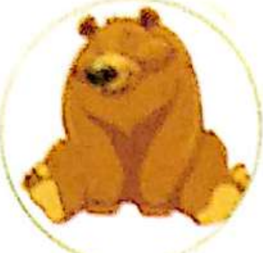


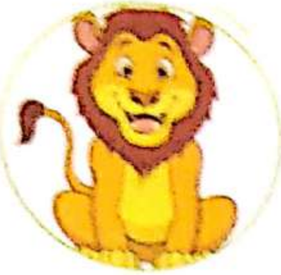
قَالَ حَسَن: «أَنَا أَيْضًا أُحِب رَسْمَ الدب».

أنشطة الأضواء على القصة الموجهة(*)

نشاط ١ اكتب الحرف الأول مضبوطا لكل مما يلي:







نشاط ٢ تخيَّر الصَّواب مِمَّا بيْنَ القوْسيْنِ:

- حَسَن (قَالَ – قَالَتْ)
- فَرَح (قَالَ – قَالَتْ)

نشاط ٣ رَتِّبْ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً:

- الدب – أُحِب – أنَا ....
- أنَا – القِرْد – أُحِب ....

نشاط ٤ اكْتُبْ أسْمَاءَ الحَيَوَانَاتِ المُحَبَّبَةِ إلَى حَسَن.

....

(*) عزيزي ولي الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة (ص٩٧، ٩٨)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية

نشاط ١ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصُّورَ بشكلٍ واضحٍ مَعَ التَّركيزِ عَلَى حَركَةِ الحَرْفِ الأول.

نشاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في اختيارِ الكلمةِ الصَّحيحةِ.

نشاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تكوينِ جُمْلَةٍ صَحيحةٍ.

نشاط ٤ كتابة: يُسَاعِدُ وَليُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ في كِتَابَةِ أسْمَاءِ حَيَوَانَاتٍ يُحبُّهَا حَسَن.

- عزيزي وليّ الأمر، انتقل الآن مع طفلك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص٥٣».

الموضوع الثاني

عَالَمِي الْكَبِيرُ

ولي الأمر

يخبرُ وليُّ الأمرِ طفلَه أننَا نعيشُ في عالمٍ كبيرٍ، ويذكرُ له الشمسَ والقمرَ والنجومَ وبعضَ الحقائقِ عَن العالمِ مِنْ حَوْلنا، ثم يَسْأَلُ طِفْلَهُ عَنْ أَجْمَلِ الأَمَاكِنِ فِي وَطَنِهِ مِصْر، وَيَتْرُكُهُ يَتَحَدَّثُ وَلا يُقَاطِعُه.. وَهُنَا يَبْتَسِمُ وَلِيُّ الأَمْرِ قَائِلًا: «حَقًّا؛ إِنَّ مِصْرَ أَجْمَلُ الأَوْطَانِ». ويتحدثُ معهُ عَنْ نهرِ النيلِ وأهميتِه لنا، وواجبِنا نَحْوه.

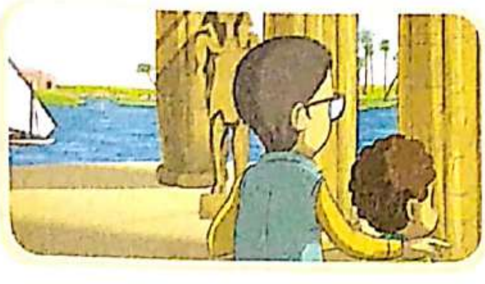
القصة المشتركة

سِـرُّ رَشِيد

دليلُ الأضواءِ للقِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ

أنشطة ما قبل قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله الإنصات باهتمام للقصة التي سيقرؤها عليه، وألا ينشغل بشيء في أثناء الاستماع.
- يقرأ ولي الأمر عنوان القصة «سِـرُّ رَشِيد»، ويطلب من طفله توقع أحداث القصة.



- يعرض ولي الأمر صور القصة على طفله، ويطلب منه استخلاص معلومات من الصور تتصل بموضوع القصة؛ أي الربط بين صور القصة ومضمونها.
- يساعد ولي الأمر طفله على قراءة تفاصيل الصور، من شخصيات وما تقوم به من أفعال، ويشجعه على إدراك العلاقات بين مكونات كل صورة، وربط هذا كله بموضوع القصة.

أنشطة خلال قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يقوم ولي الأمر بالقراءة بوضوح وتنويع الصوت لتمثيل المعنى وتمييز الشخصيات، والتوقف بعد كل فقرة، وسؤال الطفل عن الأحداث التي مرت، وتوقعاته لما يمكن أن يحدث بعد ذلك، من خلال أسئلة مثل:
  - ما هواية أيمن المفضلة؟
  - أين ستذهب رحلة المدرسة؟
  - ماذا أعجبك في القصة؟

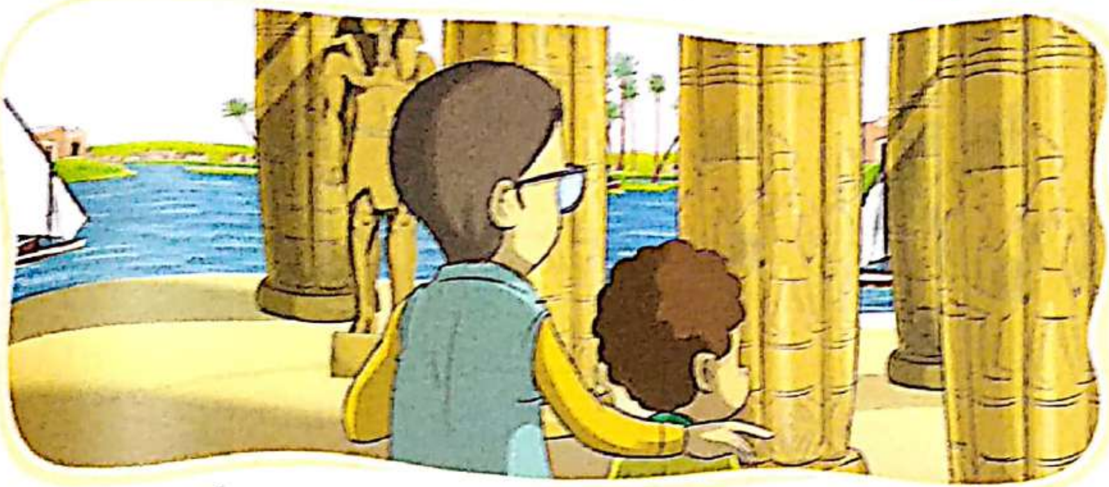
أنشطة ما بعد قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله حكاية القصة بأسلوبه، ويسأل طفله: «ما الشخصية التي أعجبتك في القصة؟»، و«ماذا تعلمت من القصة؟».
- يمكن أن يعبر الطفل بالطريقة التي يفضلها؛ كأن يعبر شفهيًّا، أو يرسم صورة للشخصية التي أعجبته، أو يغني أغنية. أو يرسم مخططًا.
- يطلب ولي الأمر من طفله الإجابة عن الأنشطة التي تلي القصة.

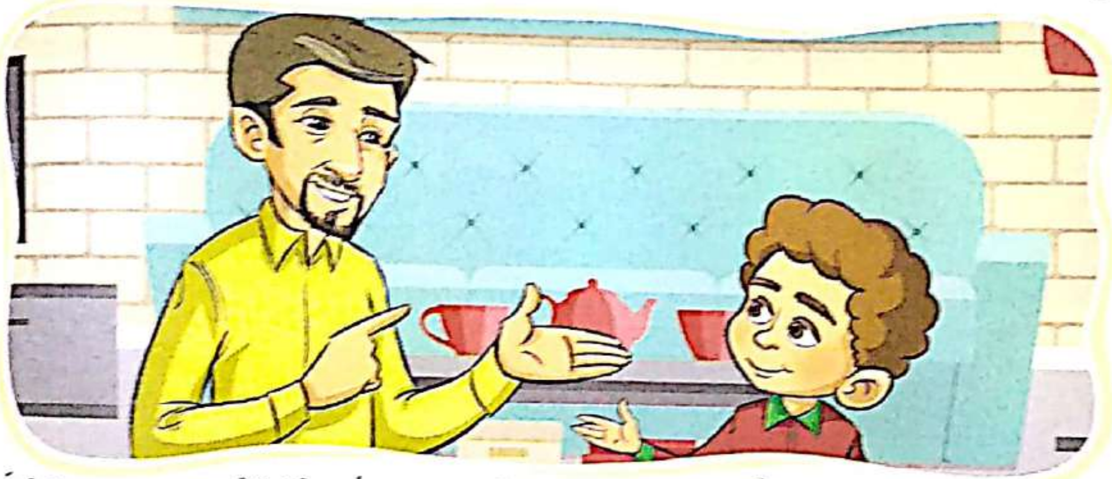
القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

للاستماع للقصة المشتركة

سِـــرُّ رَشِـيـد

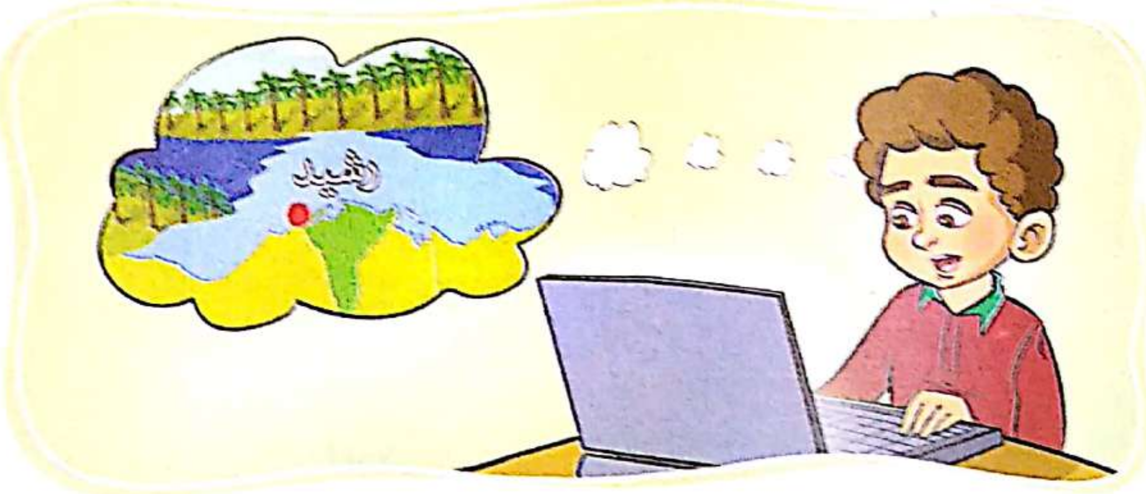


أَنَا أيمنُ، فِي الصَّفِّ الأَوَّلِ الابتدائيِّ. هِوايَتِي المُفَضَّلَةُ هِيَ قِراءَةُ تَارِيخِ بِلادِي؛ وَيَرجِ
الفَضْلُ فِي ذَلِكَ لأَبِي الَّذِي يَحكِي لِي كُلَّ يَوْمٍ عَنْ عَظَمَةِ مِصْرَ.
فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ أعلنَتِ المَدْرَسَةُ عَنْ رِحْلَةٍ **إلَى** مَدِينَةِ رَشِيدَ الجَمِيلَةِ.

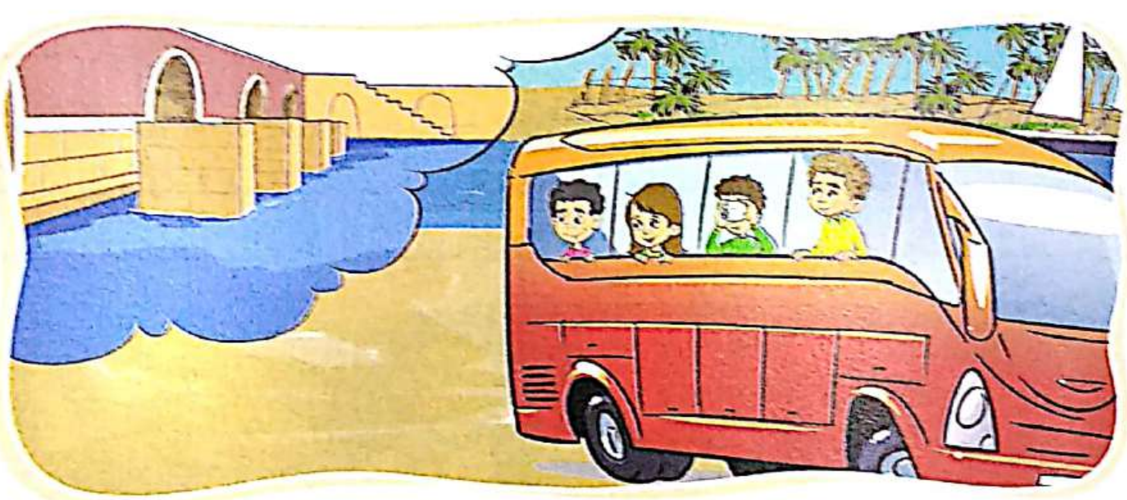


عُدْتُ سَعيدًا **إلَى** البَيْتِ أُخبِرُ أبِي عَنِ الرِّحْلَةِ؛ فَطَلَبْتُ مِنْهُ أنْ يحكِيَ لِي عَنْ تَارِ
مَدِينَةِ رَشِيدَ؛ فقالَ لِي: «هَذهِ المرَّةَ يَا أيمنُ أريدُكَ أنْ تجمَعَ مَعْلُوماتٍ عَنْ مَدِينَةِ رَشِ
مِنَ الإنترنت.
وعِندَما تَذهَبُ **إلَى** هُناكَ تجمَعُ مَعلوماتٍ أكثَرَ، وتكتبُها فِي مُذكرتِكَ، وتَحكِيها لِ
عِندَما تعودُ».

• استمع للقصة المشتركة في بنك المعرفة المصري.



بحثْتُ عَنْ مَعلوماتٍ عَنْ مَدينةِ رَشِيد؛ فعَلِمْتُ أنَّها بَلدُ المِليونِ نَخلةٍ، وأنَّها تقعُ علَى نَهرِ النِّيلِ والبَحْرِ الأبيضِ المُتوسطِ.



وجاءَ يومُ الجُمعةِ، وتَجمَّعنا فِي المَدرسَةِ فِي الصَّباحِ البَاكرِ أنَا وأصْدِقائِي، ورَكِبْنا الحافِلَةَ مُتجهِينَ **إلَى** مَدينةِ رَشِيدَ.

وَصَلْنا **إلَى** المدينَةِ بعدَ ساعتَيْنِ، وتَجوَّلْنا فِيها نُشاهِدُ الآثارَ المُختلفةَ، وذَهَبْنا **إلَى** مَكانِ مُلتقَى نَهرِ النيلِ والبَحْرِ الأبيضِ المُتوسطِ.

ولكِنَّ أكثرَ مَا لفتَ نَظَرِي فِي الرِّحْلةِ **هُوَ** لَوْنُ نَهرِ النيلِ؛ فالماءُ أزرقُ نَقيٌّ، وَلا تُوجَدُ نُفايا مُلقاةٌ علَى الضِّفافِ. سألتُ المُرشِدَ السياحيَّ عَن سَببِ نَقاءِ ماءِ النيلِ فِي المدين فضحِكَ وقالَ لِي: مَا اسْمُكَ؟

قلتُ لهُ: أيمَن.

فقالَ: يَا أيمنُ، نحنُ فِي مَدينةِ رَشِيدَ نُحافِظُ علَى ماءِ نَهرِ النيلِ - الصَّغيرُ مِنَّا قبلَ الكَبير مُنْذُ قَديمِ الزَّمانِ؛ فنهرُ النيلِ **هُوَ** الحَياةُ، هَذا مَا تعلَّمْناهُ مِن أجدَادِنا. انظُرْ **إلَى** هَذا الحج الفِرعونيِّ ومَا كُتبَ عَلَيْه: «الحَمْدُ للهِ يَا نيلُ، يَا مَن تَخرجُ منَ الأرضِ وتَأتِي لتُغذيَ مِصْرَ»

كتبتُ كُلَّ مَا سَمِعْتُهُ منَ المُرشدِ السياحيِّ.. وعندَما عُدْتُ **إلَى** المَنزلِ حكيتُ لأبِي كُ مَا شاهدتُه، وعَن سِرِّ هَذا الحجرِ الفِرعونيِّ.

أضواء على القصة المشتركة(•)

سِرُّ رَشيدَ

الشخصياتُ

أيمن – الأب – المعلم

الزمانُ

في أحد الأيام.

المكانُ

البيت – المدرسة – مدينة رشيد

أحداثُ البدايةِ

- أيمن يحب قراءة التاريخ بفضل والده.
- رحلة إلى مدينة رشيد.

أحداث الوسط (المشكلةُ)

- تلوث ماء النيل.

أحداثُ النهايةِ (الحل)

- الحفاظ على ماء النيل فهو الحياة.

ما نتعلمه من القصة

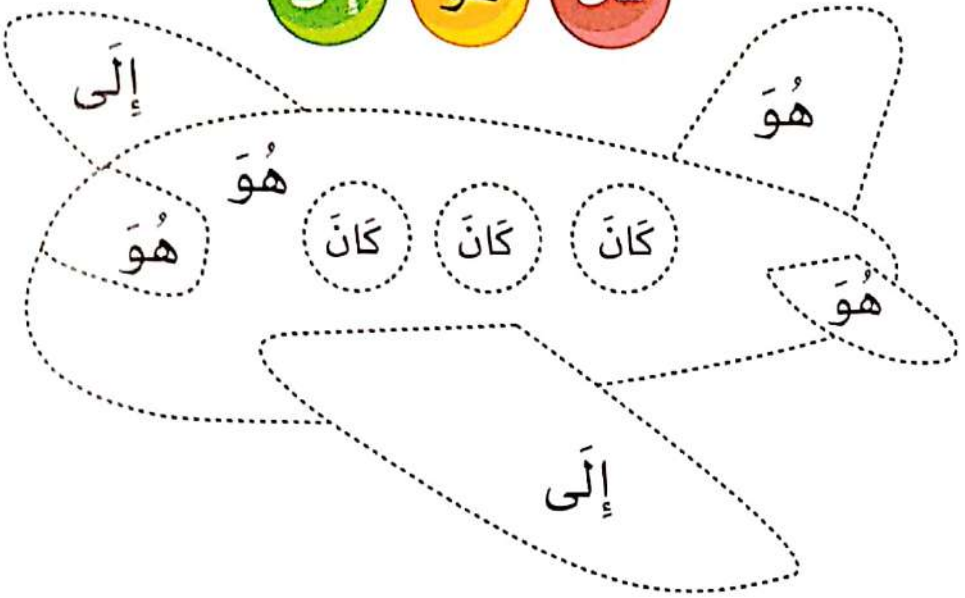
- الحفاظ على نهر النيل.
- أن نبادر بأفعال تحافظ على البيئة.
- القراءة والبحث والمعرفة.
- الكلمات الشائعة (هو – إلى).

(•) تُعد «أضواء على القصة المشتركة» بمثابة ملخص لعناصر القصة من «شخصيات – زمان – مكان – أحداث»، وما نتعلمه منها من قيم ومهارات وكلمات شائعة.

أَنْشِطَةُ الْأَضْواءِ عَلَى الْقِصَّةِ الْمُشْتَرَكَةِ(*)

نَشَاط ١ لَوِّنْ حَسَبَ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ:

🟥 كَانَ 🟧 هُوَ 🟩 إِلَى



نَشَاط ٢ صِلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَشَابِهَتَيْنِ:

هُوَ ○ ○ إِلَى
إِلَى ○ ○ كَانَ
كَانَ ○ ○ هُوَ

(*) عَزيزي وليّ الأمرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذ أنْشِطة كتاب الوزارة (ص ١٠٠ : ١٠٢)، انْتقلْ مَعَ طِفْلك إلى الأنْشِطة التالية.

نَشَاط ① وعيٌ بصريٌّ: يُساعِدُ وَليُّ الأمْرِ طفْلَه في تَمْييزِ الكلِمَاتِ الشَّائعَة، مَعَ قِرَاءَةِ السُّؤال وتَوْضيحِه.

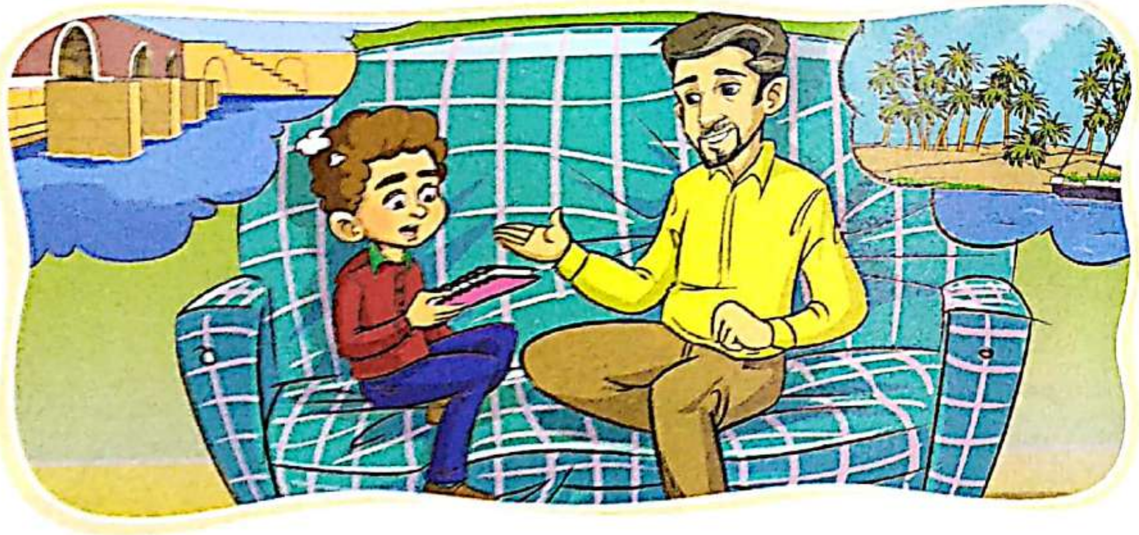
نَشَاط ② وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَليُّ الأمْرِ طفْلَه في تَعَرُّفِ الكَلِمَاتِ الشَّائعَةِ، مَعَ مُسَاعَدَتِه في تَوْصيل كُلِّ كَلِمَةٍ بالكلمة المماثلة لهَا.

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُمَاثِلَةِ كَالمِثَالِ:

المِثَالُ

- هُوَ (هِيَ - هُوَ - هُم)
- إلَـى (إلَى - أَنَا - هُمَا)
- كَانَ (قَالَ - كَمَا - كَانَ)

نشاط ٤ احْكِ نِهَايةً أُخْرَى للقِصَّةِ:

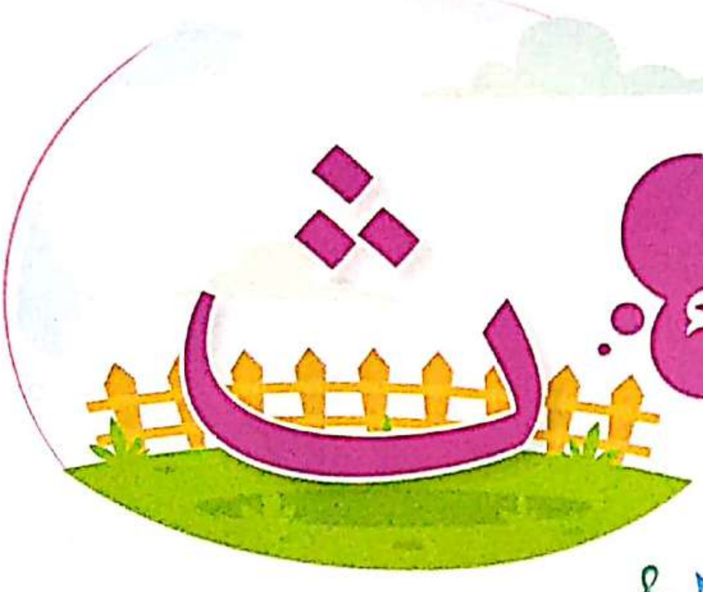


نشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في معرفةِ الكلمةِ المماثلةِ لكلِّ كلمةٍ سابقةٍ، ويطلبُ منه وضعَ خطٍّ تحتها.

نشاط ٤ استماعٌ وتحدثٌ: يتركُ وليُّ الأمرِ لطفلِهِ مساحةً للتفكيرِ في وضعِ نهايةٍ أُخرى للقصةِ.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ معَ طفلِكَ إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص ٥٦».

حَرْفُ الثَّـاءِ

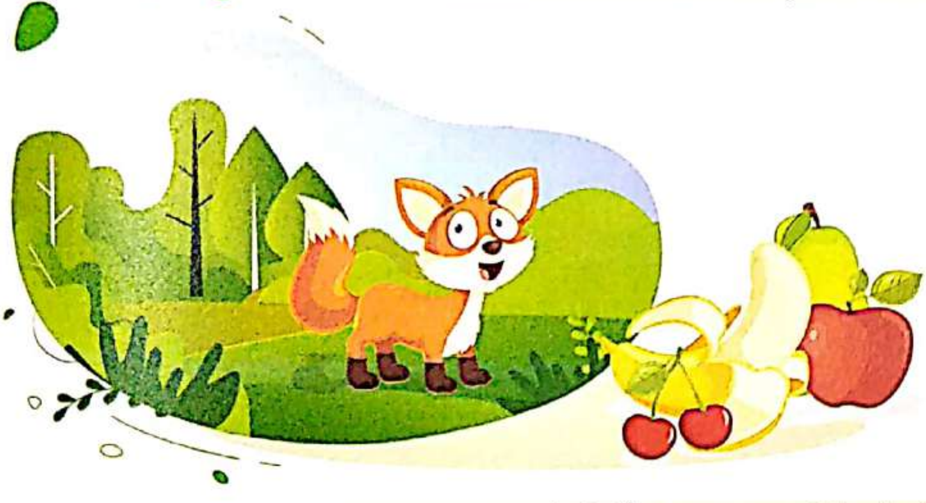


للاستماع لأغنية حرف الثاء

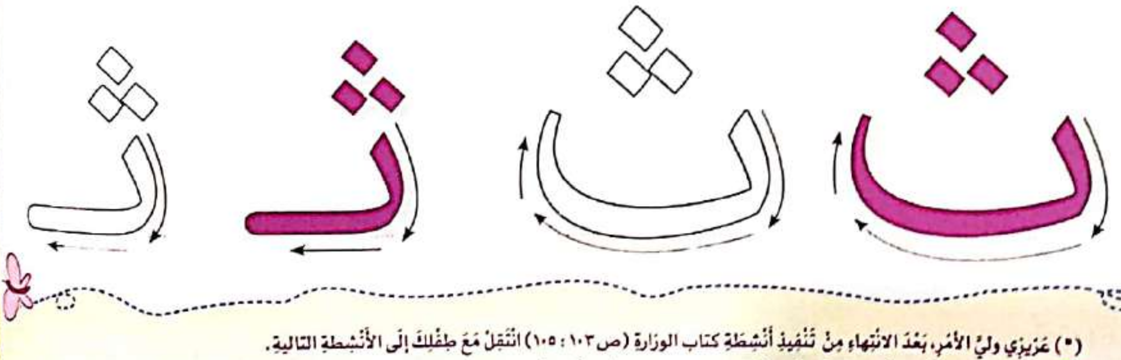
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

ثَاءٌ ثَعْلَبْ   وَقْتَ العَصْرِ
يَجْرِي يَلْعَبْ   عِنْدَ النهْرِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



(*) عَزِيزِي وليّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كتاب الوزارة (ص١٠٣ : ١٠٥) انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إلَى الأَنْشِطَةِ التالِيَةِ.

استماعٌ وتحدثٌ: يغنِّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرْفِ (ث)، ويجعلُ طفلَه يردِّد معَه.

- يلاحظُ أنَّه يجبُ خروجُ اللسانِ إلى الأسنانِ في أثناءِ نطقِ حرفِ (ث).

نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ث).

نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجاهَاتِهِ الصَّحِيحةِ

نَشَاط ٣ ارْسُمْ أشْيَاءَ تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ث):

نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرفَ (ث)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

ثـ ـثـ ـث ث

بَحَث تَلَوث كُمثْرَى ثَوْب

نَشَاط ٥ ضعْ خَطًّا تَحتَ حرفِ (ث):

م
ث ب
ثـ ن

ث
أ
و
ثـ تـ

ق
ذ ثـ
ث س

نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ث):

هَيْثَم - بَحث - ثَلاث - ثِمَار - مُثلث

استمع وتحدث
تحدث عن فاكهتك المفضلة

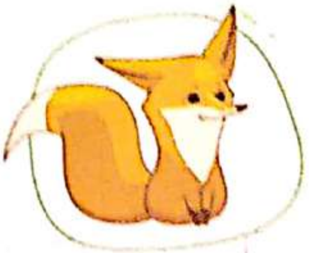
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُسَاعِدُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْديدِ كلماتٍ بِهَا حَرْفُ (ث)، ثُمَّ يساعدُه في رسمِها.

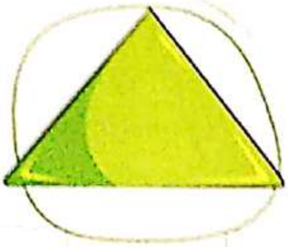
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابيٌ: يُسَاعِدُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ث) منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه ثُمَّ توصيله بالكلمةِ المناسبةِ.

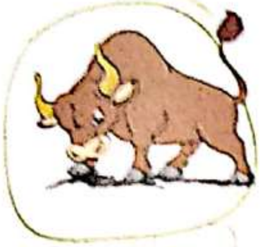
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌ: يشاركُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ث) منْ بينِ الحروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌ: يُسَاعِدُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ث) فِي الكلمةِ.

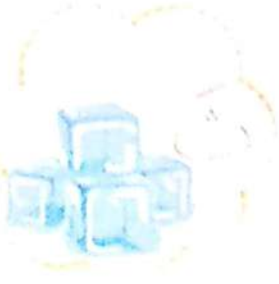
نشاط ٧ استمِع، ثُمَّ ظلِّل مكانَ صوتِ حرفِ (ث):

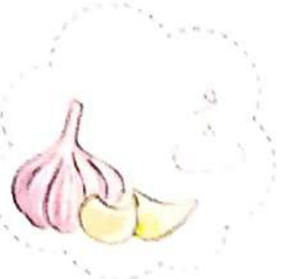


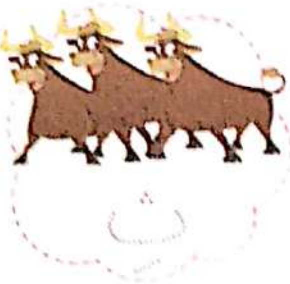


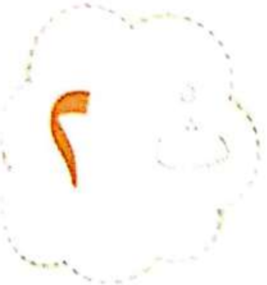


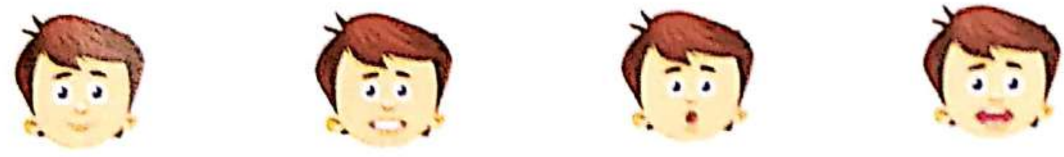
نشاط ٨ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ث) بحركاتِه، ثُمَّ تتبَّعْه:



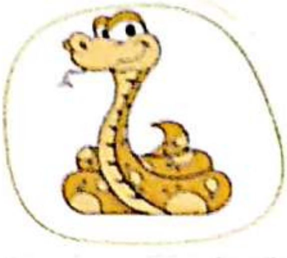




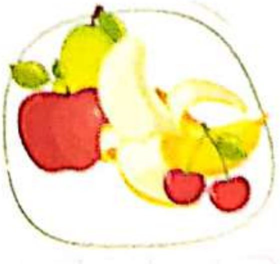




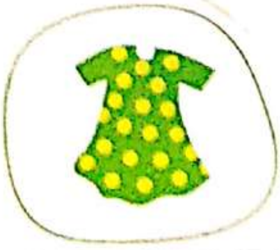
نشاط ٩ اخترِ الضَّبطَ المُناسِبَ للصُّورةِ:



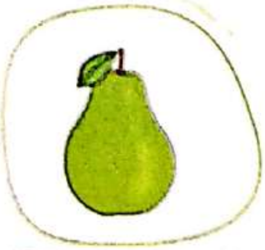
ثَ ثُ ثِ ثْ



ثَ ثُ ثِ ثْ



ثَ ثُ ثِ ثْ



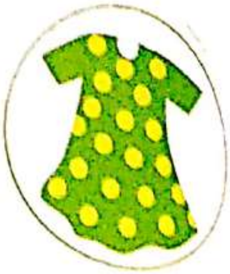
ثَ ثُ ثِ ثْ

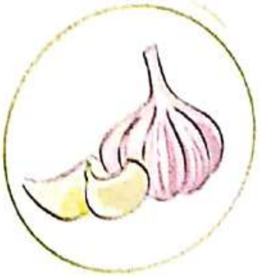
نشاط ٧ ومن صوتي: يشارك وليّ الأمر طفله في تحديد أصوات الكلمات المنطوقة.

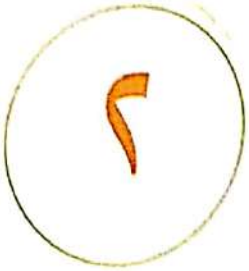
نشاط ٨ ومن صوتي وبصري: يساعد وليّ الأمر طفله في نطق الحرف بحركاته المختلفة (ثَ: ثَلج - ثُ: ثُوم - ثِ: ثِيران - ثْ: اثْنان).

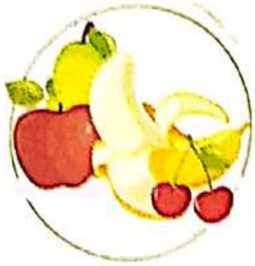
نشاط ٩ ومن صوتي: ينطق وليّ الأمر الصور بشكل واضح، مع التركيز على حركة حرف (ث)، ويساعد طفله في اختيارها (ثُ: ثُعبان - ثِ: ثِمار - ثَ: ثَوب - ثْ: كمثْرى).

نَشاط ١٠ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ث) مَضْبوطًا:









نَشاط ١١ كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ثَ + وْ + ر = ...

ثَ + لْ + ج = ...

نَشاط ١٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نَشاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ثَ ثُ ثِ ثْ

ـثَ ـثُ ـثِ ـثْ

....

نَشاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطق وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، مع التَّركيزِ على حركةِ حَرْفِ (ث) (ثوب - ثوم - اثنان - ثمار).

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تكوينِ كلماتٍ مِنَ الحُرُوفِ.

نَشاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَليُّ الأمرِ على طفلِهِ كلماتٍ مِمَّا سَبَقَتْ دِراستُه.

نَشاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِه.

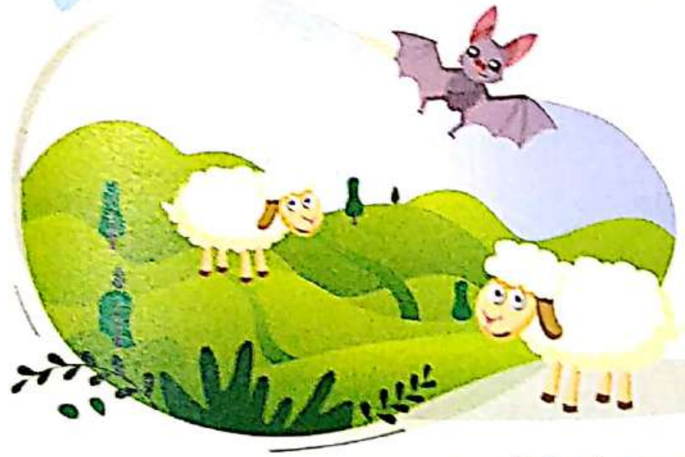
- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقل الآن مع طفلك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٥٨، ٥٩)».

حَرْفُ الخَاءِ

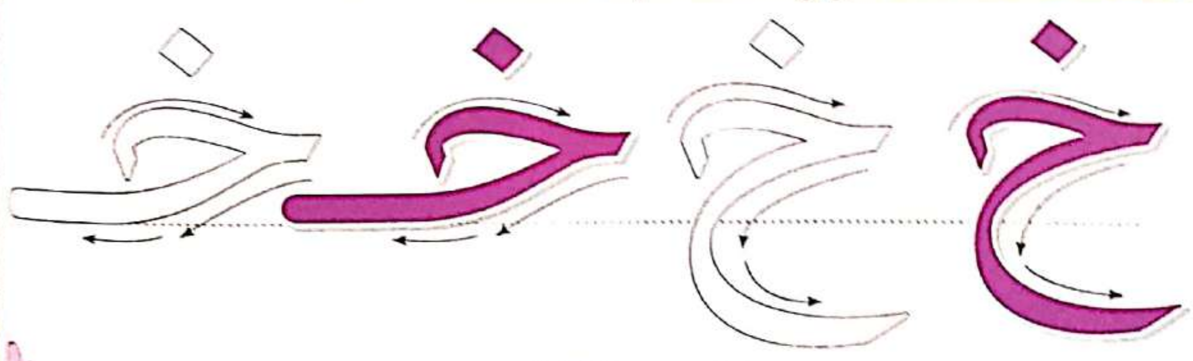
اسْتَمِعْ، وغَنِّ(*):

خاءُ خَسٌّ   خُلْوُ الطَّعْمِ
رَخِيصُ الثَّمَنِ   سَهْلُ الهَضْمِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



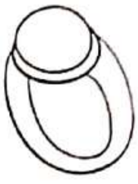
(*) عَزِيزِي وَلِيَّ الأَمْرِ بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوِزَارَةِ (ص١٠٦ : ١٠٨) انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ.

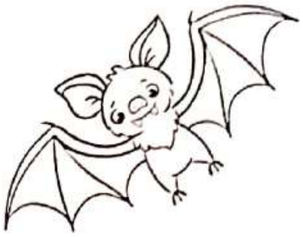
استماعٌ وتحدثٌ: يغنّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرْفِ (خ)، ويجعلُ طفلَه يردِّد معَه.

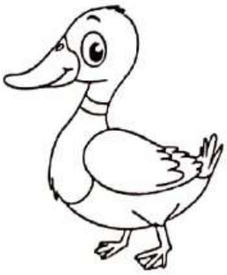
نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يتحدَّثُ وليُّ الأمرِ معَ طفلِه عمَّا يراهُ في الصُّورةِ، معَ التَّركيزِ علَى الكلماتِ الَّتي تحوي حرْفَ (خ).

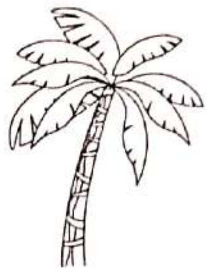
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في نطقِ الحرْفِ وتتبُّعِه باتِّجاهاتِه الصَّحيحةِ.

نَشاط ٣ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (خ):







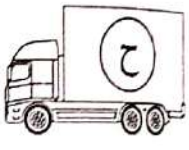


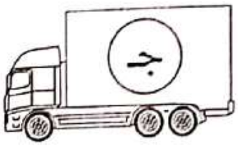
نَشاط ٤ تَتَبَّعْ حرْفَ (خ)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

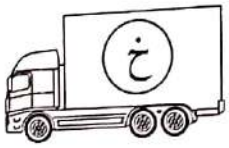
ـخـ   ـخ   خ   خ

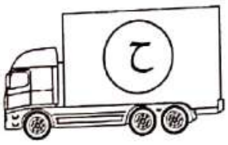
بَخُور   صَاروخ   بِطيخ   خَس

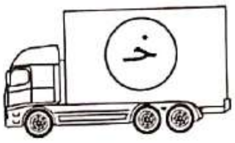
نَشاط ٥ لوِّنِ السيارةَ التِي تحملُ حرفَ (خ):











نَشاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (خ):

خَالِد   خَدِيجَة   مَطْبَخ   خَرَج

خَرُوف   أَخِـي   صَخْر

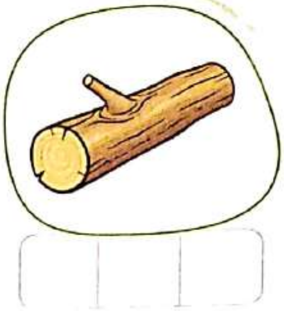
نَشَاط ٣ وعيّ صوتيّ وبصريّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (خ) (خَاتَم - خُفَاش - نَخْلَة).

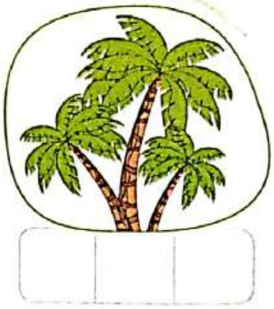
نَشَاط ٤ وعيّ بصريّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرْفِ (خ)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه ثم توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

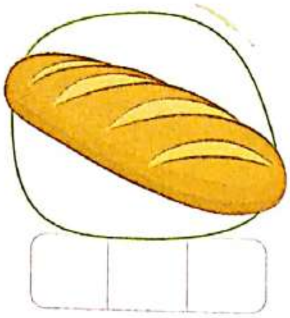
نَشَاط ٥ وعيّ بصريّ: يشاركُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (خ) منْ بينِ الحروفِ.

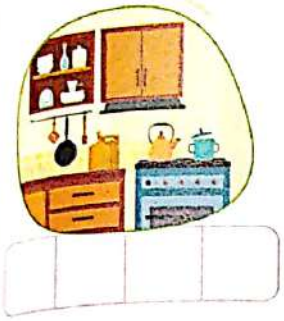
نَشَاط ٦ وعيّ بصريّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (خ) فِي الكلمةِ.

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (خ):

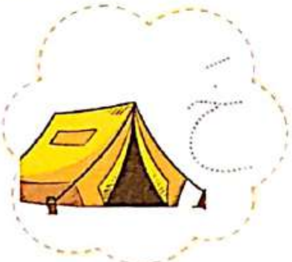


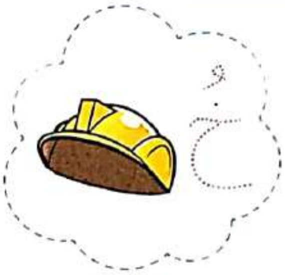


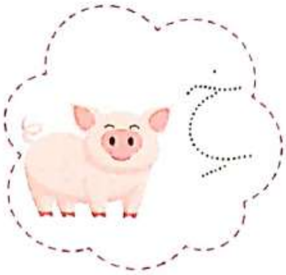


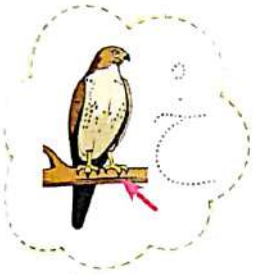


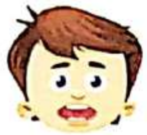
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (خ) بحركَاتِهِ، ثُمَّ تتبَّعْه:

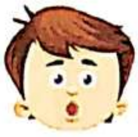


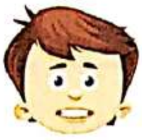


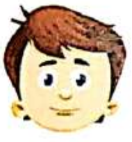




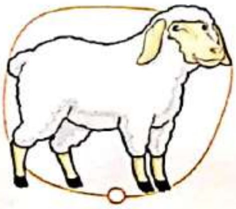


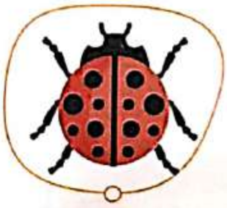


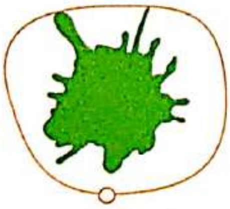


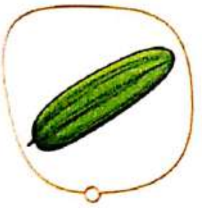


نَشَاط ٩ استمعْ، وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (خ) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ له:









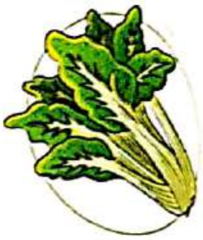
خَ خُ خِ خْ

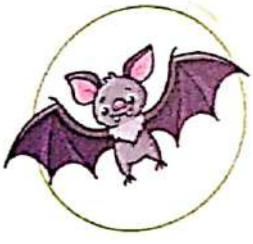
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأمرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (خشب – نخل – خبز – مطبخ).

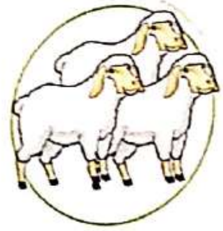
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (خَ : خَيمة – خُ : خُوذة – خِ : خِنزير – خْ : مِخْلب).

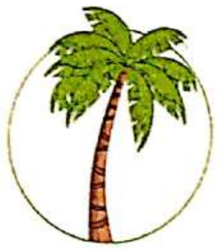
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأمرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (خ)، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصِيلِهَا (خَ : خَروف – خُ : خُنفساء – خِ : خِيار – خْ : أخْضر).

نَشَاط ١٠ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (خ) مَضْبُوطًا:









....

نَشَاط ١١ ضعْ حرفَ (خ) مكانَ النُّقطِ، ثمَّ اقرَأ الكلمةَ:

مَطْبـ..........   ....تْم   نَـ..........ل

نَشَاط ١٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نَشَاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

خَ   خُ   خِ   خْ

....

ـخَـ   ـخُـ   ـخِـ   ـخْـ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (خ) (خَس، خُفاش، خِراف، نَخْلة).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي كتابةِ حرفِ (خ)، ثمَّ يطلبُ منه قراءةَ الكلمةِ.

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يملي وَلِيُّ الأَمْرِ علَى طفلِه كلماتٍ ممَّا سبقَتْ دراستُه.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تتبُّعِ الحرْفِ باتجَاهَاتِه الصَّحيحَةِ، ثمَّ يساعِدُه في كتابتِه.

- عزيزِي وليَّ الأمرِ، انتقِلِ الآنَ معَ طفلِك إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص(٦٠، ٦١)».

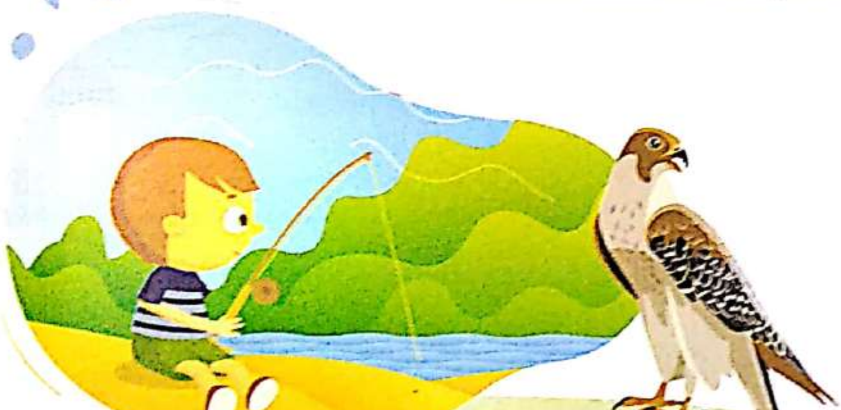
حَرْفُ الصَّادِ

للاستماع لأغنية حرف الصاد

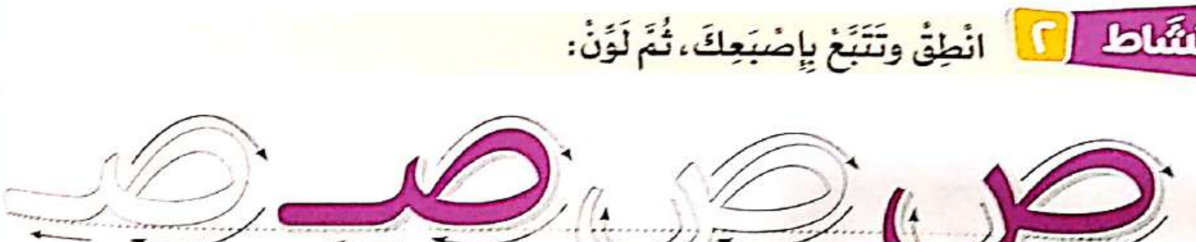
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

صَـــــادُ صَقْــــرٌ　　　عَـالِـي الـهِـمَّـــةْ
يُـحَـلِّـــقُ دَوْمًـــا　　　فَــوْقَ الـقِـمَّـــةْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



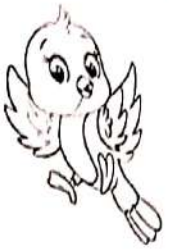
(*) عَزِيزِي وَلِيَّ الأَمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوِزَارَةِ (ص ١٠٩ : ١١١)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ.

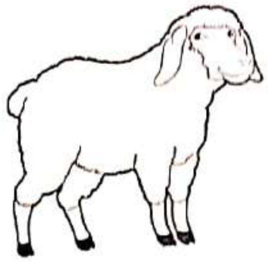
استماعٌ وتحدثٌ: يغنِّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (ص)، ويجعلُ طفلَه يردِّدُ معَه.

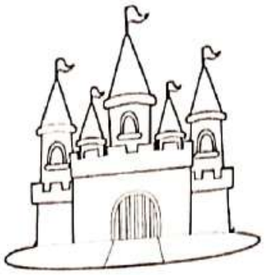
نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ص).

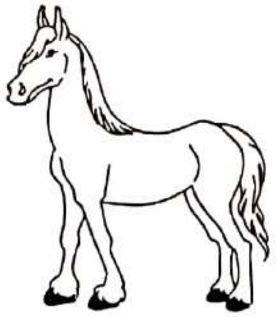
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نُطْقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نشاط ٣ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ص):

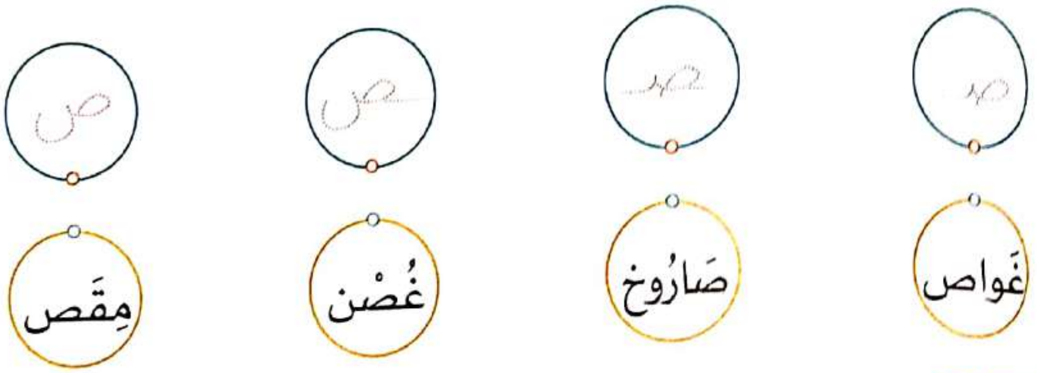








نشاط ٤ تَتَبَّعْ حرفَ (ص)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:



نشاط ٥ ارْسُمْ مُثَلَّثًا حَوْلَ حرفِ (ص):

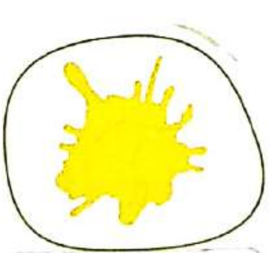
ص ق س صـ
ن صـ ن ص
سـ ص صـ

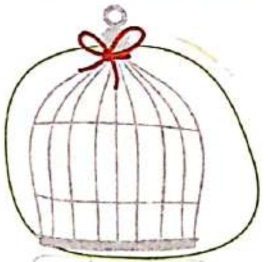
نشاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ص):

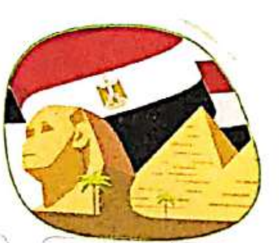
صَالِح - صَدِيق - قُرْص - عَصِير - إِصْبَع - قَمِيص

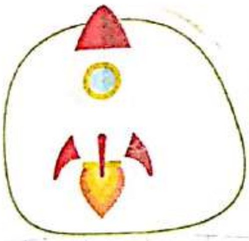
نشاط ٣ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ص) وهي: «عصفور - قصر - حصان».
نشاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ص)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه ثُمَّ توصيله بالكلمة المناسبة.
نشاط ٥ وعيٌ بصريٌ: يشاركُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ص) مِنْ بينِ الحُروفِ.
نشاط ٦ وعيٌ بصريٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ص) فِي الكلمةِ.

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صوتِ حَرْفِ (ص):

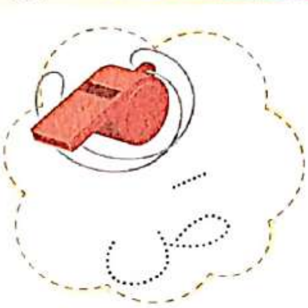


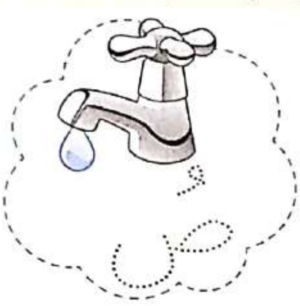


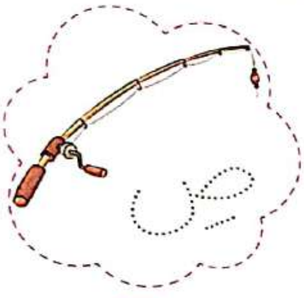


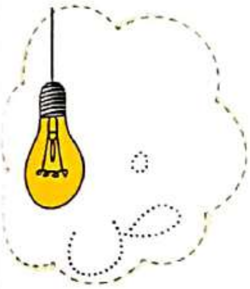


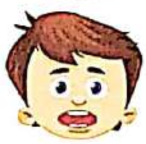
نَشَاط ٨ انطِقْ وتعرَّفْ حرفَ (ص) بحَرَكَاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:

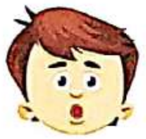


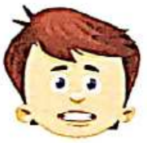


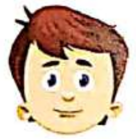




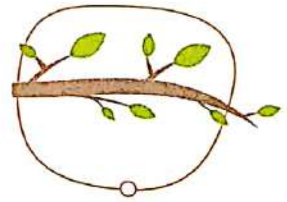


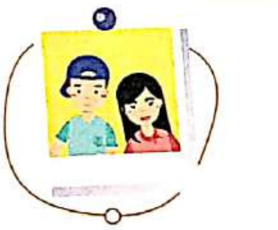


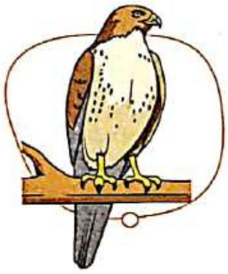


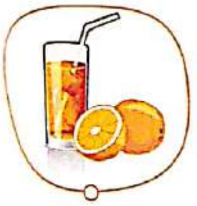


نَشَاط ٩ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ص) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:









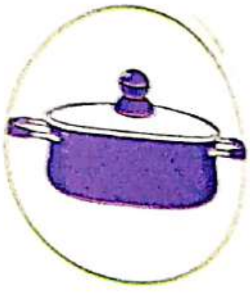
صَ صُ صِ صْ

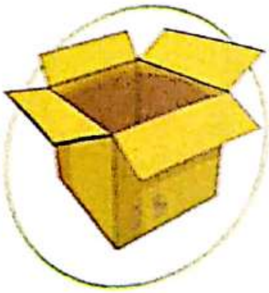
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (أصفر – قفص – مصر – صاروخ).

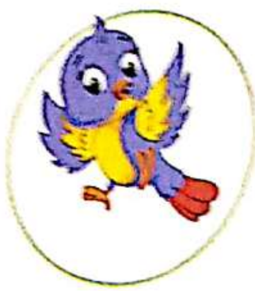
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (صَ: صَفارة – صُ: صُنبور – صِ: صِنارة – صْ: مِصْباح).

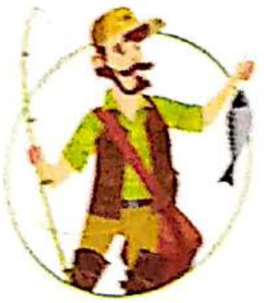
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ص)، وَيُساعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصِيلِهَا (صَ: صَقر، صُ: صُورة، صِ: عصِير، صْ: غصْن).

نشاط ١٠ انطقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ص) مَضْبُوطًا:









نشاط ١١ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

قَ + صْ + ر = ...

صَ + قْ + ر = ...

مِ + قَ + ص = ...

نشاط ١٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

صَ صُ صِ صْ

....

صَـ صُـ صِـ صْـ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ص) (صينية، صندوق، عصفور، صياد).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَكْوِينِ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ.

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَلِيُّ الأَمْرِ عَلَى طِفْلِهِ كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه في كتابتِهِ.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ مع طفلِكَ إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٦٢، ٦٣)».

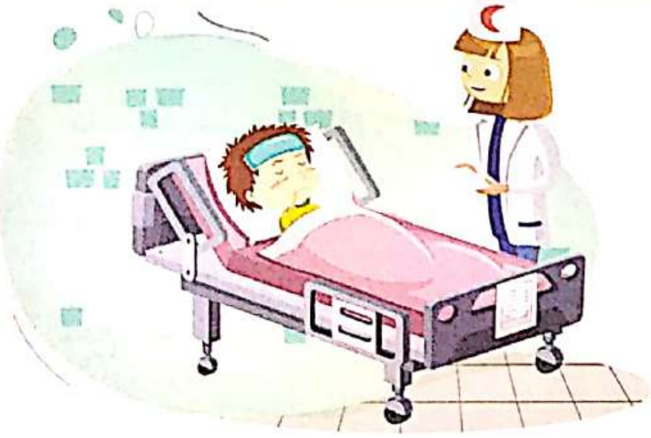
حَرْفُ الضَّادِ

للاستماع لأغنية حرف الضاد

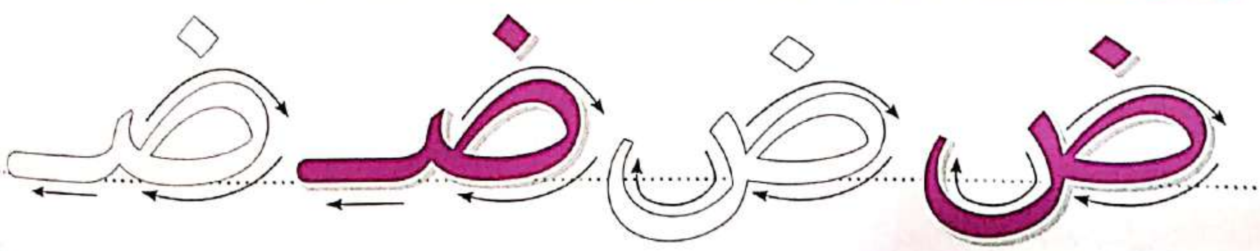
اسْتَمِعْ، وغَنِّ(*):

ضَادٌ ضَابِطْ فِي المَيْدَانِ
يَبْنِي مَجْدًا للأَوْطَانِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انطِقْ وتَتَبَّعْ بِإصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



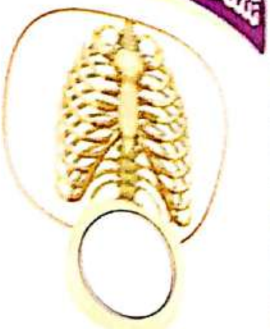
(*) عَزِيزِي وليُّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفيذِ أَنْشِطَةِ كتابِ الوزارةِ (ص١١٢ : ١١٤)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إلَى الأَنْشِطَةِ التاليةِ.

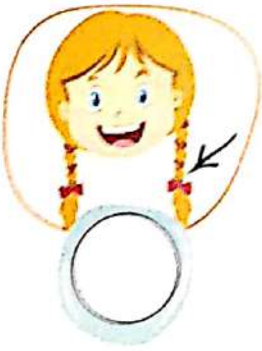
استماعٌ وتحدثٌ: يغنِّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (ض)، ويجعلُ طفلَه يردِّد معَه.

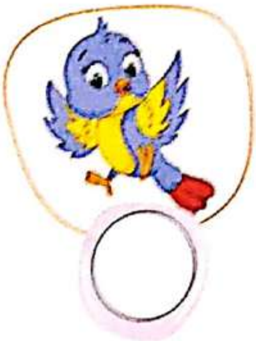
نَشَاط ① تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ض).

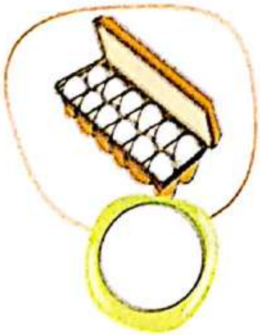
نَشَاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ ضَعِ الوَجْهَ الضَّاحِكَ ☺ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ض):









نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرفَ (ض)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

ضـ ـضـ ـض ض

حَوْض ضَخْم أَخْضَر مَرِيض

نَشَاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حرفِ (ض):

ض صـ ض ص صـ ضـ

ط ضـ ص ضـ ض ق

نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ض):

مِضرب أَرْض

بَيض ضِلْع ضَابِط

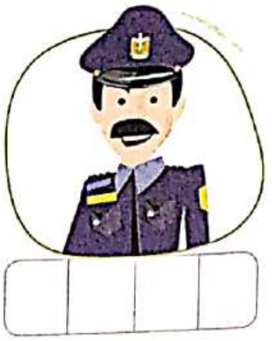
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ض) (ضلع - ضفيرة - بيض).

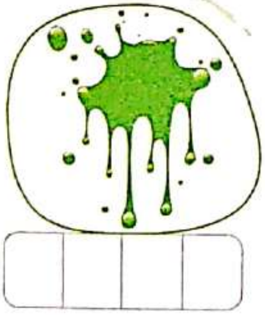
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حَرْفِ (ض)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه ثم توصيله بالكلمة المناسبة.

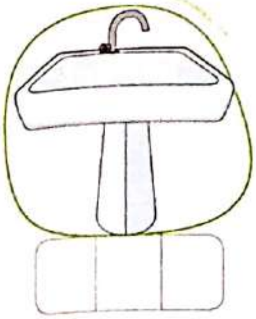
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌ: يشاركُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تعرُّفِ حرفِ (ض) من بين الحروف.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ض) في الكلمة.

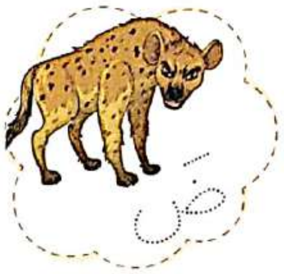
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ض):

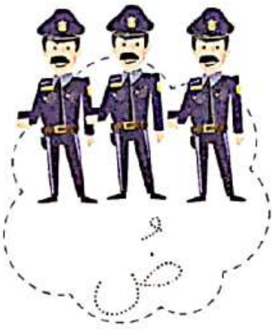


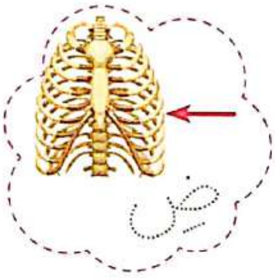


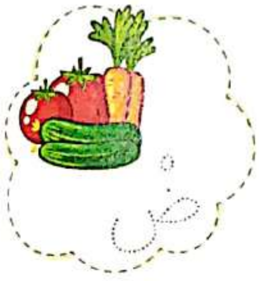


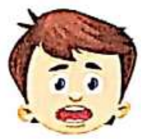
نَشَاط ٨ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ض) بحركَاتِهِ، ثمَّ تَتَبَّعْهُ:

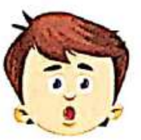


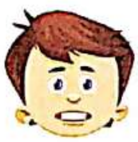


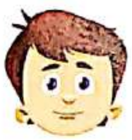




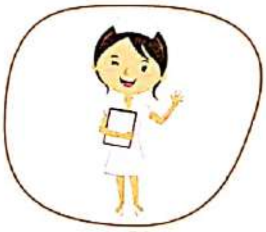


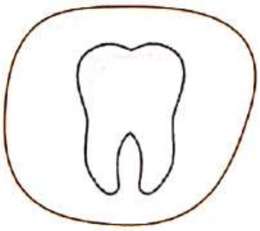


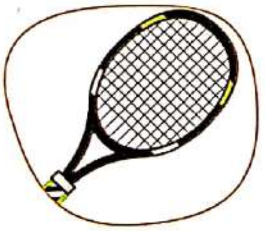


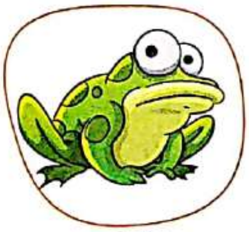


نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ ضَعْ كُلَّ حَرْفٍ تَحْتَ الصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ: (ضَ - ضُ - ضِ - ضْ)







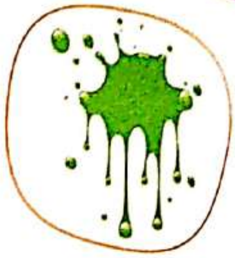


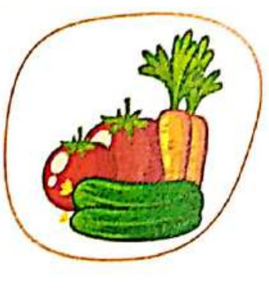
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (ضابط - أخضر - حوض).

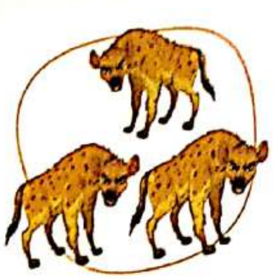
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (ضَ : ضَبع - ضُ : ضُباط - ضِ : ضِلع - ضْ : خضْراوات).

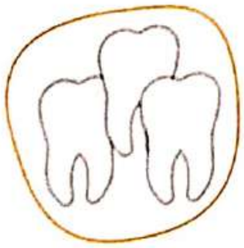
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ض) (ضَ: ممرضَة، ضِ: ضِرس، ضْ: مضْرب، ضُ: ضُفدع).

نَشَاط ١٠ انْطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ض) مَضْبُوطًا:









....

نَشَاط ١١ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

حَ + وْ + ض = ...

ضُ + فْ + دَ + ع = ...

نَشَاط ١٢ ضعْ حرفَ (ض) مكانَ النُّقطِ، ثمَّ اقرَأ الكلمةَ:

......بْع   أَخْـ......ـر   ......رْس

نَشَاط ١٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نَشَاط ١٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ضَ   ضُ   ضِ   ضْ

....

ضـَ   ضـُ   ضـِ   ضـْ

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ض) (أخضَر، خضْراوات، ضِباع، ضُروس).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَكْوِينِ كلمتَينِ مِنَ الحُرُوفِ.

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي كتابةِ حرفِ (ض)، ثم يطلبُ منه قراءةَ الكلمةِ.

نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَلِيُّ الأَمْرِ عَلَى طِفْلِهِ كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَتْ دِراسَتُه.

نَشَاط ١٤ كتابة: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ مع طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٦٤، ٦٥)».

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ(*)

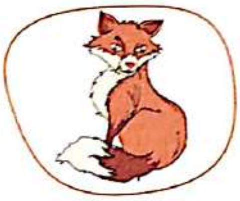
نَشَاط ١ لوِّن كلَّ حرفينِ متماثلينِ باللونِ نفسِه كالمثالِ:

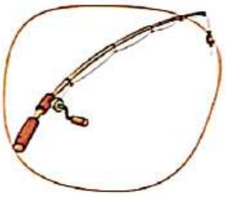
ص ضـ تـ فـ ق ت

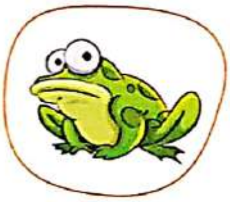
ثـ ف صـ ق ث ض

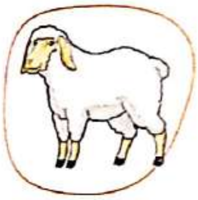
نَشَاط ٢ ضعْ كلَّ حرفٍ تحتَ الصُّورةِ المناسبةِ، ثم اضبِطْه:

(ض – ص – ث – خ)


....


....


....

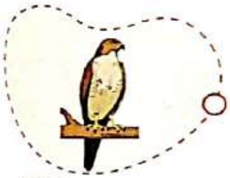

....

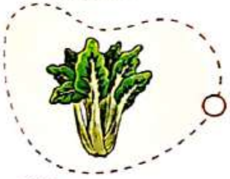
نَشَاط ٣ أدمجْ، ثمَّ صِلْ:

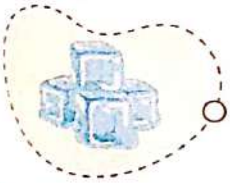
خَـ + س = ○..................

ثَـ + لْـ + ج = ○..................

صَـ + قْـ + ر = ○..................



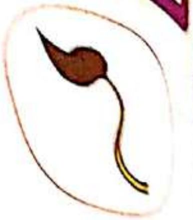


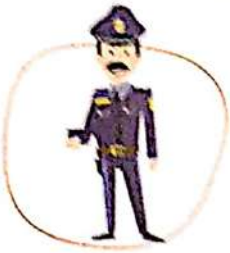


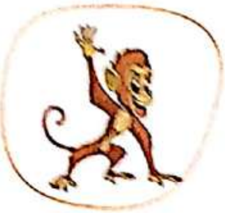
(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بَعدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتابِ الوزارةِ (ص١١٥ ، ١١٦) والتي يمكنُ أن تكونَ قد تعرفتَ من خلالِها مدَى ما استوعبَه طفلُكَ، انتقلْ لتنفيذِ الأنشطةِ التاليةِ لعلاجِ نواحي القصورِ لدَيه في أيِّ مهارةٍ منَ المهاراتِ المستهدفةِ في الدروسِ السابقةِ.

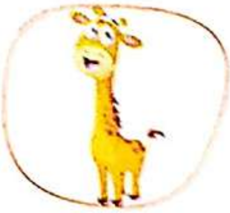
- هذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ عَلَى حروفِ (ث) و(خ) و(ص) و(ض).

نشاط ٤ انطق، ثمّ ارسم دائرة حول الحرف الأول في الكلمة:


د - ذ

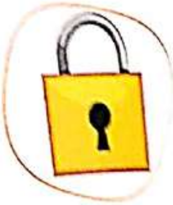

ص - ض

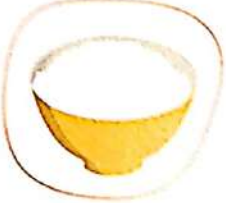

ق - ف

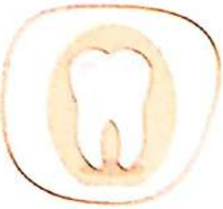

ر - ز

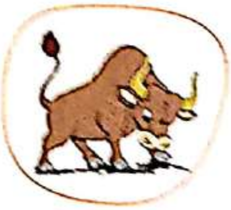
نشاط ٥ رتّب لتكوّن كلمة، ثمّ اكتبها تحت الصورة المناسبة:

(ر - ضِ - س)   (ل - قَ - فْ)   (ثَ - ر - وْ)   (ز - أُ - رْ)

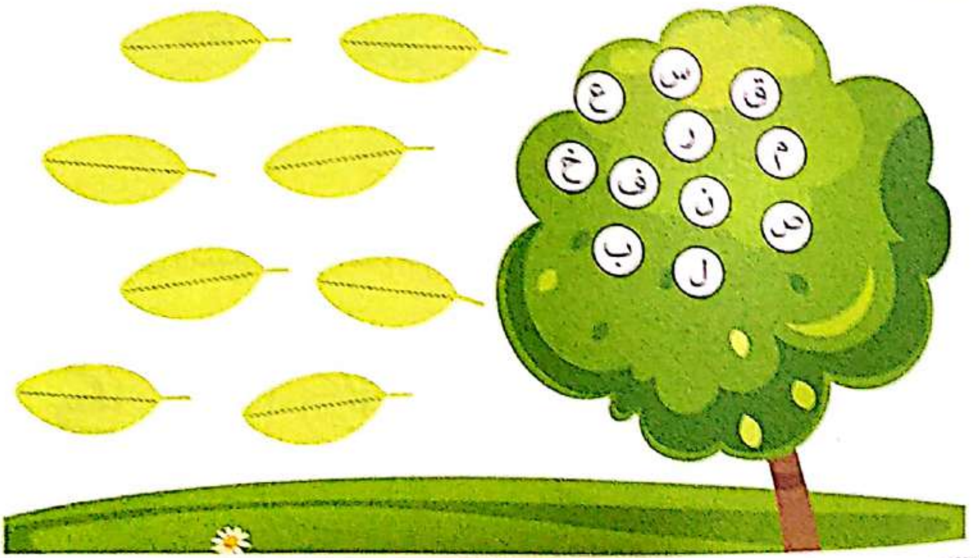

....


....


....


....

نشاط ٦ كوّن كلمات من الحروف التالية:



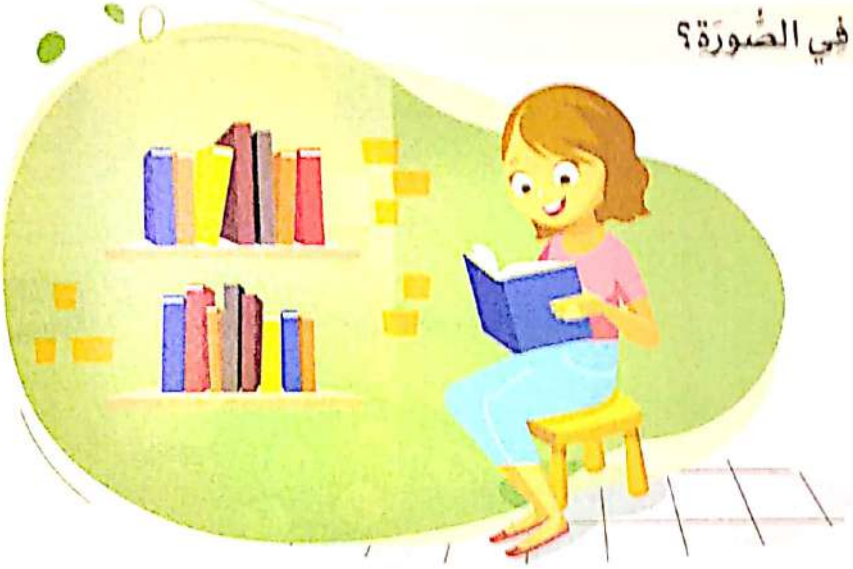
حرف الكاف

للاستماع لأغنية حرف الكاف

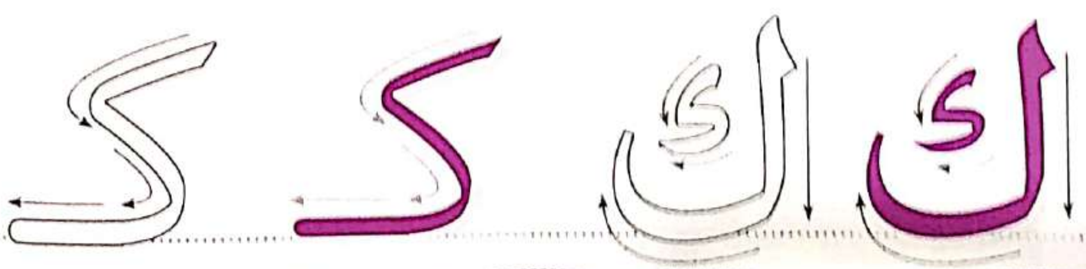
اسْتَمِعْ، وَغَنِّ(*):

كَـــافُ كُـــتُبْ خَيْـــرُ الـصَّحْـــبْ
بَـــيْـتُ الـعِـلْـــمْ بَـــيْـتُ الأَدَبْ

نشاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نشاط ٢ انْطِقْ وَتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



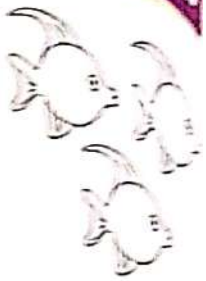
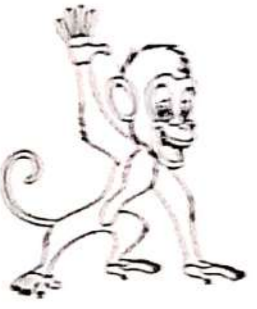
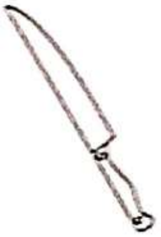
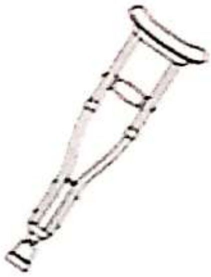
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاء من تأدية أنشطة كتاب الوزارة (ص ١١٧ ، ١١٩)، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

استماع وتحدث: يغني وليّ الأمر أغنية حرف (ك)، ويجعل طفله يردد معه.

نشاط ① استماع وتحدث: يتحدث وليّ الأمر مع طفله عما يراه في الصورة، مع التركيز على الكلمات التي تحوي حرف (ك).

نشاط ② وعي صوتي وبصري: يساعد وليّ الأمر طفله في نطق الحرف وتتبعه بالاتجاهات الصحيحة.

نشاط ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ك):

نشاط ٤ تَتَبَّعْ حرف (ك). ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

كـ - ـكـ - ـك - ك

سَمَك - عُكاز - شُباك - كِتَاب

نشاط ٥ لَوِّنِ الكرةَ الَّتِي تحملُ حرفَ (ك):

ف - ق - ع - ك - ط - كـ

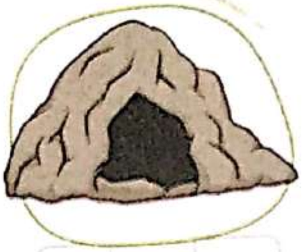
نشاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ك):

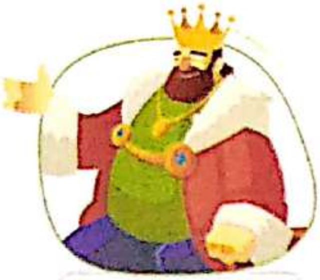
كَرَم - يُكَرِم - كَأْس - كَبِير - مَلِك

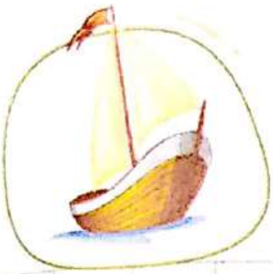
استمع وتحدث
صف شعورك عند الفوز في اللعب مع أصدقائك

نشاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ك). وهي: «سمك، سكين، عكاز».
نشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ك)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه ثُمَّ توصيله بالكلمة المناسبة.
نشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ك) من بينِ الحروفِ.
نشاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ك) فِي الكلمةِ.

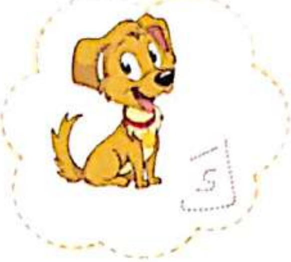
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ك):

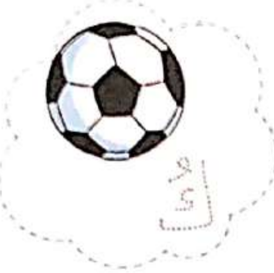


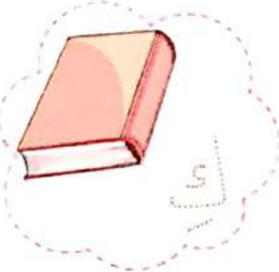


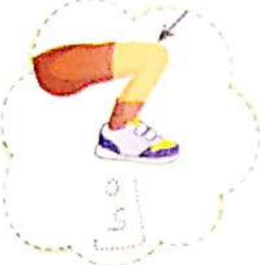


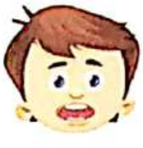
نَشَاط ٨ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ك) بحركَاتِهِ، ثُمَّ تتبَّعْهُ:

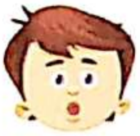


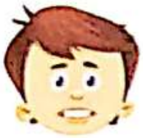


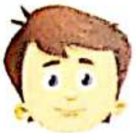




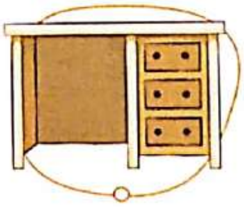


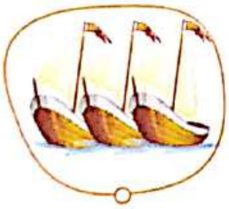


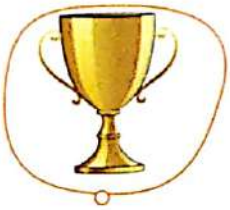


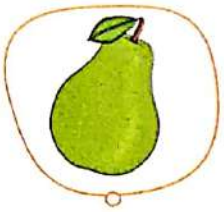


نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ك) بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:









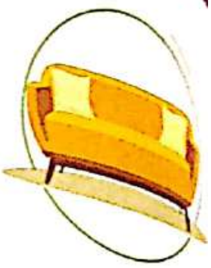
كَ كُ كِ كْ

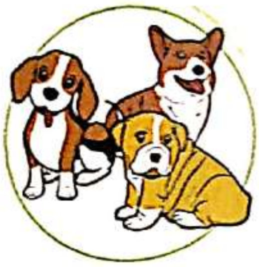
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «كهف - ملك - مركب».

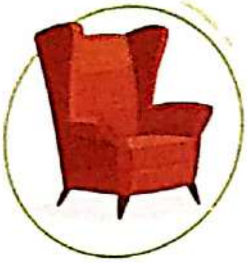
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (كَ : كَلب - كُ : كُرة - كِ : كِتاب - كْ : رُكْبة).

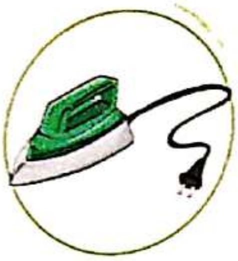
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ك)، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصِيلِهَا (كَ: كَأس، كُ: كُمثرى، كِ: مراكِب، كْ: مكْتب).

نَشَاط ١٠ انْطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ك) مَضْبُوطًا:









....

نَشَاط ١١ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نَشَاط ١٢ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

كَ كُ كِ كْ

....

....

كَ كُ كِ كْ

....

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ك) (كَنَبة، كِلاب، كُرسي، مكْواة).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَلِيُّ الأَمْرِ عَلَى طِفْلِهِ كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَتْ دِراسَتُه.

نَشَاط ١٢ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتجاهَاتِه الصَّحيحةِ، ثمَّ يساعدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقِلِ الآنَ معَ طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٦٦، ٦٧)».

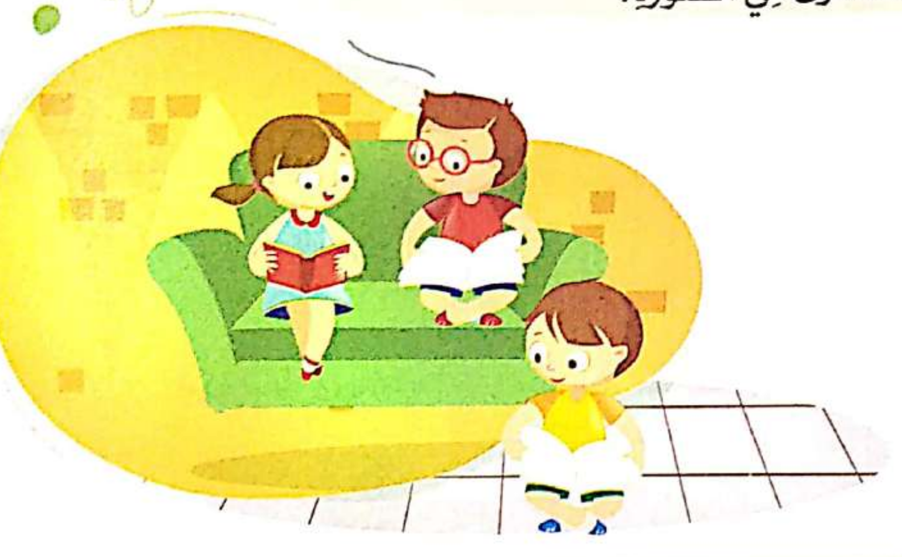
حَرْفُ الْيَـاء

للاستماع لأغنية حرف الياء

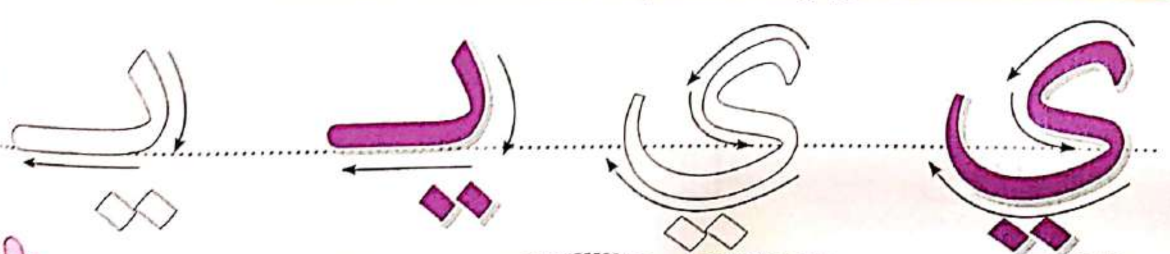
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

يَـــاءُ يَحْيَـــى فِـــي الْمَـــدْرَسَـــةِ
يَحْـــكِـــي قِصـــةً فِـــي الْـــمَكْتَبَـــةِ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ، ثُمَّ لَوِّنْ:



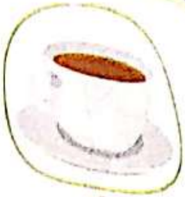
(*) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كتابِ الوزارةِ (ص١٢٠ : ١٢٢)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التاليةِ.

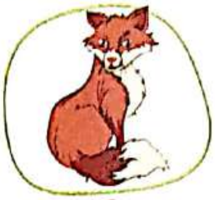
استماعٌ وتحدثٌ: يغنِّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (ي)، ويجعلُ طفلَه يردِّد معَه.

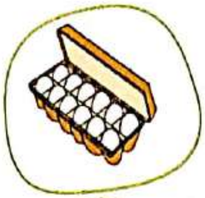
نَشَاط ① تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ي).

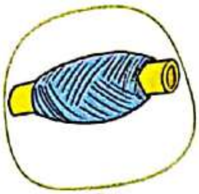
نَشَاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ ضعْ علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ الَّتي تَحْتوِي عَلَى صَوْتِ حرفِ (ي):







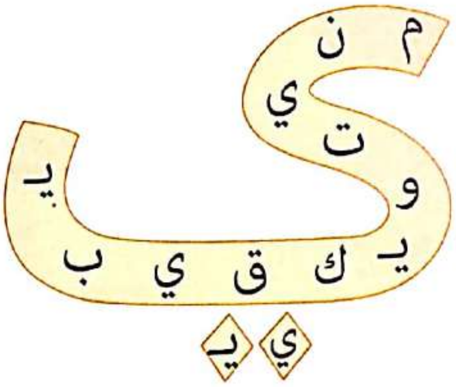


نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرْفَ (ي)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

يـ ـيـ ـي ي

ظَبْي شَاي يَد شَيْخ

نَشَاط ٥ ضعْ خَطًّا تَحْتَ حرفِ (ي):



نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ي):

اسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ عَنِ الرِّيَاضَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا

أَيْمَن – أَخِي – يُحِب – يَسْبَحُ

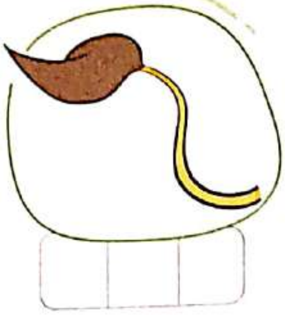
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تحديدِ الكلماتِ التي بها حرفُ (ي)، وهي: «شاي، بيض، خيط».

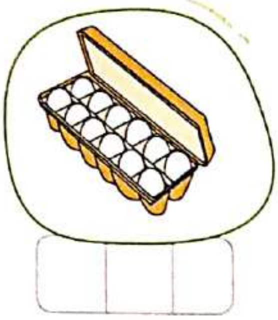
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ي)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعِه ثم توصيلِه بالكلمةِ المناسبةِ.

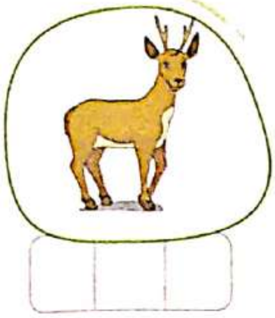
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ي) من بينِ الحروفِ.

نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (ي) فِي الكلمةِ.

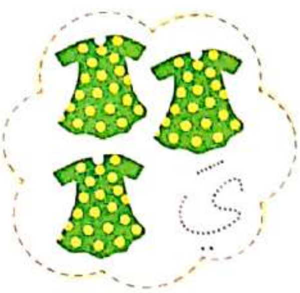
نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ي):

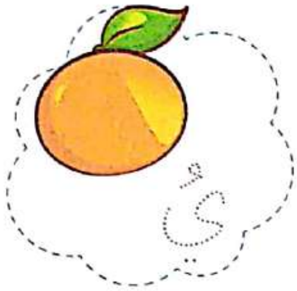


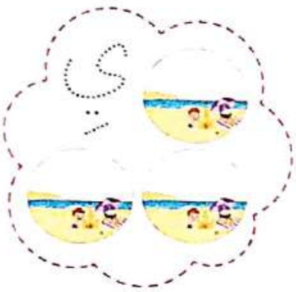


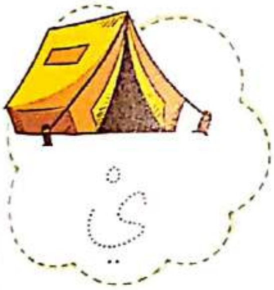


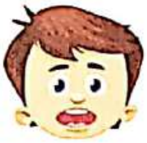
نَشَاط ٨ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (ي) بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبعْهُ:

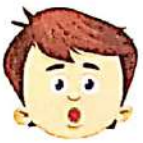


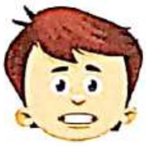


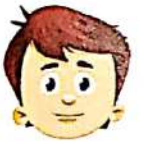




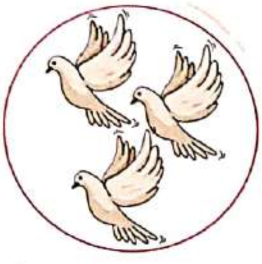




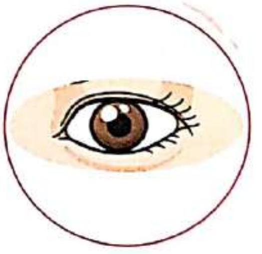




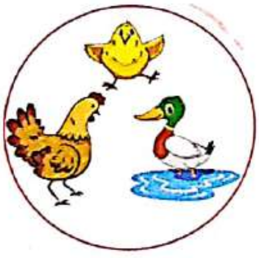
نَشَاط ٩ لَوِّنِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ للصُّورَةِ:



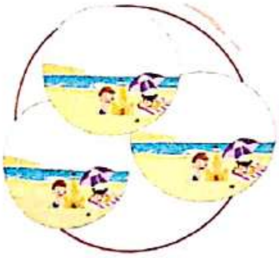
(يَ يِ يْ يُ)



(يَ يِ يْ يُ)



(يَ يِ يْ يُ)



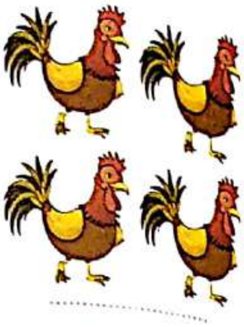
(يَ يِ يْ يُ)

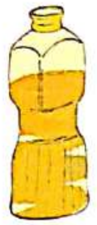
نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَحْدِيدِ أَصْوَاتِ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «ذيل – بيض – ظبي».

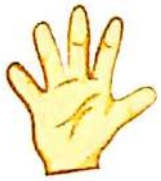
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (يَ: ثِيَاب – يُ: يُوسفي – يِ: مصايِف – يْ: خَيْمة).

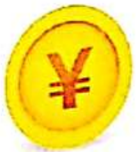
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّوَرَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ي)، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي اخْتِيَارِهَا (يَ: يَمام، يْ: عيْن، يُ: طيُور، يِ: مصايِف).

نشاط ١٠ انطقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ي) مَضْبُوطًا:


....


....


....


....

نشاط ١١ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ كلِمَةً:

(بَ ض يْ) ....

(نْ عَ يْ) ....

(يْ ذَ ل) ....

(تْ يْ زَ) ....

نشاط ١٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ١٣ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

يَ يُ يِ يْ

يَـ يُـ يِـ يْـ

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (ي) (دِيُوك، زَيْت، يَد، يِن).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَرتيبِ الحُروفِ لتكوينِ كَلمةٍ (بَيْض - عَيْن - ذَيْل - زَيْت).

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَلِيُّ الأَمْرِ عَلَى طِفْلِه كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَتْ دِرَاسَتُه.

نَشَاط ١٣ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتجَاهَاتِه الصَّحيحةِ، ثمَّ يساعِدُه في كتابتِهِ.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ معَ طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٦٨، ٦٩)».

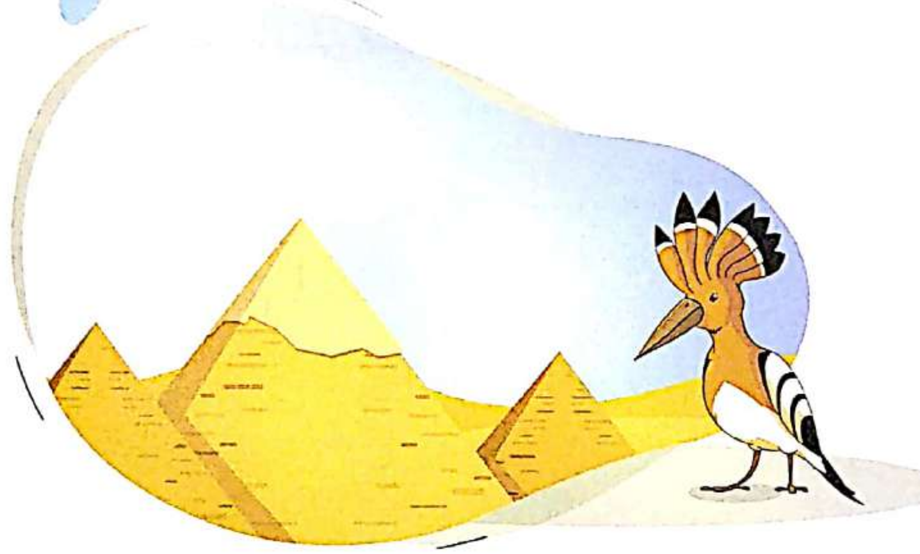
حَرْفُ الهَاء

للاستماع لأغنية حرف الهاء

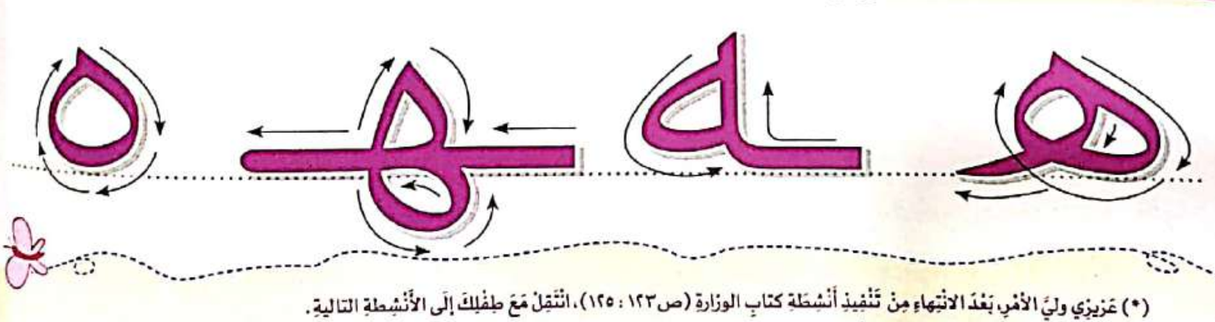
اسْتَمِعْ، وغَنِّ(*):

هَاءٌ هِنْدٌ   تَسْقِى بَقَرَةْ
تَرْوِي شَجَرَةْ   تَنْمُو ثَمَرَةْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإصْبَعِكَ:



(*) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أنْشِطَةِ كتابِ الوزارةِ (ص١٢٣ : ١٢٥)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التاليةِ.

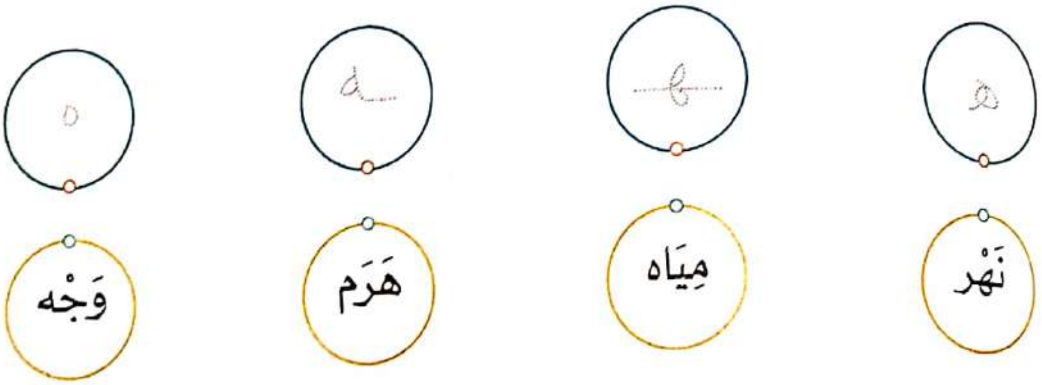
استماعٌ وتحدثٌ: يُغَنِّي وليُّ الأمْرِ أغنيةَ حَرْفِ (هـ)، ويَجْعلُ طِفْلَهُ يُرَدِّدُ مَعَهُ.

نَشَاط ١ تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (هـ).

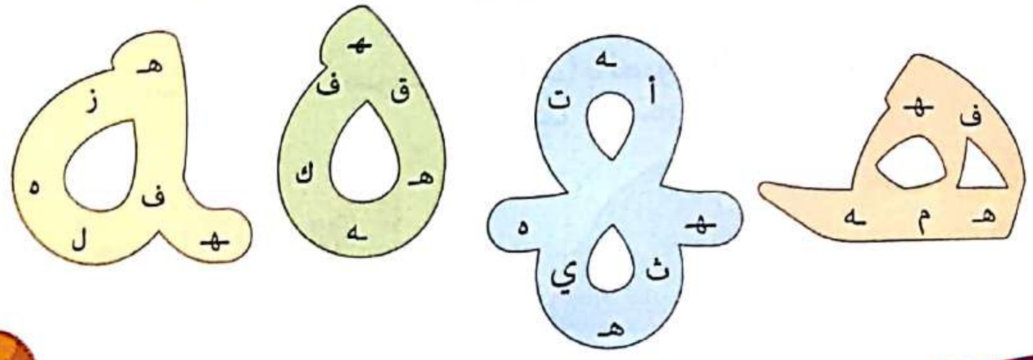
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشاط ٣ ارْسُمْ أشْيَاءَ تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (هـ):

نَشاط ٤ تَتَبَّعْ حرف (هـ)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَةِ:


هـ
ـهـ
ـه
ه
نَهْر
مِيَاه
هَرَم
وَجْه

نَشاط ٥ ارْسُمْ مُثَلثًا حَوْلَ حرفِ (هـ):


ف
ـهـ
هـ
م
ـه
ـه
أ
ت
ـهـ
ه
ث
ي
هـ
ـهـ
ف
ق
ك
هـ
ـه
هـ
ز
ه
ف
ل
ـهـ

نَشاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (هـ) :

هِنْد - فَهْد - مياه - شَاهَدت - وَجْه - هُدْهُد

الاستماع والتحدث
تحدث عن رفقك
بالحيوان.

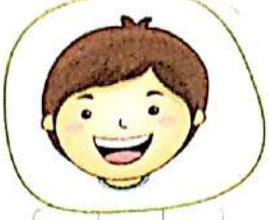
نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي رسم أشياء بهَا صوتُ حرفِ (هـ).

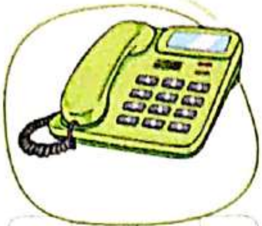
نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (هـ)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه ثُمَّ توصيله بالكلمةِ المناسبةِ.

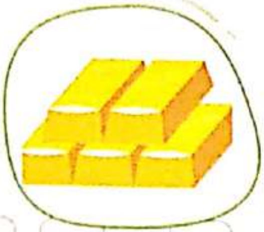
نَشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (هـ) مِن بينِ الحروفِ.

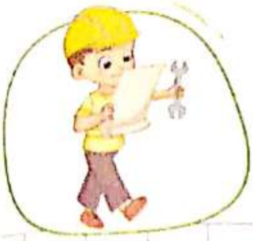
نَشاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرفِ (هـ) فِي الكلمةِ.

نَشَاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (هـ):

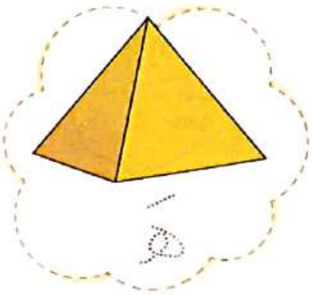


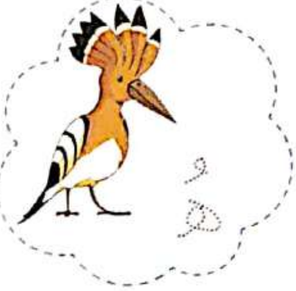


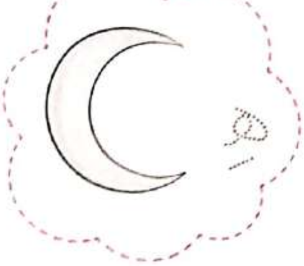


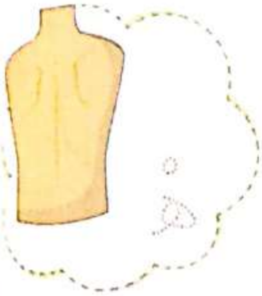


نَشَاط ٨ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ (هـ) بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبعْهُ:

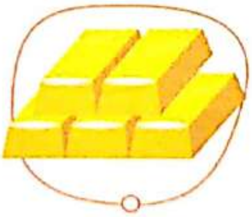


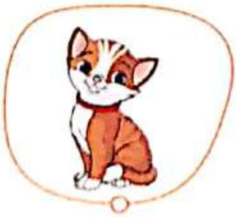


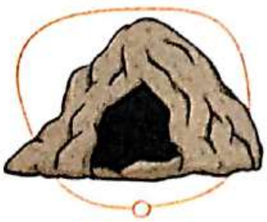


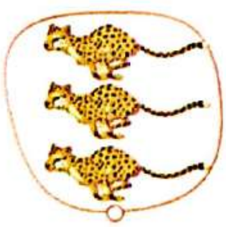


نَشَاط ٩ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (هـ) بالصورةِ المُنَاسِبَةِ لَه:









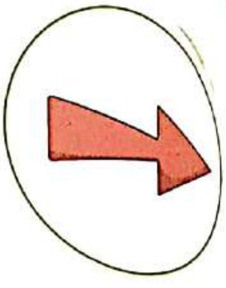
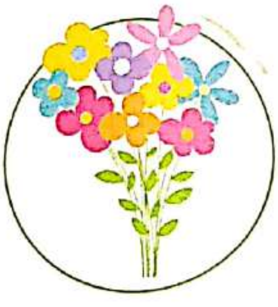
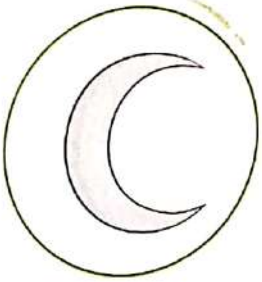
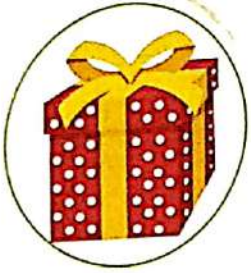
هَـ هُـ هِـ هْـ

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يُشارِكُ وليُّ الأمْرِ طفْلَهُ في تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنْطوقةِ، وهي: «وجه – هاتف – ذهب – مهندس».

نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في نطقِ الحرفِ بحركاتِه المختلفةِ (هَـ: هَرم – هُـ: هُدهد – هِـ: هِلال – هْـ: نَهْر).

نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: ينْطِقُ وليُّ الأمْرِ الصُّورَ بشكْلٍ واضحٍ، مَعَ التَّرْكيزِ على حَرَكةِ حَرْفِ (هـ)، ويُساعِدُ طفْلَهُ في توصيلِهَا (هَـ: ذَهب، هُـ: فُهود، هِـ: هِرة، هْـ: كَهْف).

نشاط ١٠ انطقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (هـ) مَضْبوطًا:

....

نشاط ١١ كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

(هَـ - مَ - ر) (هْـ - فَ - د)

....

نشاط ١٢ ضَعْ حرفَ (هـ) مكانَ النُّقطِ، ثُمَّ اقرَأ الكلمةَ:

........دْ ....د ذَ........ب سَـ........م

نشاط ١٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّورَةَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ (هـ) (سهم، زهور، هلال، هدية).

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَكْوينِ كلمتينِ مِنَ الحُرُوفِ (هَرَم - فَهْد).

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فى كتابةِ حرفِ (هـ)، ثم يطلبُ منه قراءةَ الكلمةِ.

نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُمْلِي وَلِيُّ الأَمْرِ عَلَى طِفْلِهِ كَلِمَاتٍ مِمَّا سَبَقَتْ دِرَاسَتُه.

نَشَاط ١٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

هَـ هُـ هِـ هْـ

....

ـهَـ ـهُـ ـهِـ ـهْـ

....

ـهَ ـهُ ـهِ ـهْ

....

هَ هُ هِ هْ

....

نَشَاط ١٤ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصَّحيحَةِ، ثُمَّ يساعِدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ معَ طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص (٧٠، ٧١)».

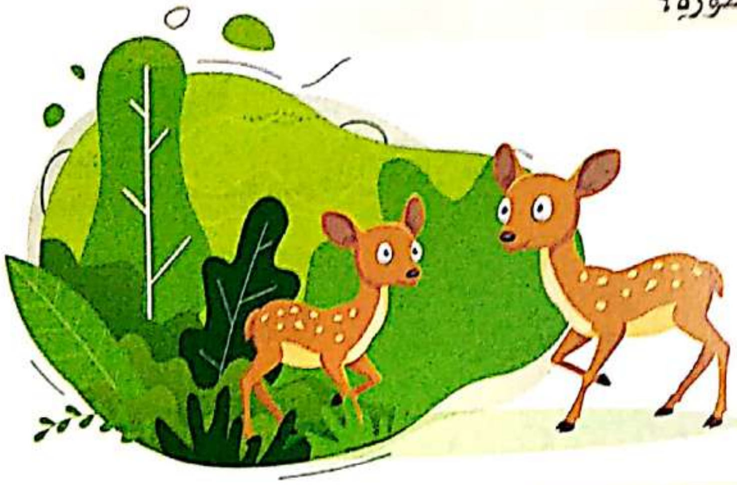
حَرْفُ الغَيْن

للاستماع لأغنية حرف الغين

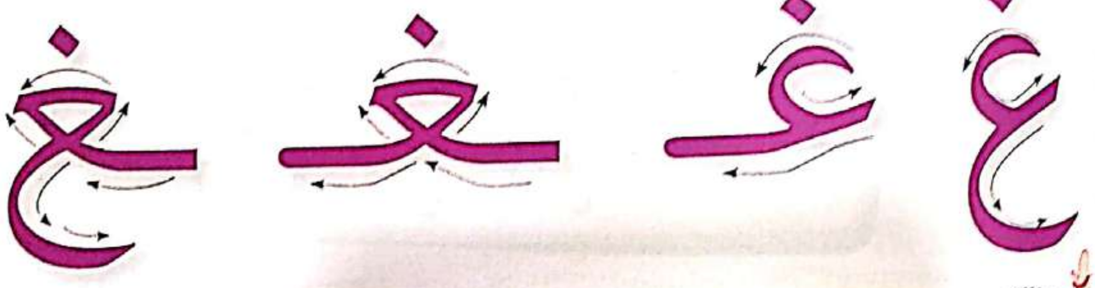
اسْتَمِعْ، وغَنِّ(*):

غَيْـــن غَـابَـــةْ بَـيْــتُ الأَسَـــدِ
يَـــجْــرِي يَـــزْأَرْ خَـلْــفَ الصيْـــدِ

نشاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نشاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ:



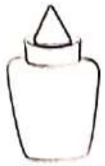
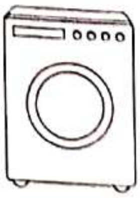
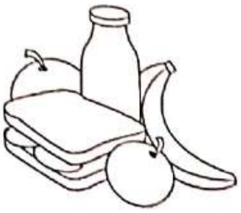
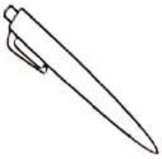
(*) عزيزي وليّ الأمر، بعدَ الانتهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كتاب الوزارة (ص١٢٦ : ١٢٨) انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إلى الأَنْشِطَةِ التاليةِ.

أ/ استمعْ وتحدثْ: يُغنّي وليُّ الأمرِ أغنيةَ حَرْفِ (غ)، ويجعلُ طِفْلَهُ يُرَدِّدُهُ مَعَهُ.

نشاط ① تهيئة؛ وعيٌ بصريٌّ؛ يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (غ).

نشاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ؛ يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَنْبِيهِهِ بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (غ):

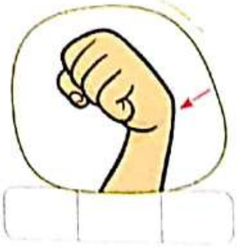
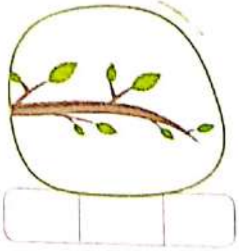
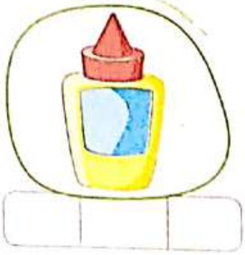





نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ (غ)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ الْمُنَاسِبَةِ:

غـ ـغـ ـغ غ

دِمَاغ صَمْغ غُصْن صَغِير

نَشَاط ٥ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (غ):

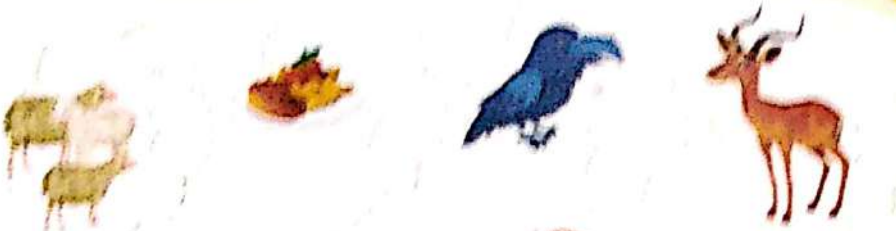




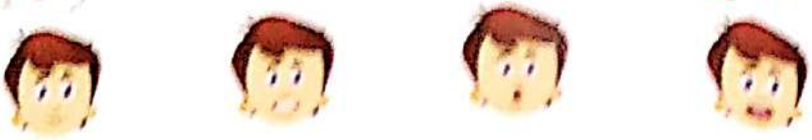
نَشَاط ٦ ارْسُمْ △ حَوْلَ حَرْفِ (غ):

غ خ ـغ عـ ـغـ
عـ ح ـع ـغـ غـ
ع ـغ غ ـعـ

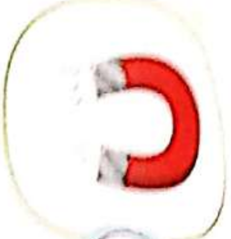
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ؛ يساعدُ وَليُّ الأمرِ طفلَهُ في تَحديدِ الكلماتِ الَّتي بِهَا حرفُ (غ)، وهي: «صمغ - غسالة - غذاء».
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ؛ يُسَاعِدُ وَليُّ الأمرِ طفلَهُ في تمييزِ حرفِ (غ)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه ثُمَّ توصيله بالكلمةِ المناسبةِ.
نَشَاط ٥ وعيٌ صوتيٌّ؛ يُشَارِكُ وَليُّ الأمرِ طفلَهُ في تَحديدِ أصواتِ الكَلِمَاتِ المَنْطوقَةِ (رُسْغ - غُصن - صمغ).
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ؛ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تمييزِ حرفِ (غ) منْ بينِ الحُروفِ.

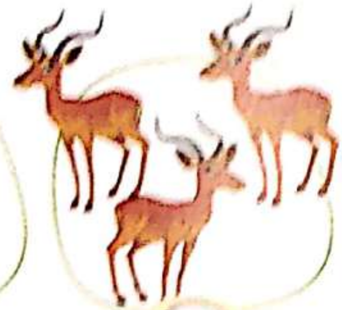
نشاط ٧ انطق، وتعرف حرف (غ) بحركاته، ثم انتبهه:

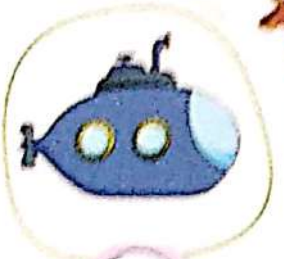


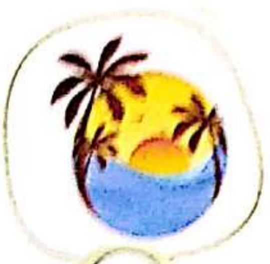


نشاط ٨ ضع كل صوت في مكانه المناسب: (غَ - غُ - غِ - غْ)


○


○


○


○

نشاط ٩ رتب الحروف؛ لتكوّن كلمة:

(غ - مْ - صَ)　(شُ - غ - لْ)　(نْ - غُ - صُ)

نشاط ١٠ اكتب ما يُملى عليك.

نشاط ٧ ومن سماعي وبصري، وبمساعدة ولي الأمر طفلك في نطق الحرف بحركاته المختلفة (غ: غزال = غُ: غراب = غِ: غذاء = غْ: أغنام).
نشاط ٨ ومن سماعي ونطق ولي الأمر الصوت بشكل واضح، مع التأكيد على حركة حرف (غ)، وبمساعدة طفلك في وضع الصوت المناسب للصورة (مغناطيس = غزلان = غواصة = غروب).
نشاط ٩ ومن سماعي وكتابة، بمساعدة ولي الأمر طفلك في ترتيب الحروف لتكوين كلمات (صمغ = شغل = غصن).
نشاط ١٠ ومن سماعي وكتابة، يُملي ولي الأمر على طفله كلمات مما سبق دراسته.

نَشاط ١١ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

غَ غُ غِ غْ

....

....

ـغَ ـغُ ـغِ ـغْ

....

....

ـغَـ ـغُـ ـغِـ ـغْـ

....

....

غَـ غُـ غِـ غْـ

....

....

نَشاط ١١ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصَّحيحةِ، ثمَّ يساعدُه في كتابتِه.

● عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ معَ طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص(٧٢، ٧٣)».

لَاحِـظْ وَتَعَلَّـمْ(*)

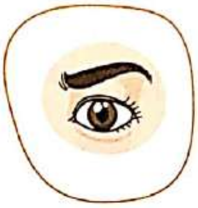
نَشَاط ١ لوِّن كلَّ حرفٍ بمَا يُنَاسبُه:

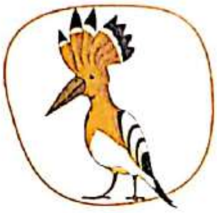
ك غ ض ع ي هـ

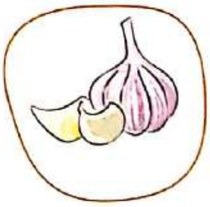
ضـ عـ غـ كـ ـه يـ

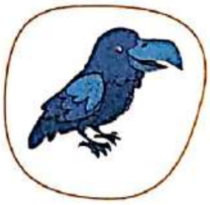
نَشَاط ٢ ضَعْ كُلَّ حرفٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهُ، ثمَّ اضْبِطْه:

(ث غ هـ ع)

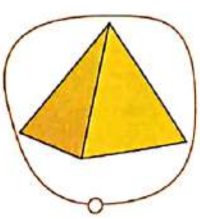
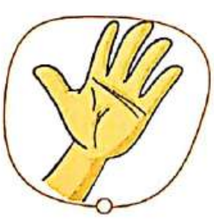
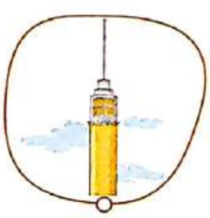
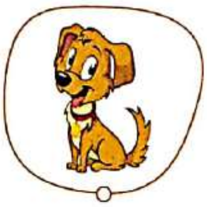

....


....


....


....

نَشَاط ٣ صِلْ، ثمَّ اكتُبِ اسْمَ الصورة:

ي ب ك هـ

....

....

....

....

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوزارةِ (ص١٢٩ ، ١٣٠) والتي يمكنُ أن تكونَ قد تعرفتَ من خلالِهَا مدَى ما استوعَبه طفلُكَ، انتقلْ لتنفيذِ الأنشطةِ التاليةِ لعلَاجِ نواحِي القصورِلدَيه في أيِّ مهارةٍ منَ المهاراتِ المستهدفةِ فِي الدروسِ السابقةِ.

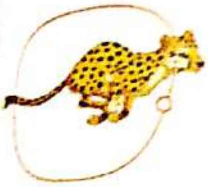
- هذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ عَلَى حروفِ (ك) و(ي) و(هـ) و(غ).

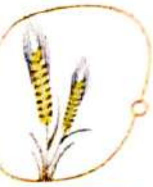
نَشَاط ٤ رتِّبْ، ثمَّ صِلْ:

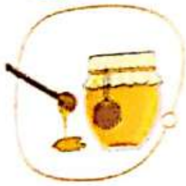
س – ع – ل = ...○

ح – ق – م = ...○

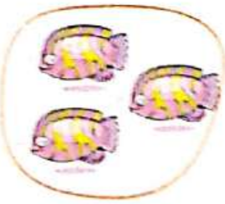
ف – د – هـ = ...○



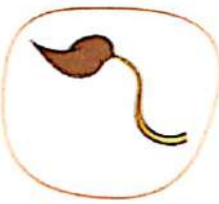




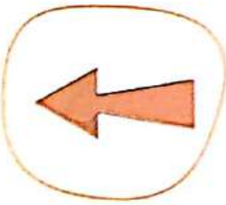
نَشَاط ٥ أكملِ الحرفَ الناقصَ:



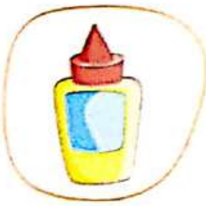
سَمـ......



ذَ......ل

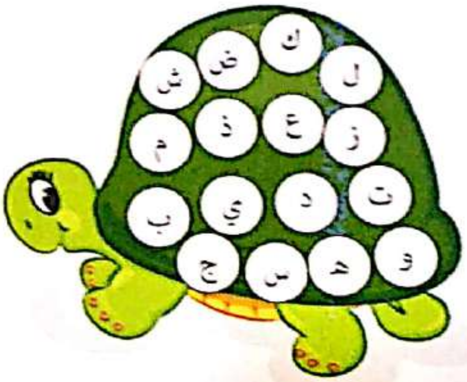


سَـ......م



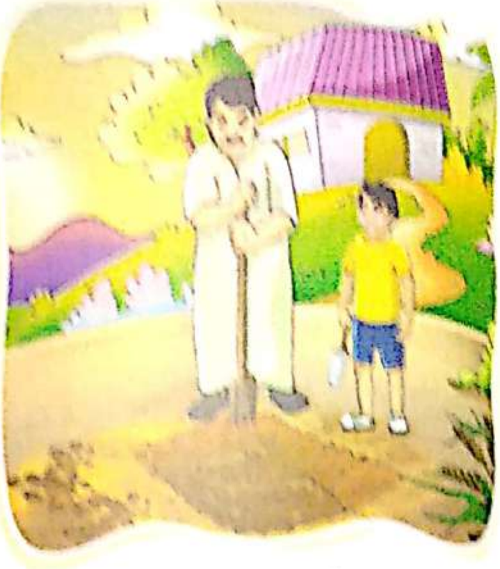
صَمـ......

نَشَاط ٦ كوِّن كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

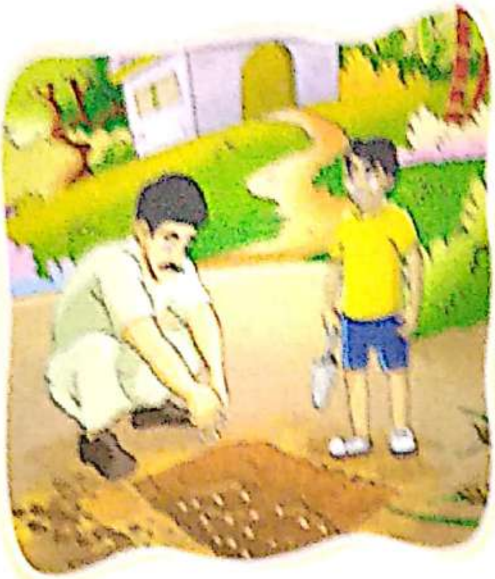

ك
ل
ض
ش
ز
ع
ذ
م
ت
د
ي
ب
و
هـ
س
ج

القصة الموجهة

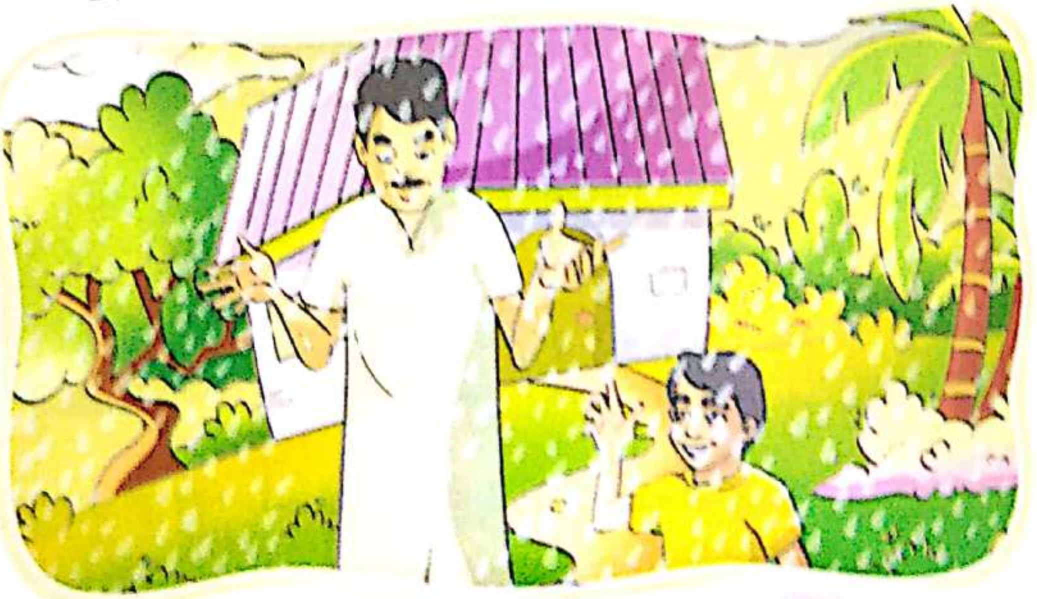
هَيا نَزْرَعْ



أحْرُثُ الأرْضَ مَعَ عمِّ أحْمَد.



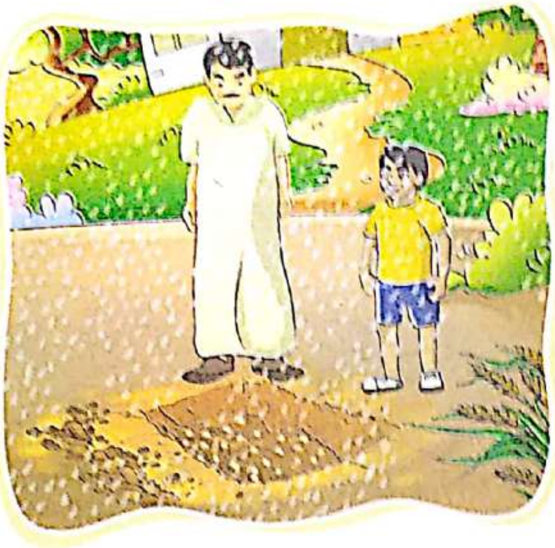
قالَ عمّ أحْمَد: «هَيا نَبْذُرِ الحَبَّ فَوْقَ الأرْضِ».



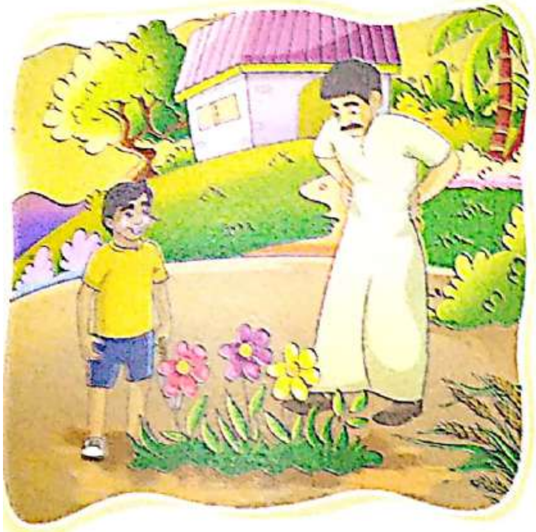
نَزَلَ المَطَرُ فَوْقَ الزرْعِ.

- استمع للقصة الموجهة في بنك المعرفة المصري.
- تتكون القصة الموجهة من الكلمات الشائعة والحروف التي درسها الطفل.

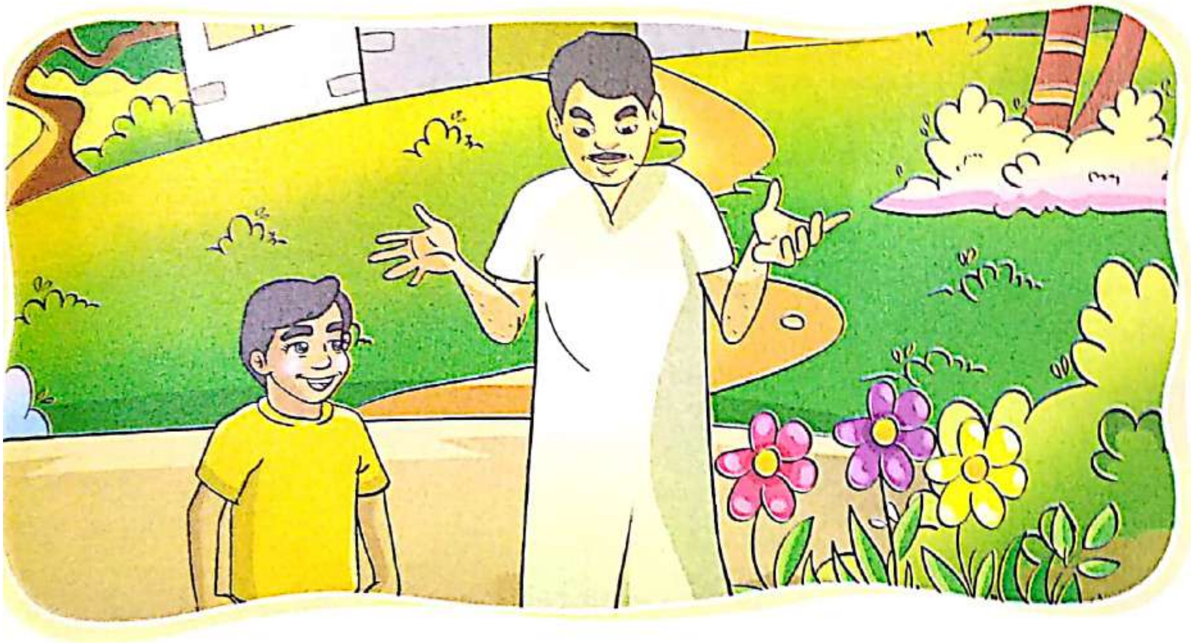
(*) يطالب ولي الأمر من طفله قراءة كلمات القصة عن طريق دمج حروفها، ثم يساعده في قراءتها مرة أخرى وتكوين جمل منها؛ وذلك لفهم أحداث القصة، على أن يراعي ولي الأمر أن الهدف من القصة الموجهة هو أن يتدرب الطفل على القراءة.



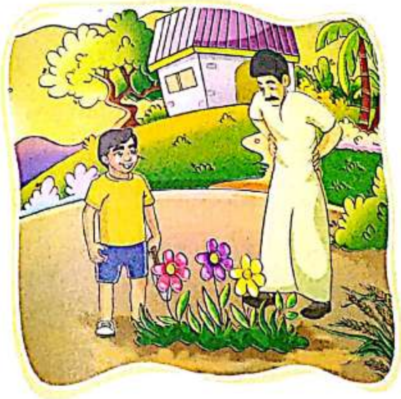
قَالَ عَم أَحْمَد: «المَطَرُ رِزْق».



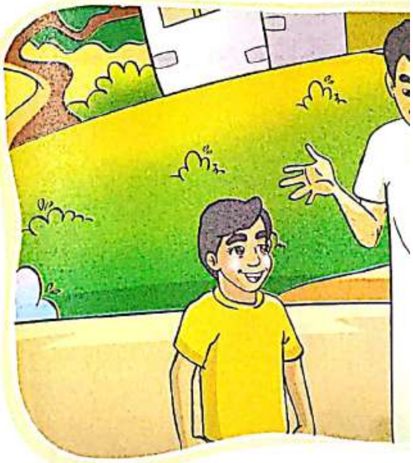
أَنْبَتَ الحَب الوَرْدَ.



أُحِب أَنْ أَزْرَعَ الوَرْدَ مَعَ عَم أَحْمَد.



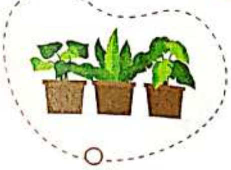
أَنْبَتَ الحَب الوَرْدَ.

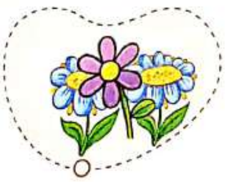


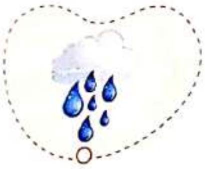
دَ مَعَ عَم أَحْمَد.

أَنْشِطَةُ الأَضْواءِ عَلَى القِصَّةِ المُوجَّهَةِ(*)

نَشاط ١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:





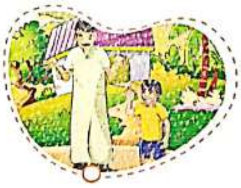


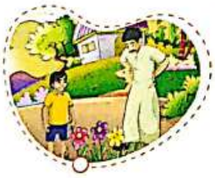
○ مَطَر

○ زَرْع

○ وَرْد

نَشاط ٢ صِلِ الجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

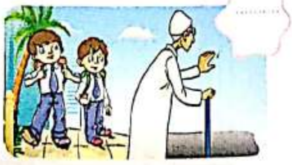


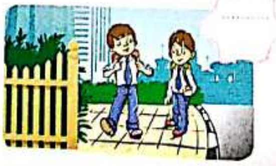


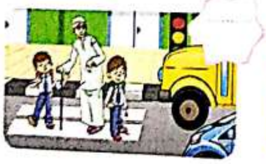
○ أَنْبَتَ الْحَب الْوَرْدَ

○ نَزَلَ الْمَطَرُ

نَشاط ٣ رَتِّبِ الصُّوَرَ؛ لِتُكَوِّنَ قِصَّةً:







(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانْتِهَاءِ مِنْ تَنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارة (ص ١٣٣)، انتقلْ مَعَ طَفلكَ إلى الأنْشطةِ التاليةِ.

نَشاط ① وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ الطفلَ في قراءةِ الكلمةِ وتوصيلِها بالصُّورةِ المناسبةِ.

نَشاط ② وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملةِ وتوصيلِها بالصُّورةِ المناسبةِ.

نَشاط ③ وعيٌ بصريٌّ: يُساعِدُ وَليُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الصُّوَرِ؛ لِتَكْوينِ قِصَّةٍ.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ معَ طفلِك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص ٧٤».

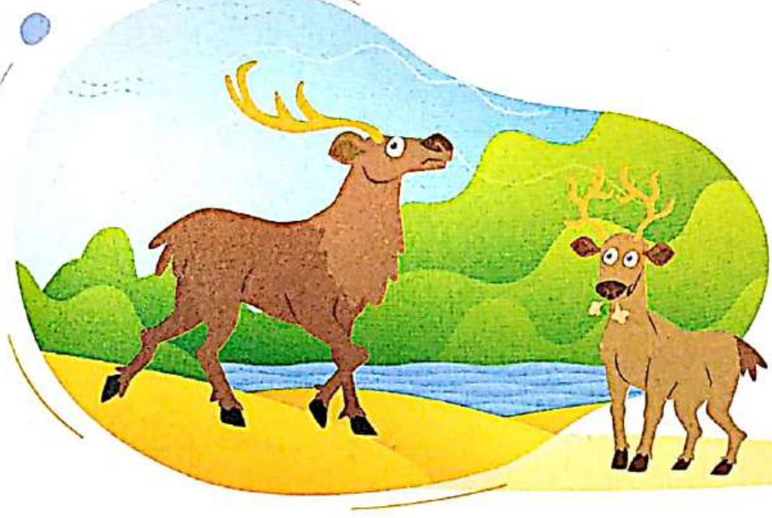
حَرْفُ الظَّاء

للاستماع لأغنية حرف الظاء

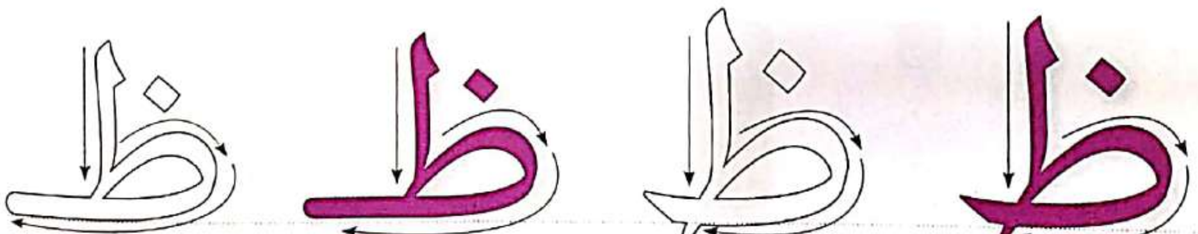
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

ظَاءٌ ظَبْيٌ لَوَّنَّاهْ
فَوْقَ الحَائِطِ عَلَّقْنَاهْ

نَشَاط ١ مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟



نَشَاط ٢ انْطِقْ وتَتَبَّعْ بِإِصْبَعِكَ:



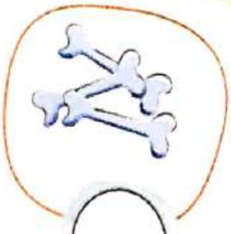
(*) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كتاب الوزارة (ص١٣٦، ١٣٧)، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التالِيةِ.

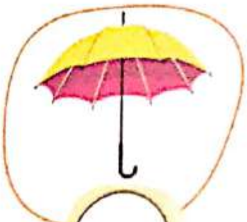
استماعٌ وتحدثٌ: يُغَنِّي وليُّ الأمْرِ أغنيةَ حَرْفِ (ظ)، ويَجْعلُ طِفْلَهُ يُرَدِّدُ مَعَهُ.

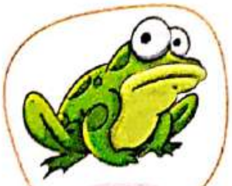
- يلاحظُ أنَّه يجبُ خروجُ اللسانِ إلى الأسنانِ في أثناءِ نطقِ حرفِ (ظ).

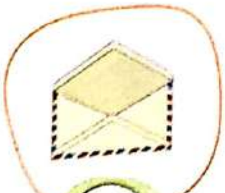
نَشَاط ① تهيئةٌ: وعيٌ بصريٌّ: يَتَحَدَّثُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ عَمَّا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ظ).
نَشَاط ② وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي نطقِ الحرفِ وتَتَبُّعِه بِاتِّجَاهَاتِهِ الصَّحِيحَةِ.

نَشَاط ٣ ضعِ الوجْهَ الضَّاحِكَ ☺ تحتَ الصُّورةِ الَّتي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ (ظ):


○


○


○

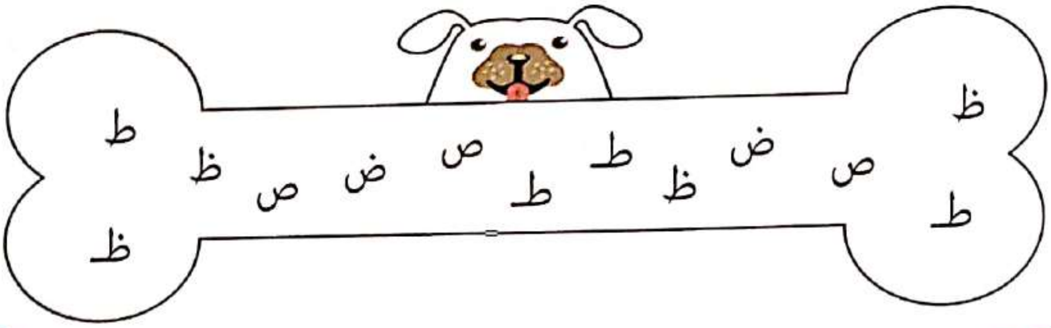

○

نَشَاط ٤ تَتَبَّعْ حرْفَ (ظ)، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

ظ ظ ظ ظ

اسْتِيقَاظ ظَبْي عَظْم حَفِظ

نَشَاط ٥ ضعْ خطًّا تَحْتَ حرفِ (ظ):



نَشَاط ٦ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ظ):

ظَبْي - ظِل - عِظَام - ظَهْر

استمع وتحدث
تحدث عن حيوان تحبه.

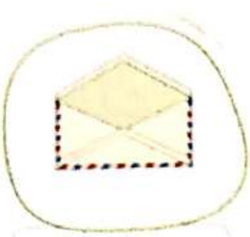
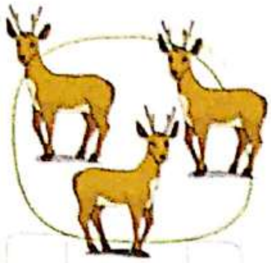
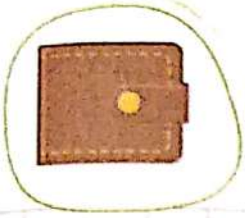
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تحديدِ الكلماتِ التِي بهَا حرفُ (ظ)، وهي: «عظم - مظلة - ظرف».

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تمييزِ حرْفِ (ظ)، منفصلًا ومتصلًا، وتتبعه ثُمَّ توصيله بالكلمةِ المناسبة.

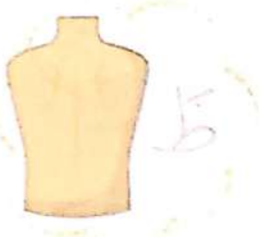
نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ظ) منْ بينِ الحروفِ.

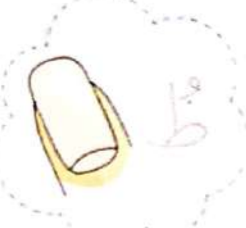
نَشَاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تمييزِ حرفِ (ظ) فِي الكلمة.

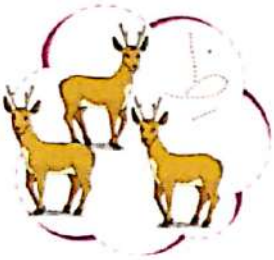
نشاط ٧ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ حَرْفِ (ظ):

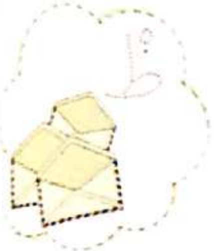




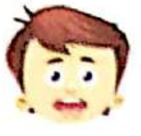
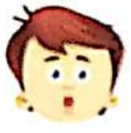
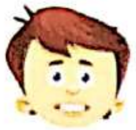
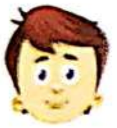
نشاط ٨ انطِقْ، وتعرَّفْ حَرْفَ (ظ) بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْه:



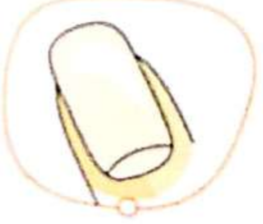
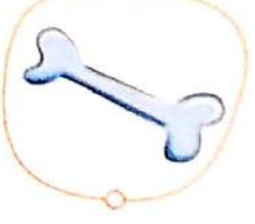
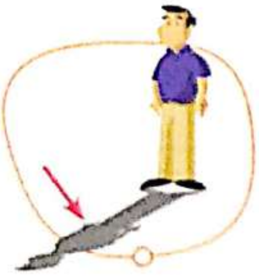
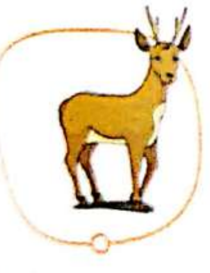






نشاط ٩ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ظ) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

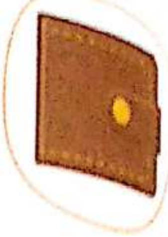
ظَ ظُ ظِ ظْ

نشاط ٧ نمطٌ سمعيٌّ: يُشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تحديدِ أصواتِ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «ظرف - ظِباء - محفظة».

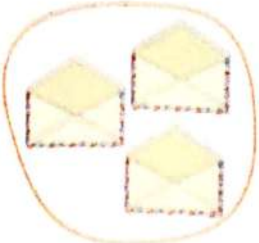
نشاط ٨ نمطٌ سمعيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في نطقِ الحرفِ بحركاتِهِ المختلفةِ (ظَ: ظَهر - ظُ: ظُفر - ظِ: ظِباء - ظْ: أظْرف).

نشاط ٩ نمطٌ سمعيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصوتَ بشكلٍ واضحٍ، مع التركيزِ على حركةِ حرفِ (ظ)، ويُساعدُ طفلَهُ في توصيلِها (ظَ: ظَبي، ظُ: ظُفر، ظِ: ظِل، ظْ: عظْمة)

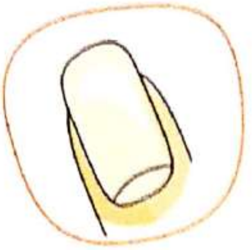
نشاط ١٠ انطق الصُّورة، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ (ظ) مَضْبُوطًا:



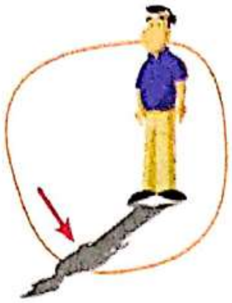
....



....



....



....

نشاط ١١ رَتِّبِ الحُرُوفَ؛ لِتَكُوْنَ كَلِمَةً:

(ي – ظَ – ب)   (ف – ر – ظَ)   (هـ – ر – ظَ)

....

نشاط ١٢ تَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ظَ   ظُ   ظِ   ظْ

....

....

ظَ   ظُ   ظِ   ظْ

....

....

نشاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ الصورةَ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ (ظ) (محفظة، أظرف، ظُفر، ظل).

نشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُساعِدُ وَليُّ الأمرِ طفلَهُ في تَرتيبِ الحُرُوفِ؛ لتكوينِ كلماتٍ (ظَبي – ظَرْف – ظَهر).

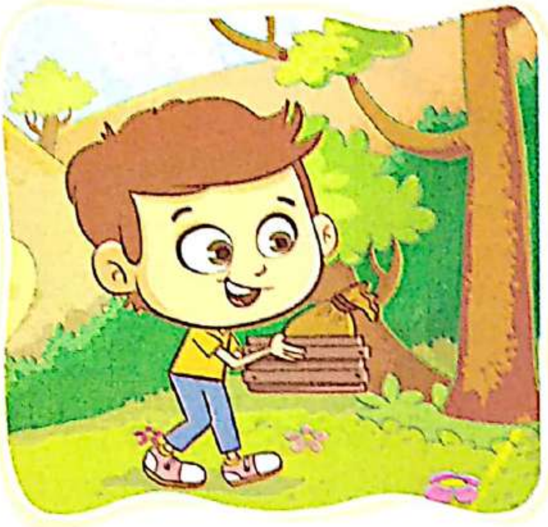
نشاط ١٢ كتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تتبُّعِ الحرفِ باتجاهاتِه الصَّحيحةِ، ثُمَّ يساعِدُه في كتابتِه.

- عزيزي وليَّ الأمرِ، انتقلِ الآنَ معَ طفلِكَ إلى «ملحقِ الأنشطةِ والمتابعةِ اليوميةِ ص (٧٥، ٧٦)».

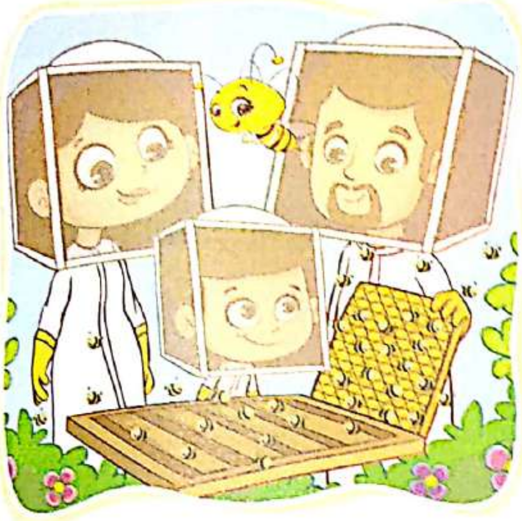
الْقِصَّةُ الْمُوَجَّهَةُ

للاستماع للقصة الموجهة

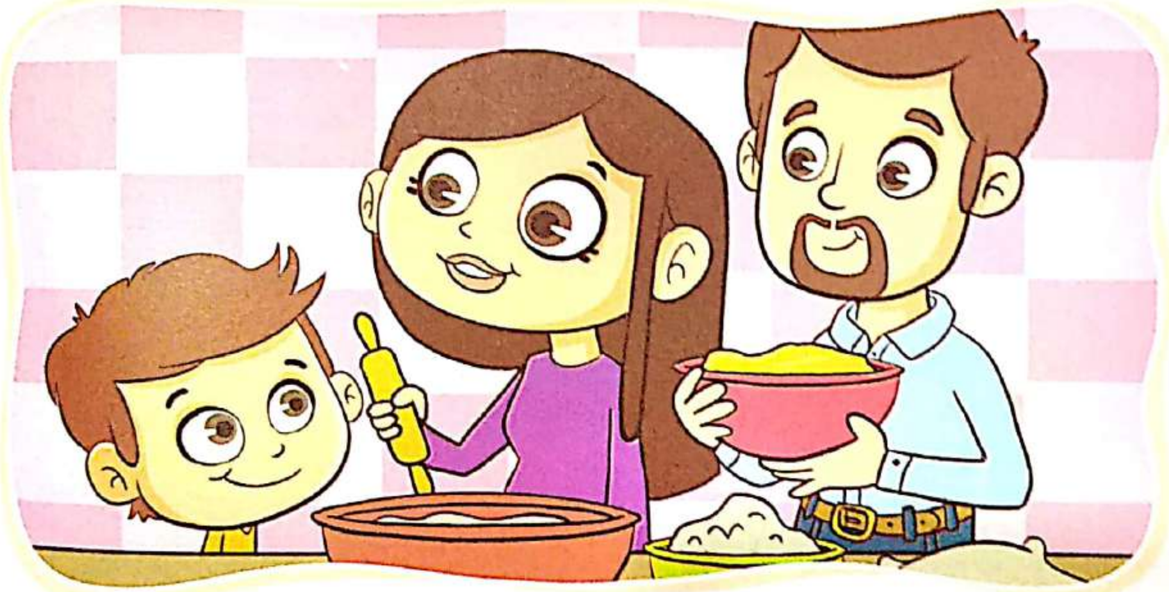
كَعْكُ الْعَسَلِ



أَحْمِلُ الْقَمْحَ مِنَ الْحَقْلِ.



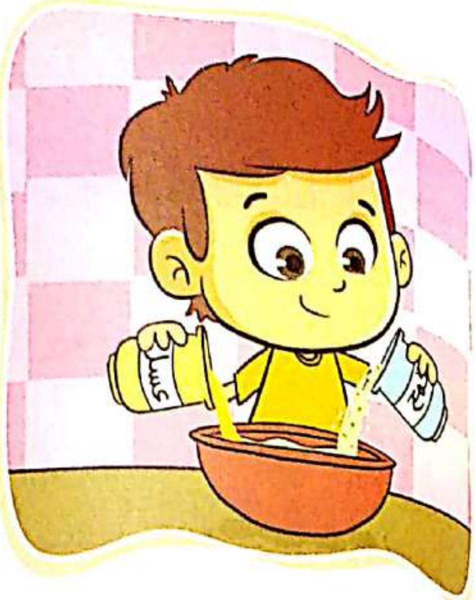
أَجْمَعُ عَسَلَ النحْلِ مَعَ أُمي وَأَبي.



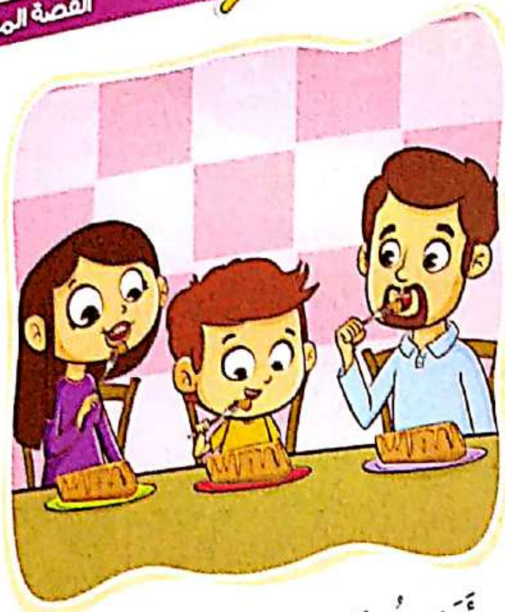
أُسَاعِدُ أُمـي وَأَبي فِـي عَمَلِ كَعْكِ الْعَسَلِ.

- استمع للقصة الموجهة في بنك المعرفة المصري.
- تتكونُ القصةُ الموجهةُ منَ الكلماتِ الشائعةِ والحروفِ التي درسَها الطفلُ.

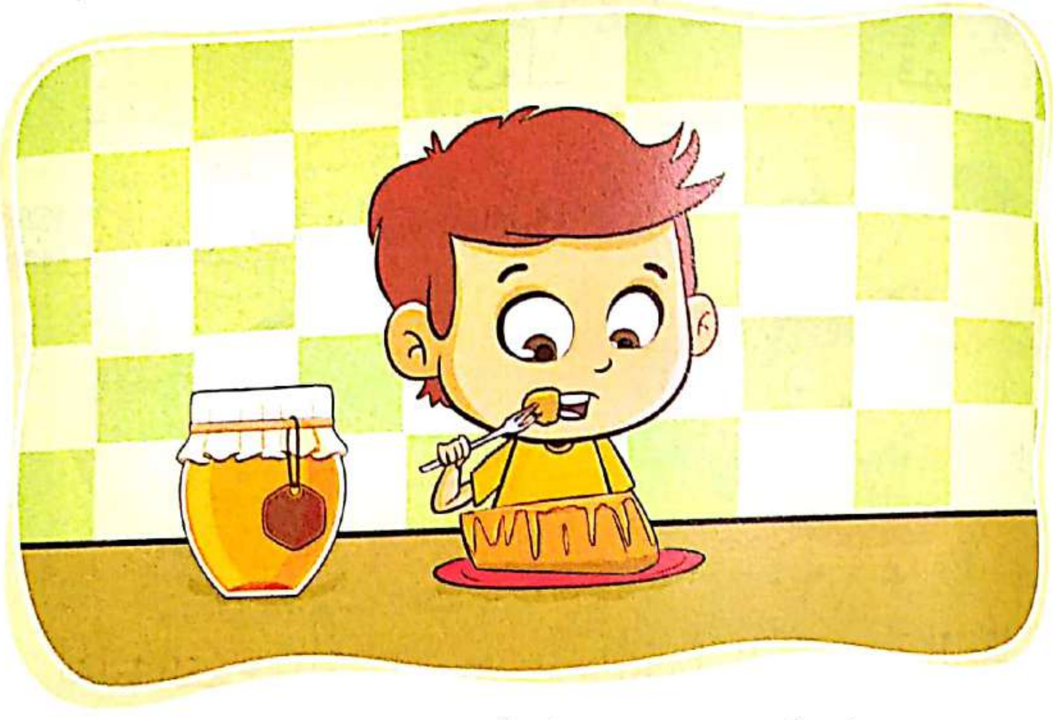
(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه قراءةَ كلماتِ القصةِ عنْ طريقِ دمجِ حروفِهَا، ثُمَّ يساعدُه فِي قراءتِهَا مرةً أخرَى وتكوينِ جُملٍ منهَا؛ وذلكَ لفهمِ أحداثِ القصةِ، علَى أنْ يُراعِيَ وليُّ الأمرِ أنَّ الهدفَ منَ القصةِ الموجهةِ هوَ أنْ يتدرَّبَ الطفلُ علَى القراءةِ.



أَخْلِطُ القَمْحَ وَالعَسَلَ.



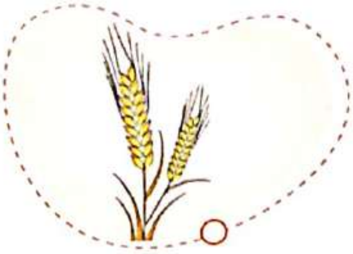
أَتَذوقُ كَعْكَ العَسَلِ مَعَ أُمي وَأَبي.

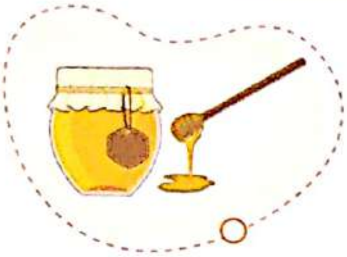


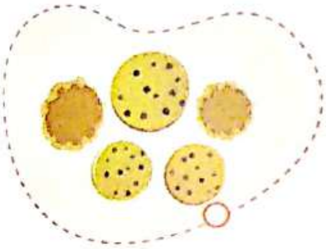
كَعْكُ العَسَلِ حُلْو، أَنَا أُحِب كَعْكَ العَسَلِ.

أَنْشِطَةُ الأَضْواءِ
عَلَى القِصَّةِ المُوَجَّهَةِ(•)

نَشَاط ١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

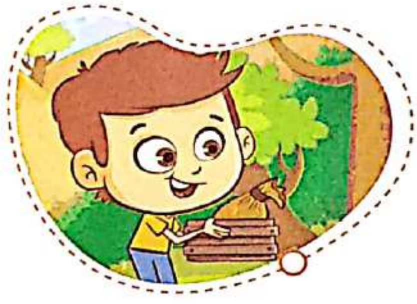


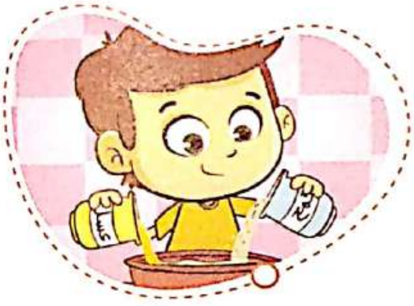




عَسَل ○   كَعْك ○   قَمْح ○

نَشَاط ٢ صِلِ الجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:





أَخْلِطُ القَمْحَ والْعَسَلَ ○

أَحْمِلُ القَمْحَ مِنَ الحَقْلِ ○

نَشَاط ٣ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:

الْعَسَلِ - كَعْكُ - حُلْو

(•) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ، بعدَ الانْتهَاءِ مِنْ تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارة (ص١٤٠)، انتقلْ معَ طفلِكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الكلمةِ وتوصيلِها بالصورةِ المناسبةِ.

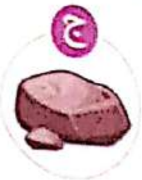
نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الجملةِ وتوصيلِها بالصورةِ المناسبةِ.

نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في قراءةِ الكَلماتِ وترتيبِهَا.

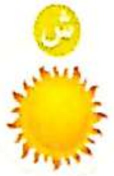
- عزيزيَ وليَّ الأمر، انتقلِ الآنَ معَ طفِلك إلى «ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية ص٧٧».

أَنَا تَعَلَّمْتُ

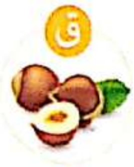
نشاط ١ انطقْ، ثمَّ ظللْ مكانَ الحرفِ:



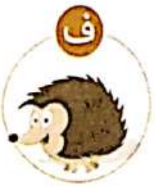
حـ/ جـ/ ر



شـ / مـ / س



بـ / نـ / د / ق



قـ / نـ / فـ / ذ

نشاط ٢ أدمجْ، لتكوِّنَ كلمةً:

أَ + رْ + نَ + ب = ...

قَ + لَ + م = ...

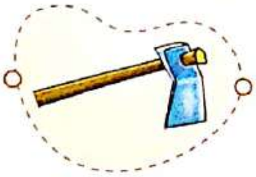
عَ + يْ + ن = ...

ثَ + عْ + لَ + ب = ...

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، هذهِ الأنْشِطَةُ مُراجَعَةٌ عَلَى الفَصْلِ الدِّراسيِّ كَامِلًا، لتَقْييمِ مَدَى مَا وَصَلَ إليهِ طِفْلُكَ فِي نِهَايَةِ الفصلِ الدراسيِّ.

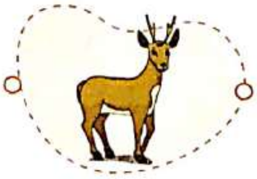
نَشَاط ٣ اقرأْ، ثُمَّ صلْ:

ظَبْي ○



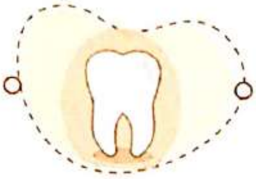
○ ض ر س

ذَهَب ○



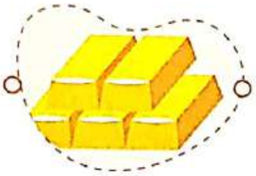
○ ذ هـ ب

فَأْس ○



○ ف أ س

ضِرْس ○



○ ظ ب ي

نَشَاط ٤ اقرأْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

خُبْز
○ ○ ○

نَمِر
○ ○ ○

ثُوم
○ ○ ○

صَقْر
○ ○ ○

ضُفْدع
○ ○ ○ ○

رُسْغ
○ ○ ○

نشاط ٥ اخترِ الشكلَ المناسبَ للحرفِ، ثُمَّ اكْتُبْه:

ك كـ
........لْب

هـ ـهـ
........رَم

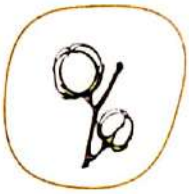
ع عـ
........شْب

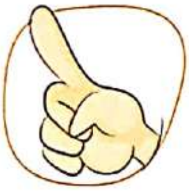
ق قـ
طَبـ........

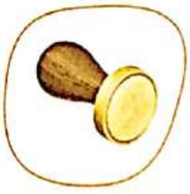
م مـ
رَ........ل

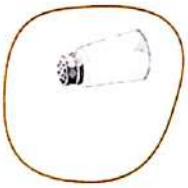
ل لـ
عَسَـ........

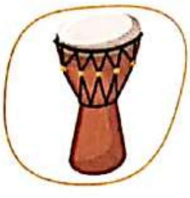
نشاط ٦ انطقْ، ثمَّ أكملْ:

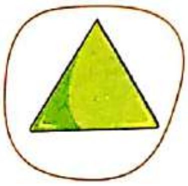

قـ ....


.... صـ بـ ....

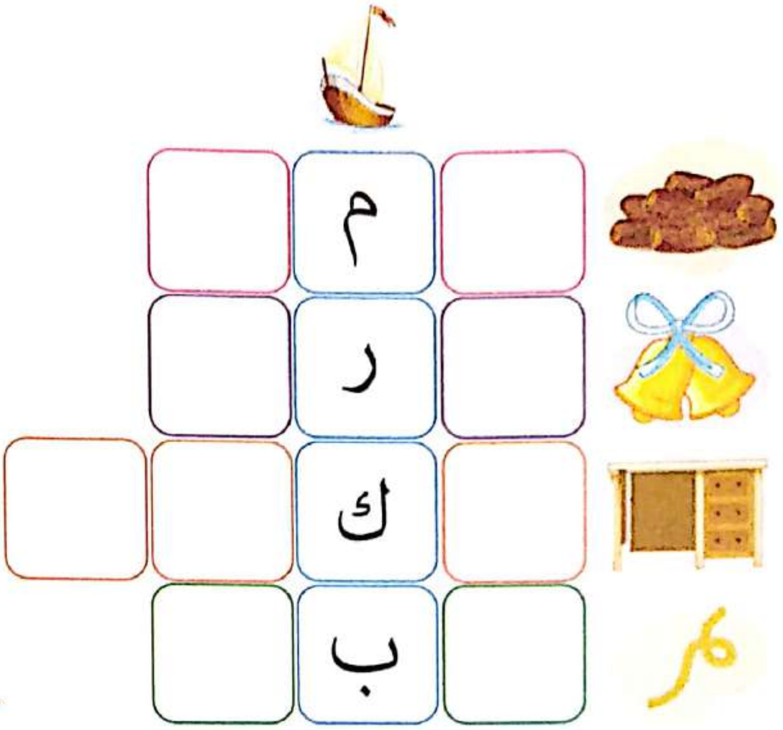

.... م


مـ ....


.... بـ ....


مـ .... لـ ....

نَشاط ٧ أكمِلِ الكَلِماتِ المُتقاطعة:



نَشاط ٨ رتِّبْ؛ لِتُكوِّنَ كلمةً:

ق م ل ◀ ......

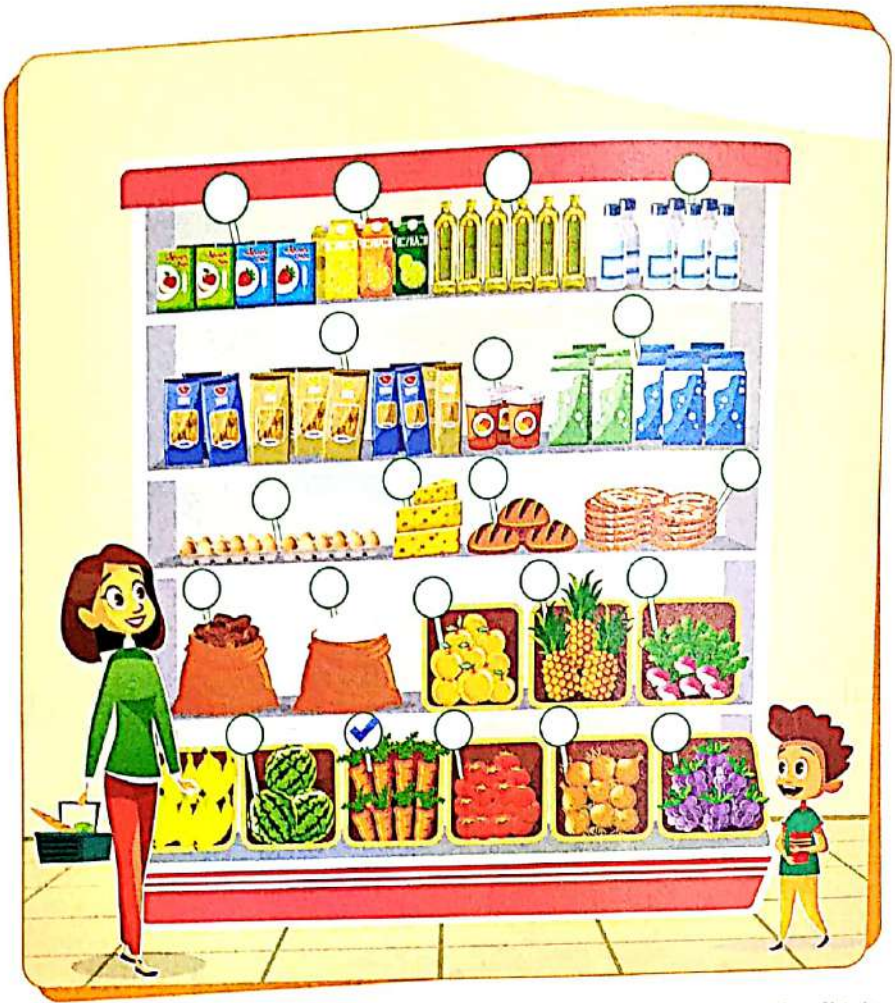
ج و هـ ◀ ......

ح ض و ◀ ......

ر س أ ◀ ......

ص ن غ ◀ ......

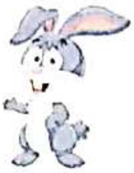
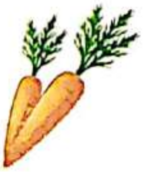
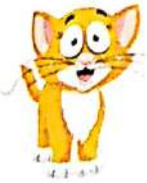
نشاط ٩ سَاعِدِ الأُمَّ فِـي التسوُّقِ بوضْعِ علامةِ (✓) أمامَ ما تـحتاجُ إلَيْهِ كَالمِثَالِ:



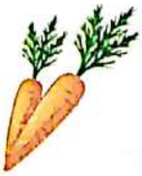
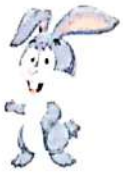
○ عنب ☑ جزر ○ بصل ○ لفت ○ موز

○ أرز ○ زيت ○ بيض ○ تـمر ○ مشمش

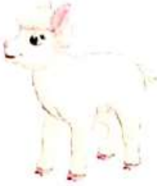
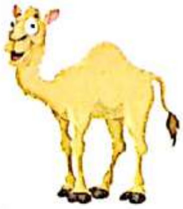
نَشَاط ١٠ أكملِ القصةَ المصوَّرةَ بوضعِ الكلماتِ مكانَ الصُّوَرِ:

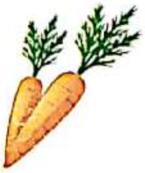
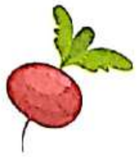
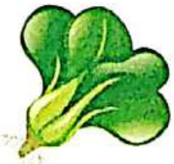
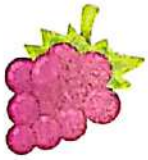
خَرَجَ .... يَبْحَثُ عَنْ .... فَوَجَدَ ....

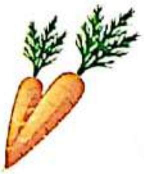
فَسَأَلَه : أَيْنَ الـ .... ؟ فَرَد : فِـي الحَقْلِ. ذَهَبَ الـ ....

للحَقْلِ ، فوَجَدَ .... و .... ، ووَجَدَ أَيْضًا

.... و .... و .... و ....



فَأَخَذَ الـ .... وأَكَلَ وشَبِعَ.

حَديقَةُ الحُروفِ

١-الحُرُوفُ التي يتمُّ خروجُ اللِّسانِ عندَ النُّطقِ بهَا:

ذ ث ظ

٢-الحُرُوفُ التي لا تتَّصِلُ بمَا بَعْدَها:

أ ر ز د ذ و

-الحُرُوفُ المتشابهةُ فِي الكتابةِ:

ج ح خ ب ت ث د ذ ر ز س ش

ع غ ف ق ط ظ ص ض

-حُرُوفٌ متشابهةٌ فِي النُّطقِ يُخْطِئُ فِيهَا بَعْضُ الأَطْفَالِ:

س ث ت ط د ض

س ص ذ ظ ذ ز ق ك

هيا نقرأ

زَرَعَ	أَكَلَ	نَزَلَ	خَرَجَ	صَدَقَ
ضَحِكَ	فَرِحَ	لَعِبَ	سَمِعَ	سَهِرَ
عُرِفَ	كُسِرَ	ظُلِمَ	دُفِعَ	عُلِمَ

أَنْصِتْ	أُصْدُقْ	أَحْسِنْ	أَكْرِمْ

عَمِلَ فَرَبِحَ	خَرَجَ وَرَجَعَ
وَقَفَ وذَهَبَ	قَرَأَ وفَهِمَ
زَرَعَ وَحَصَدَ	دَخَلَ وجَلَسَ

اقرأ:

- حُب مِصْرَ يَمْلأُ قَلْبَ كُل مِصْرِي.
- الوَقْتُ مِنْ ذَهَبٍ، والإنْسَانُ الذكِي مَنْ يَعْرِفُ قَدْرَ الْوَقْتِ.

الإمْــلاءُ(*)

اكْتُبْ مَا يَلِي:

أُحِب أَبي، وَأُمـي أَيْضًا.

قَالَتْ مَرْيَم: نَعَمْ يَا أُمـي.

أَذْهَبُ إِلَـى البيتِ.

أَحْمِلُ القَمْحَ مِنَ الحَقْلِ.

كَانَ النمْلُ يَـحْمِلُ الحَـب.

هُوَ يُـحِـب كَعْكَ العَسَلِ.

نَزَلَ المَطَرُ فَوْقَ الزرعِ.

أَنْبَتَ الحَـب الوَرْدَ.

(*) عَزيزِي وليّ الأمرِ، قُمْ بِإمْلاءِ هَذِهِ الجُمَلِ عَلَى طِفْلِكَ، وسَاعِدْهُ فِي كِتَابَتِهَا في الصفحةِ التاليةِ، ثُمَّ أعْطِ تَقْييمًا مُنَاسِبًا.

الإمْــلاءُ

اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

.... ★ ★★ ★★★

.... ★ ★★ ★★★

.... ★ ★★ ★★★

.... ★ ★★ ★★★

.... ★ ★★ ★★★

.... ★ ★★ ★★★

.... ★ ★★ ★★★

.... ★ ★★ ★★★

لَوْحَةُ الكَلِمَاتِ الشائِعَةِ

أَبِي

أُمي

أَنَا

قَالَ

قَالَتْ

وَ

أَيْضًا

فِي

نَعَمْ

هَذَا

هَذِهِ

يَا

كَانَ

هُوَ

إِلَى

الأضواء

اللغة العربية

تواصل

الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

2021

1

ملحق الأنشطة والمتابعة اليومية

المحتويات

الجزء ١ الأنشطة والمتابعة اليومية

- المحور الأول: من أكون؟
- الموضوع الأول: أنا مميز
- تقييم تكويني
- الموضوع الثاني: أسرتي
- تقييم تكويني
- أنشطة الأضواء على المحور
- المحور الثاني: العالم من حولي
- الموضوع الأول: عالمي الصغير
- تقييم تكويني
- الموضوع الثاني: عالمي الكبير ٥٧
- تقييم تكويني ٧٨
- أنشطة الأضواء على المحور ٨١

الجزء ٢ المراجعة النهائية ٨٣

- تقييمات الأضواء العامة ٨٣

القصة المشتركة

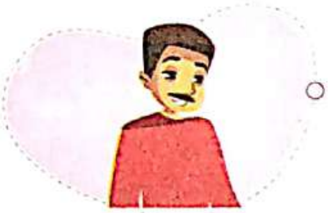
الجزء الأول: الأنشطة والمتابعة اليومية
الموضوع الأول: أنا مميز

هَيَّا نَتَعَلَّمْ يَا جَدِّي

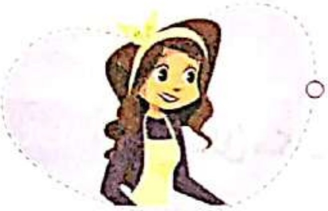
هَيَّا نَتَعَلَّمْ

نَشَاط ١ صلْ كلَّ كلمةٍ بالصورةِ المناسبةِ:

قَالَتْ ○



قَالَ ○



نَشَاط ٢ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ المماثلةِ:

أَنَا
قَالَ - أَنَا

أَبِي
أُمي - أَبِي

أُمي
أُمي - أَبِي

نَشَاط ٣ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ المختلفةِ:

قَالَ – قَالَتْ – قَالَ – قَالَ

أَنَا – أَنَا – أَبِي – أَنَا

أُمي – أَبِي – أَبِي – أَبِي

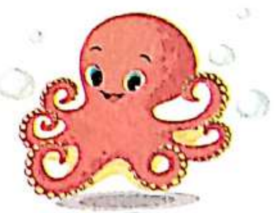
قَالَتْ – قَالَتْ – قَالَتْ – قَالَ

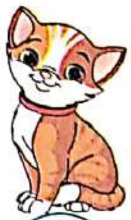
أُمي – أُمي – أَبِي – أُمي

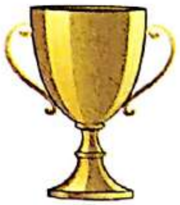
حرف (أ)

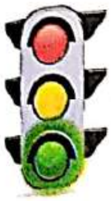
هيَّا نتعلَّم

نَشاط ١ ضع علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ التِي تحتوِي علَى صوتِ حرفِ (أ):

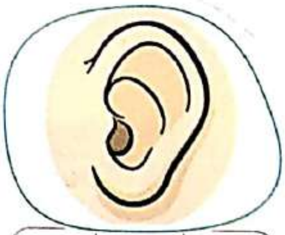

○

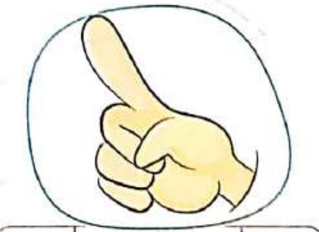

○

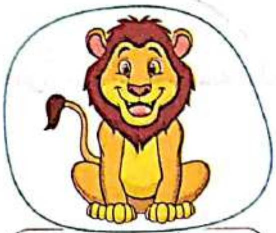

○

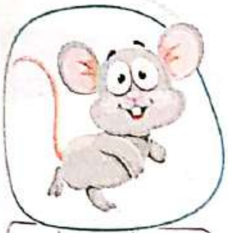

○

نَشاط ٢ ظللْ مكانَ صوتِ حرفِ (أ):

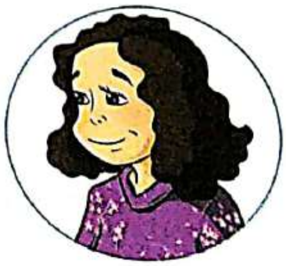

☐☐☐

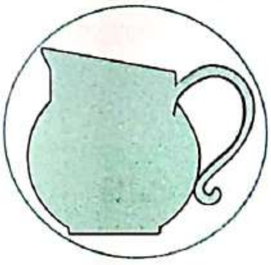

☐☐☐☐

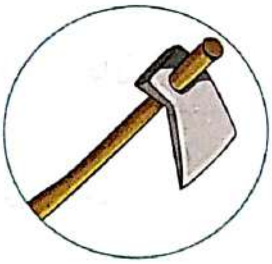

☐☐☐

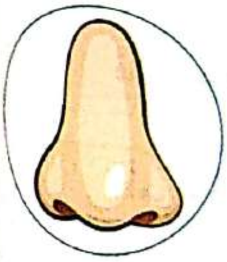

☐☐☐

نَشاط ٣ انطقِ الصورةَ، ثمَّ اكتبْ حرفَ (أ) مضبوطًا:


....


....


....


....

هَيَّا نَكْتُبُ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

أَ أُ إِ أْ | أَ أُ إِ أْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

أَنَا **أَبِي** **أُمي**

أَنَا أَبِي أُمي

أَنَا أَبِي أُمي

....

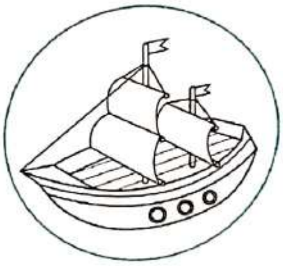
....

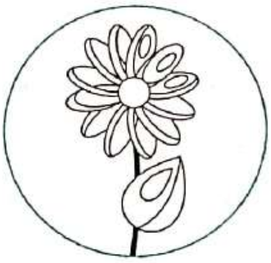
....

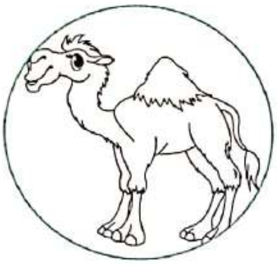
حرف (م - مـ)

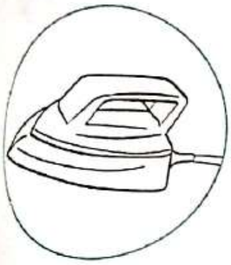
هيَّا نتعلَّمْ

نَشَاط ١ لوِّنِ الصورةَ التِي بهَا صوتُ حرفِ (م):

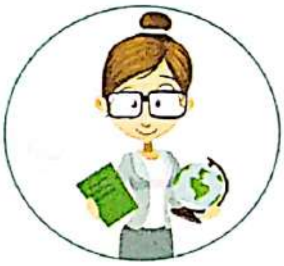


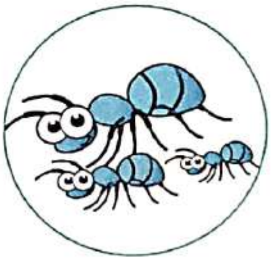


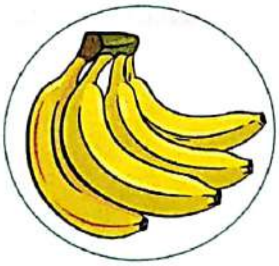


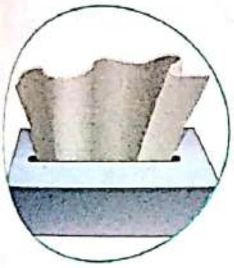


نَشَاط ٢ انطقِ الصورةَ، ثمَّ اكتُبْ حرفَ (م) مضبوطًا:





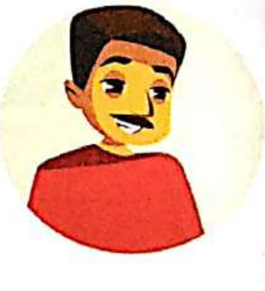


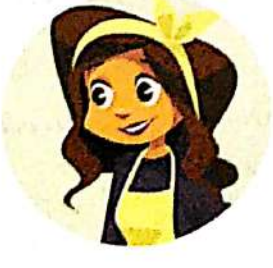


....

نَشَاط ٣ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً، ثمَّ ارسُمْ دائرةً حولَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

أ + م = ...





هيَّا نكتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

أَ أُ إِ أْ

مَـ مُـ مِـ مْـ

....

....

....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

أُم **أُم** **أُمي** **أُمي**

أُم أُم أُمي أُمي

أُم أُم أُمي أُمي

....

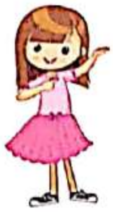
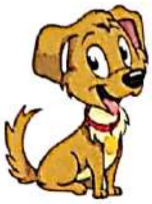
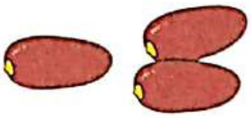
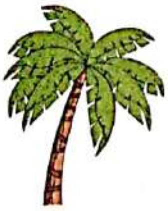
....

....

حرف (ب - بـ)

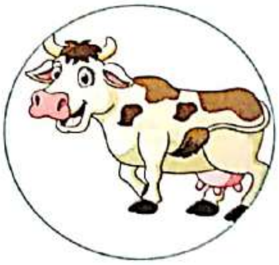
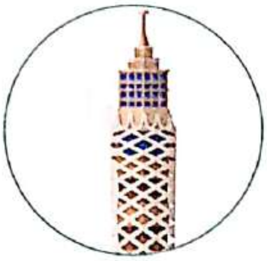
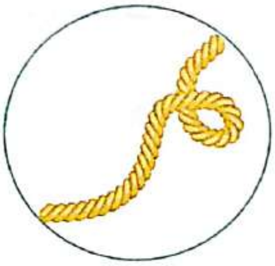
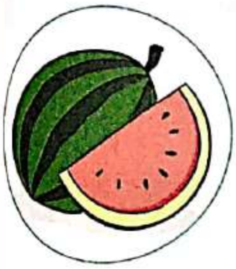
هيَّا نتعلَّمْ

نَشَاط ١ ارسمْ وجهًا ضاحكًا 🙂 تحتَ الصورةِ التِي تحتوِي علَى صوتِ حرفِ (ب):

○ ○ ○ ○

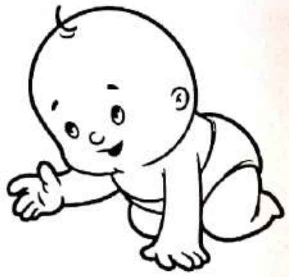
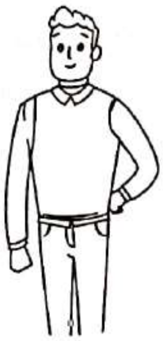
نَشَاط ٢ انطقِ الصورةَ، ثمَّ اكتبْ حرفَ (ب) مضبوطًا:

....

نَشَاط ٣ أدمْج؛ لتكوِّنَ كلمةً، ثمَّ لونِ الصورةَ المناسبةَ لهَا:

أ + ب = ...

هيّا نكتبُ

نشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

بَ بُ بِ بْ | بـَ بـُ بـِ بـْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

أَب أَب أَبِي أَبِي

أَب أَب أَبِي أَبِي

أَب أَب أَبِي أَبِي

....

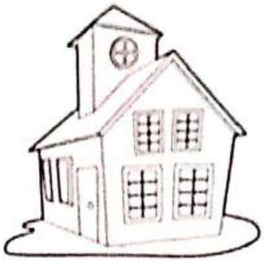
....

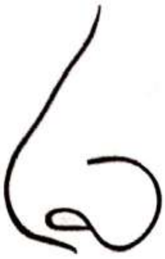
....

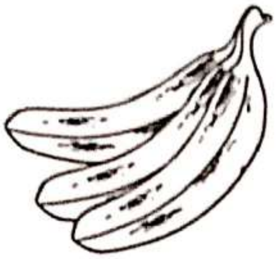
الموضوع الأول

تقييم تكويني

نشاط ١ لوّنْ حسبَ لونِ الحرفِ:







م

أ

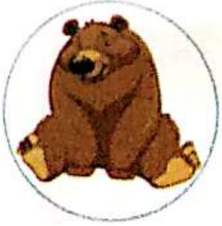
ب

نشاط ٢ صلْ كلَّ حرفٍ بما يناسِبُه:

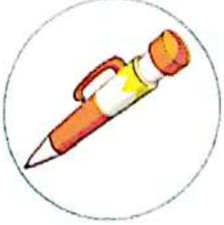
أ ○ ب ○ م ○

○ مـ ○ أ ○ بـ

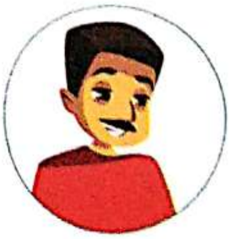
نشاط ٣ انطِقْ، ثُم اكتُبِ الحرفَ الأخيرَ في الكلمةِ:



....



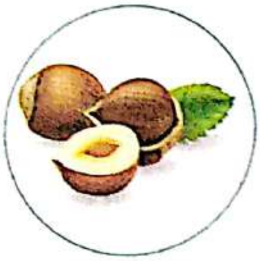
....



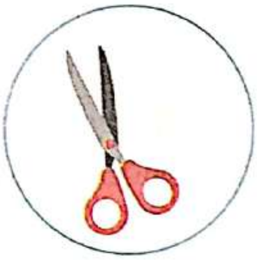
....

(*) عزيزي وليَّ الأمرِ، هذهِ الأنشطةُ على الموضوعِ كاملًا، وهي تقيسُ مدى استيعابِ الطفلِ للحروفِ وللقصةِ المشتركةِ.

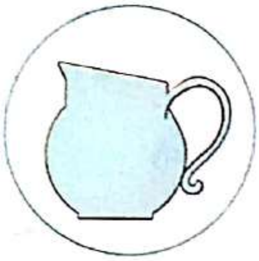
نَشَاط ٤ انطِقْ، ثُم اكتُبِ الحرفَ الأولَ معَ الضبطِ:



....

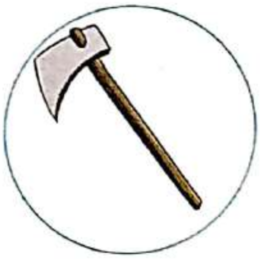


....

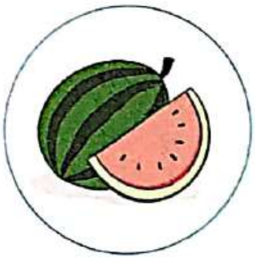


....

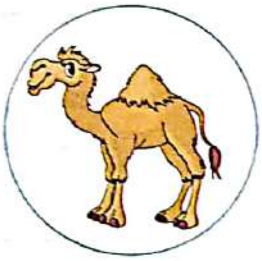
نَشَاط ٥ انطِقْ، ثُم اكتُبِ الضبطَ المناسبَ للحرفِ:



أ

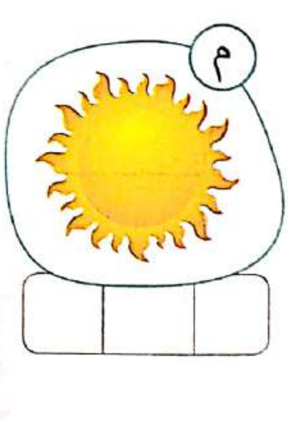


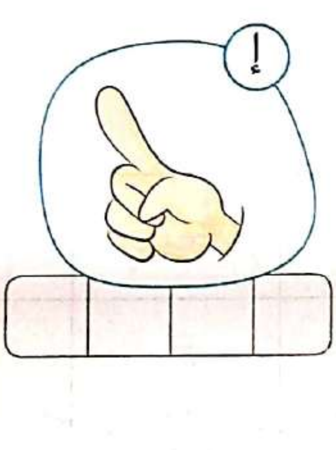
ب

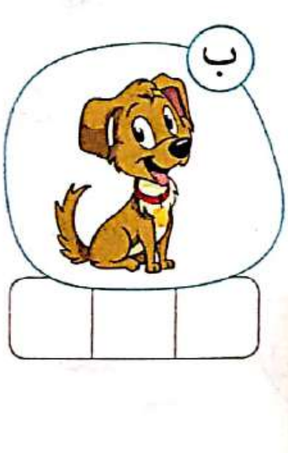


م

نَشَاط ٦ انطِقْ، ثم ظلِّلْ مكانَ صوتِ الحرفِ:







قيِّمْ نفسَكَ

	★	★★	★★★	★★★★
استخدامُ الكلماتِ الشائعةِ				
الإمساكُ بالقلمِ بالطريقةِ الصحيحةِ				
تتبُّعُ الاتجاهِ الصحيحِ				
تمييزُ الأشكالِ والتفاصيلِ				
تعرُّفُ الصورِ والأشكالِ				
تمييزُ شكلِ الحرفِ بينَ الحروفِ				
تمييزُ الحركاتِ القصيرةِ				
كتابةُ الحروفِ بالاتجاهاتِ الصحيحةِ				
الإملاءُ				
الخطُّ				

(*) يقومُ الطفلُ بتقييمِ نفسِه من حيثُ إجادةُ استخدامِ الكلماتِ الشائعةِ، والإمساكِ بالقلمِ بالطريقةِ الصحيحةِ، وتمييزِ الحروفِ، والإملاءِ، والخطِّ، مَعَ التوجيهِ والدعمِ من وليِّ الأمرِ

الموضوع الثاني: أسرتي

أَوْقَاتٌ غَالِيَةٌ

هَيَّا نَتَعَلَّمْ

نَشَاط ١ اقرأْ، ثمَّ صلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُمَاثِلُهَا:

وَ   أَيْضًا   فِي

أَيْضًا   فِي   وَ

نَشَاط ٢ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ المماثلةِ:

وَ   فِي   وَ   أَيْضًا

فِي   فِي   أَيْضًا   وَ

أَيْضًا   وَ   فِي   أَيْضًا

نَشَاط ٣ ضعِ الشكلَ المناسبَ لكلِّ كلمةٍ كالمثالِ:

○ وَ   △ فِي   ▭ أَيْضًا

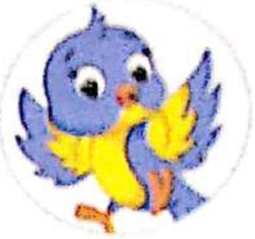
فِي   وَ   أَيْضًا

وَ   أَيْضًا   فِي

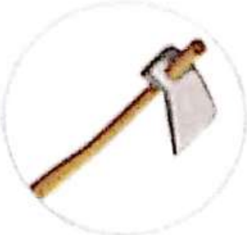
حرف (فـ - ـفـ - ـف)

هيا نتعلم

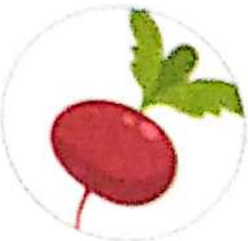
نشاط ١ اكتبْ حرفَ (فـ) مضبوطًا:



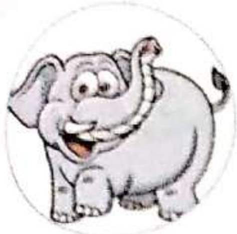
....



....



....



....

نشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوّنَ كلمةً:

أَ + ب = ...

فَ + م = ...

نشاط ٣ اقرأْ، ثمّ صلِ الكلمةَ بحروفِها:

أُم أَب فَم

فَ ـ م أُ ـ م أَ ـ ب

نشاط ٤ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ:

(م ـ أ ـ ب ـ ف)

....

هيَّا نكتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

فَ فُ فِ فْ فَ فُ فِ فْ

....

....

فَـ فُـ فِـ فْـ ـفَـ ـفُـ ـفِـ ـفْـ

....

....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

فَم **أَب** **أُم**

فَم أَب أُم

فَم أَب أُم

....

....

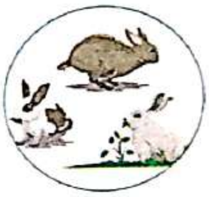
....

حرف (ن - نـ)

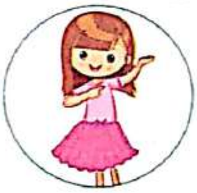
هيَّا نتعلَّمْ

نَشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

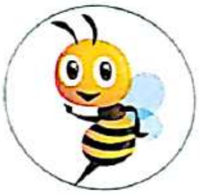
نَ نُ نِ نْ



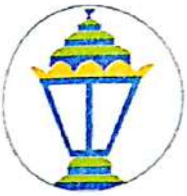
....



....



....



....

نَشاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حللْ:

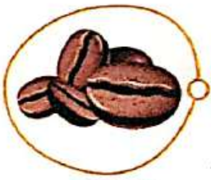
بُن = ... + ...

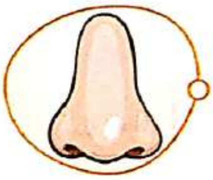
أَنْف = ... + ... + ...

نَشاط ٣ رتبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً، ثمَّ صلْ:

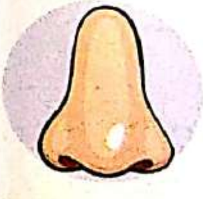
نْـ - أَ - ف ← ....

ن - بُـ ← ....

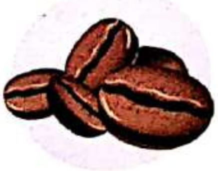




نَشاط ٤ انظُرْ وعَبِّرْ بكَلِمَةٍ:



....



....

هيّا نكتُب

نشاط ١ تتبع، ثمّ اكتب:

نَ نُ نِ نْ | نـَ نـُ نـِ نـْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأ وتتبع، ثمّ اكتب:

أَنَا أَنْف بُن

أَنَا أَنْف بُن

أَنَا أَنْف بُن

....

....

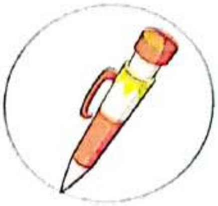
....

حرف (ل ـ لـ)

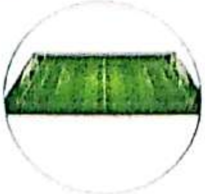
هيَّا نتعلَّمْ

نَشَاط ١ ضَعْ كلَّ صوتٍ في مكانِهِ المناسبِ:

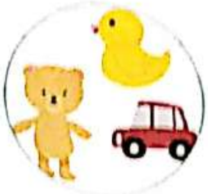
لَ لُ لِ لْ



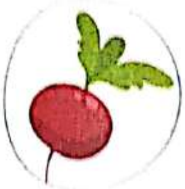
قـ...م



مـ...ـعب



...ـعب



...ـفت

نَشَاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

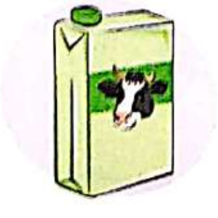
- أَنْف = ... + ... + ...
- لَبَن = ... + ... + ...
- نَمْل = ... + ... + ...
- أَلَم = ... + ... + ...

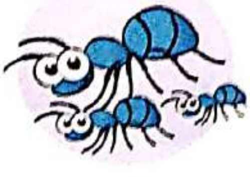
نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ:

ل ن م ب

....

نَشَاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:





....

هيا نكتب

نَشَاط ١ تتبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

لَ لُ لِ لْ

....

....

....

لَـ لُـ لِـ لْـ

....

....

....

نَشَاط ٢ اقرأ وتتبعْ، ثمَّ اكتُبْ:

لَبَن نَمْل فُل

لَبَن نَمْل فُل

لَبَن نَمْل فُل

....

....

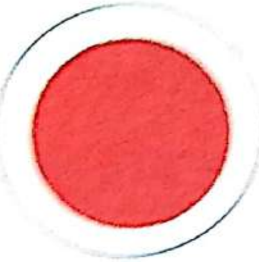
....

حرف (ح - حـ)

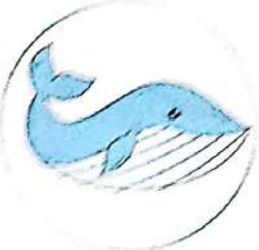
هيا نتعلم

نشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ في مكانِهِ المناسبِ:

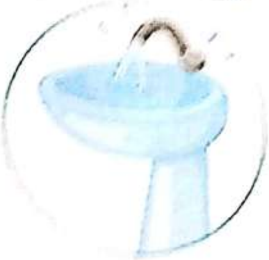
حَ حُ حِ حْ



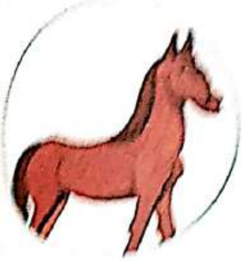
أ ... مر



... وت



... وض



... صان

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

- حَقْل = ... + ... + ...
- لَحْم = ... + ... + ...
- حَبْل = ... + ... + ...
- مِلْح = ... + ... + ...

نشاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ:

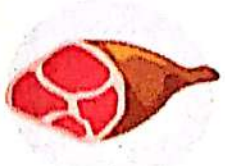
ح م ل ب

....

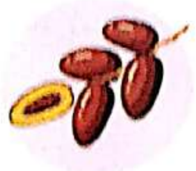
....

....

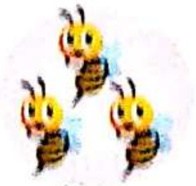
نشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....



....



....

هَيَّا نَكْتُبْ

نَشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتُبْ:

حَ حُ حِ حْ | حَـ حُـ حِـ حْـ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

حَبْل **حَفْل** **نَحْل**

حَبْل حَفْل نَحْل

....

....

لَحْم **مِلْح** **بَلَح**

لَحْم مِلْح بَلَح

....

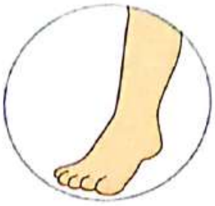
....

حرف (ر)

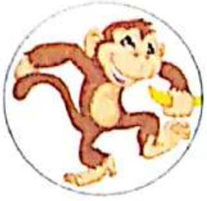
هيَّا نتعلَّمْ

نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ في مكانِهِ المناسبِ:

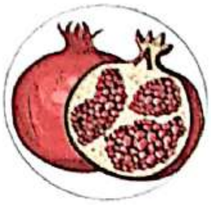
رَ رُ رِ رْ



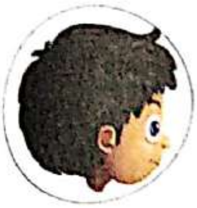
...جل



قـ...د



...مان



...أس

نَشَاط ٢ أَدْمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

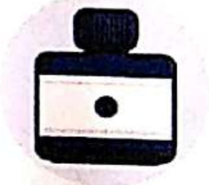
- أَ + مَ + رَ= ....
- فَ + رِ + حَ = ...
- حَ + فَ + رَ= ....
- رَ+ حَ + لَ = ...

نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ:

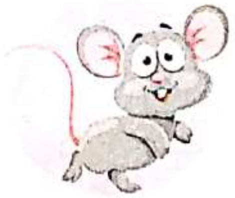
ر ح م ل

....

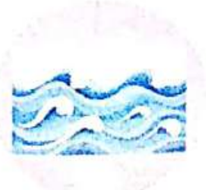
نَشَاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....



....



....

هيَّا نَكْتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثم اكتُبْ:

رَ رُ رِ رْ | رَ رُ رِ رْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

نَمِر **رُمْح** **فَأْر**

نَمِر رُمْح فَأْر

....

....

رَمْل **بَحْر** **فَرَح**

رَمْل بَحْر فَرَح

....

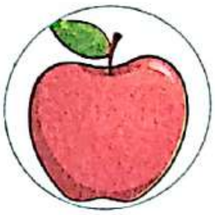
....

حرف (ت - ـتـ)

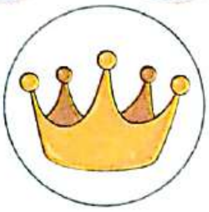
هَيَّا نَتَعَلَّمْ

نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

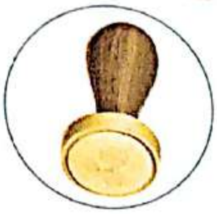
تَ تُ تِ تْ



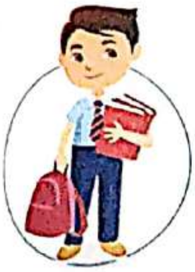
…ـفَّاح



…اج



خَـ…م



…لْمِيذ

نَشَاط ٢ أَدمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

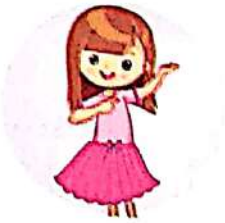
- لِ + فْ + ت = ……………
- فَ + تَ + حَ = …………
- بِ + نْ + ت = ……………
- تَ + مْ + ر= ……………

نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ:

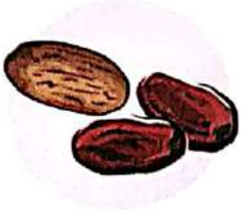
ب ل ت ن ف

………… ………… ………… …………

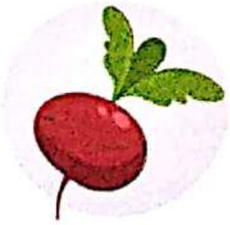
نَشَاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



…………………………



…………………………



…………………………

هيَّا نكتُبُ

نشاط ١ تتبع، ثمَّ اكتبْ:

تَ تُ تِ تْ | ـتَ ـتُ ـتِ ـتْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأ وتتبع، ثمَّ اكتبْ:

تَمْر بِنْت لِفْت فَتَحَ

تَمْر بِنْت لِفْت فَتَحَ

تَمْر بِنْت لِفْت فَتَحَ

....

....

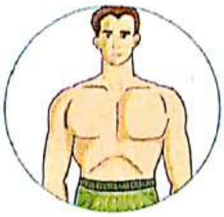
....

حرف (س ـ سـ)

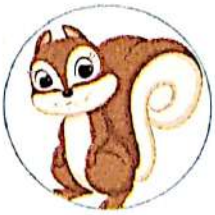
هيَّا نتعلَّم

نَشَاط ١ ضعْ كُلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

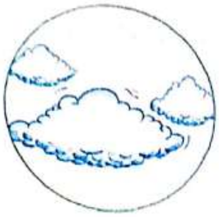
سَ سُ سِ سْ



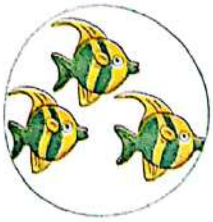
جِـ... م



... نجاب



... حب



... مك

نَشَاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

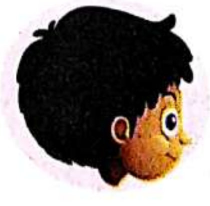
- لَمَسَ = ... + ... + ...
- فَـأْس = ... + ... + ...
- نِسْر = ... + ... + ...
- سُحُب = ... + ... + ...

نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ بهَا حرفُ (س):

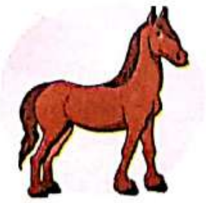
س أ ر ن ف

....

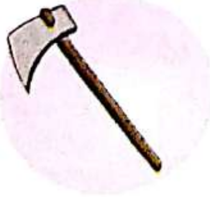
نَشَاط ٤ انظرْ، وعبرْ بكلمةٍ:



....



....



....

هيَّا نكتُبْ

نشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتُبْ:

سَ سُ سِ سْ | سَـ سُـ سِـ سْـ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

رَأْس نِسْر سُحُب فَأْس

رَأْس نِسْر سُحُب فَأْس

....

....

فَرَس لَمَس رَسَمَ أَمْس

فَرَس لَمَس رَسَمَ أَمْس

....

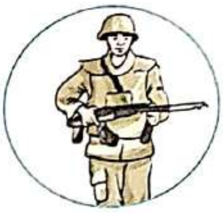
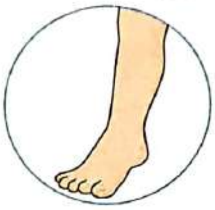
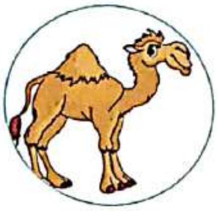
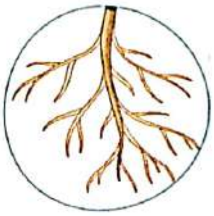
....

حرف (ج - جـ)

هيَّا نتعلَّم

نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

جَـ جُـ جِـ جْـ

...ندي رِ...ل ...مل ...ذر

نَشَاط ٢ أدمِجْ؛ لتُكَوِّنَ كلمةً:

رَ + جُ + ل = ...

جِ + سْ + م = ...

جَ + بَ + ل = ...

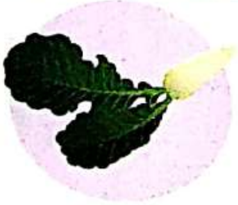
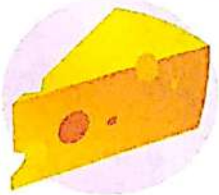
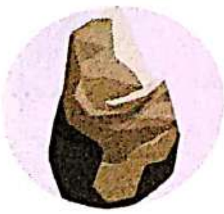
سَ + رْ + ج = ...

نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

م ج ر س

....

نَشَاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:

....

هيَّا نكتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتُبْ:

جَ جُ جِ جْ | جَـ جُـ جِـ جْـ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتُبْ:

جَبَل جُبْن جِسْر فُجْل

جَبَل جُبْن جِسْر فُجْل

....

....

جَمَل رَجُل جِسْم سَرْج

جَمَل رَجُل جِسْم سَرْج

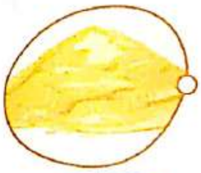
....

....

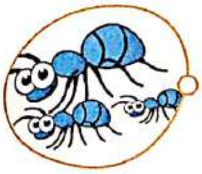
النمْل

نَشاط ١ رَتِّبْ، ثُمَّ صِلْ:

ل م ن ....

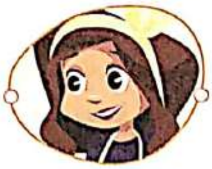


م ر ل ....



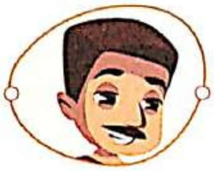
نَشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ:

قَالَ



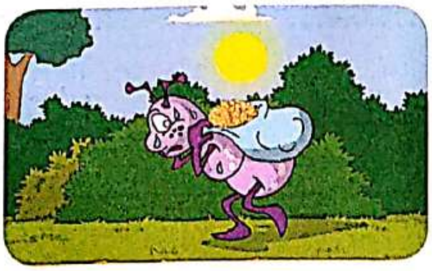
○ أَنَا أُحِب النمْل.

قَالَتْ



○ أَنَا أُحِب النمْل أَيْضًا.

نَشاط ٣ انْظُرْ، وعَبِّرْ بِجُمْلَةٍ :



....

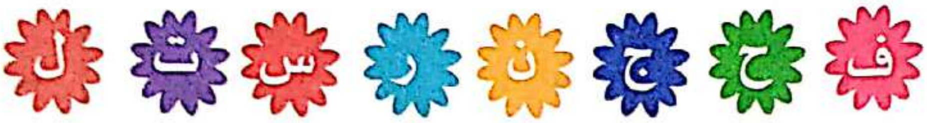
نَشاط ٤ أَجِبْ عَمَّا يَلي شَفَهِيًّا:

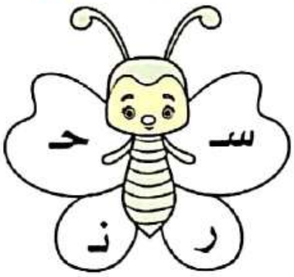
- مَاذَا حَمَلَ النمْل؟
- مَاذَا أَحَب الأَبُ والأُم؟

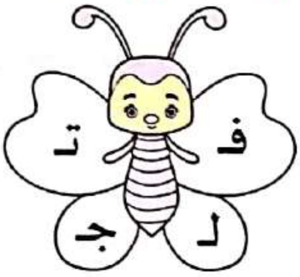
الموضوع الثاني

تقييم تكويني

نَشَاط ١ لوِّنْ كلَّ شَكْلٍ بلونِ الحرفِ المناسبِ:

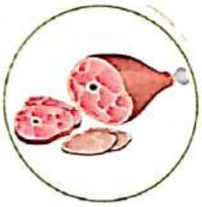




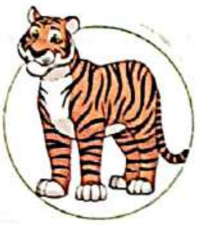


نَشَاط ٢ ضَعْ كلَّ حرفٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لَه، ثمَّ اضبِطْه:

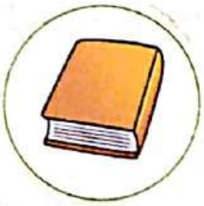
(ت – ج – ن – ح)



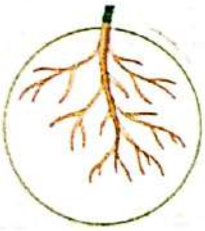
....



....



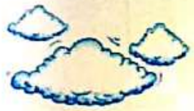
....

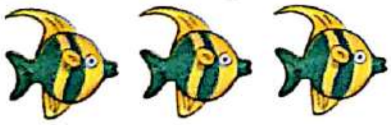


....

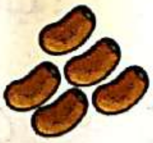
نَشَاط ٣ اقرأْ، ثمَّ ارسُمْ دائرةً حولَ الصورةِ المناسبةِ للكلمةِ:

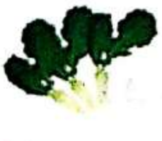
سُحُب



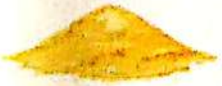


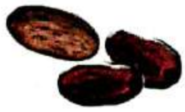
فُجْل





رَمْل





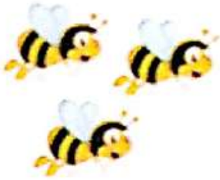
(*) عَزِيزِي وَلِيَّ الأَمْرِ، هَذِهِ الأَنْشِطَةُ عَلَى المَوْضُوعِ كَامِلًا، وهِيَ تَقِيسُ مَدَى اسْتِيعَابِ الطِّفْلِ لِلحُرُوفِ، ولِلقِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ، ولِلقِصَّةِ المُوَجَّهَةِ.

نَشَاط ٤ ضعْ كلَّ حرفٍ في مكانِه المناسبِ، ثمَّ اقرأ الكلمةَ:

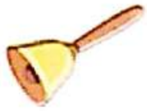
(ســ - نـ - جـ - فـ)

بِـ.....ت جِـ.....ر لِـ.....ت رِ.....ل

نَشَاط ٥ انطِقْ، ثمَّ اكتبْ:

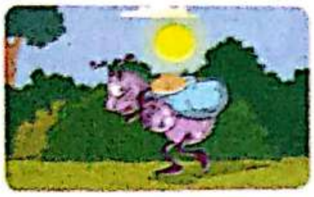


.... + ... + ... = ...

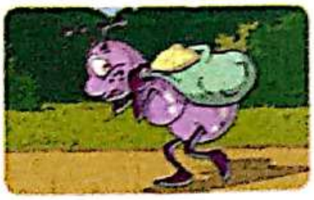


.... + ... + ... = ...

نَشَاط ٦ اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ كلَّ كلمةٍ في مكانِهَا المناسبِ: (أَيْضًا - فِي)



قالَتْ أمي: «حَمَلَ النمْل الحَب .... الحَر».



قَالَ أَبي: «حَمَلَ النمْل الرمْلَ ....».

نَشَاط ٧ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

(ف - س - ل - ح - ن - ج - ر - ت)

....

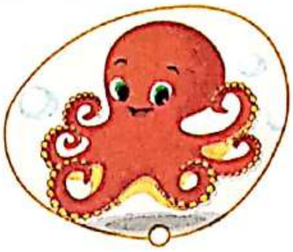
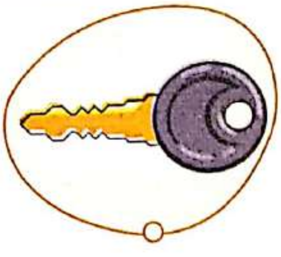
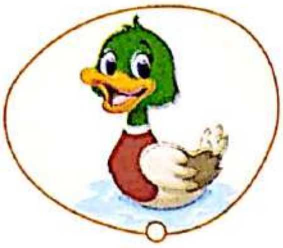
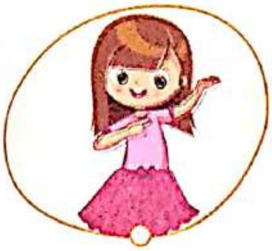
قيِّمْ نفسَكَ

	★	★★	★★★	★★★★
استخدامُ الكلماتِ الشائعةِ				
تمييزُ شكلِ الحرفِ بينَ الحروفِ				
تمييزُ الحركاتِ القصيرةِ				
دمجُ الحروفِ لتكوينِ كلماتٍ				
تحليلُ الكلماتِ إلى حروفٍ				
كتابةُ الحروفِ بالاتجاهاتِ الصحيحةِ				
الإمــلاءُ				
الخـــطُّ				
قراءةُ كلماتِ القصةِ الموجهةِ				

(*) يقومُ الطفلُ بتقييمِ لنفسِه مِن حيثُ إجادةُ استخدامِ الأساليبِ والتراكيبِ، واستخدامِ الكلماتِ الشائعةِ، ودمجِ الحروفِ، وتحليلِ الكلماتِ، وكتابةِ الحروفِ بالاتجاهاتِ الصحيحةِ، والإملاءِ، والخطِّ، وقراءةِ القصةِ الموجهةِ، معَ التوجيهِ والدعمِ مِن وليِّ الأمرِ.

أنشطة الأضواء على المحور

نَشَاط ١ صلْ كلَّ صورةٍ بحرفِهَا المناسِبِ:

○ نْ ○ مِ ○ أُ ○ بَ

نَشَاط ٢ أَدمجْ؛ لتُكَوِّنَ كلمةً:

- جَ + زَ + ر = …………………… • لَ + حْ + م = ……………………
- لَ + بَ + ن = …………………… • لِ + فْ + ت = ……………………

نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

أ م ن ب

…………… …………… ……………

نَشَاط ٤ اخترِ الكلمةَ المناسبةَ، ثمَّ اكتُبْها:

(أُمي – أَبِي)

- قَالَ …………………………… • قَالَتْ ……………………………

نَشَاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

فَم = ... + ...

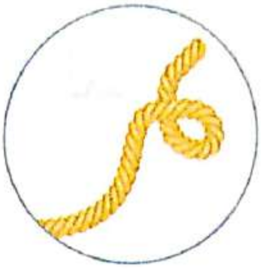
نَمِر = ... + ... + ...

فَأْر = ... + ... + ...

فَرَس = ... + ... + ...

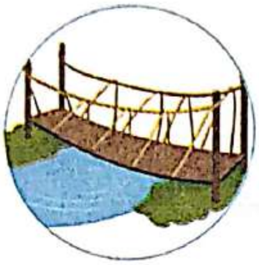
نَشَاط ٦ رَتِّبِ الحروفَ، ثمَّ اكتُبِ الكلمةَ تحتَ الصورةِ:

ب ل ح



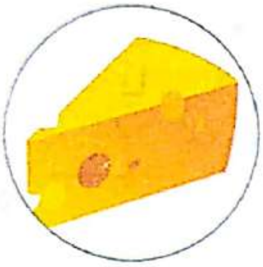
....

ر ج س



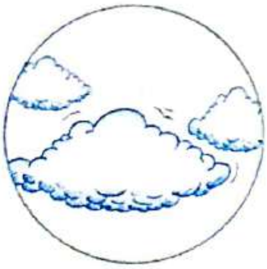
....

ن ب ج



....

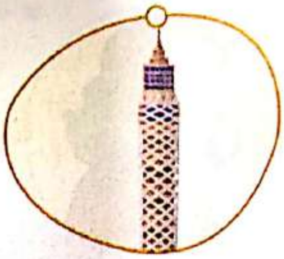
ح س ب

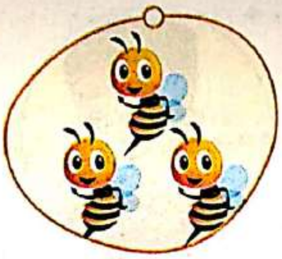


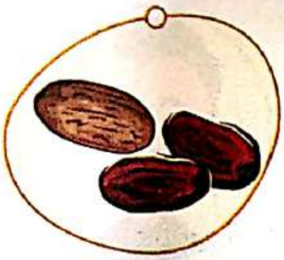
....

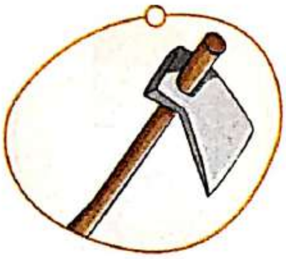
نَشَاط ٧ صِلِ الكلمةَ بالصورةِ الصحيحةِ:

نَحْل ○ فَأْس ○ بُرْج ○ تَمْر ○









نَشَاط ٨ اكتبْ كلمةً بهَا صوتُ الحرفِ:

فُ ....

نِ ....

رَ ....

القصة المشتركة

الموضوع الأول: عالمي الصغير

حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنَا

هَيَّا نَتَعَلَّمْ

نَشَاط ١ صلْ كلَّ كلمةٍ بالتِي تماثلُهَا:

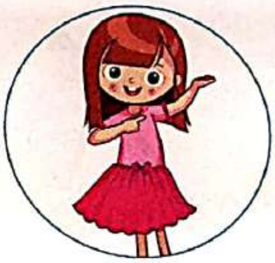
فِي ○ هَذَا ○ يَا ○

نَعَم ○ يَا ○ هَذِه ○ نَعَم ○

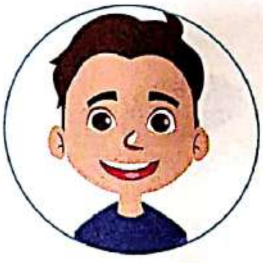
هَذِه ○ هَذَا ○ فِي ○

نَشَاط ٢ تتبعْ، ثمَّ ضعْ كلَّ كلمةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ:

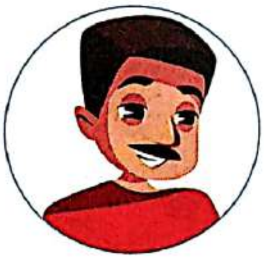
هَذَا هَذِه



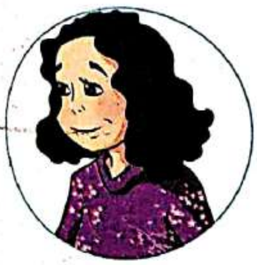
....



....



....



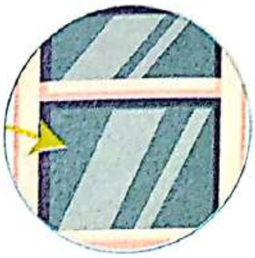
....

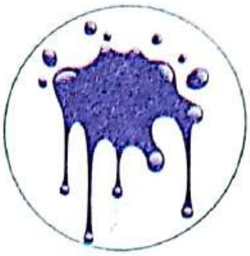
حرف (ز)

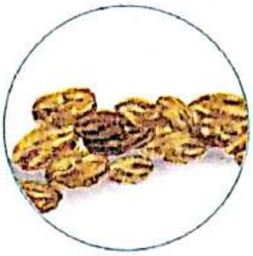
هيَّا نتعلَّمْ

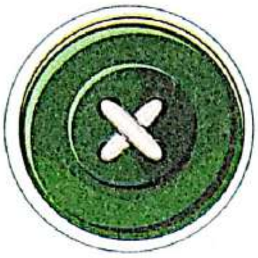
نَشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

زَ زُ زِ زْ


... جاج


أ ... رق


... بيب


... ر

نَشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

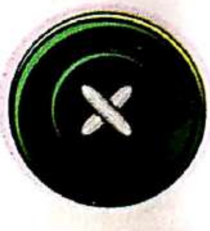
- جَ + زَ + ر= ....
- أُ + زْ + ز= ....
- مَ + نْ + زِ + ل = ...

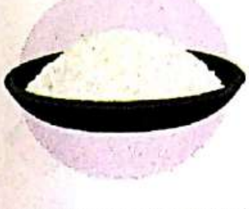
نَشاط ٣ اقرأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

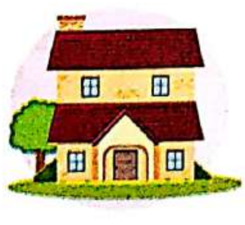
نَزَلَ = ... + ... + ...

حَزِنَ = ... + ... + ...

نَشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....


....


....

هَيَّا نَكْتُبُ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

زَ زُ زِ زْ | زَ زُ زِ زْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

جَزَر مَنْزِل أُرْز

جَزَر مَنْزِل أُرْز

....

زِر نَزَلَ حَزِنَ

زِر نَزَلَ حَزِنَ

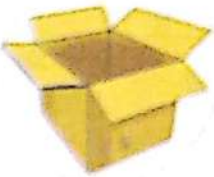
....

حرف (د)

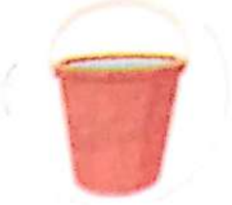
هيا نتعلم

نشاط ١ ضَعْ كلَّ صَوْتٍ في مكانِهِ المناسبِ:

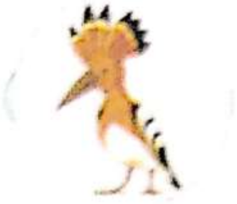
دَ دُ دِ دْ



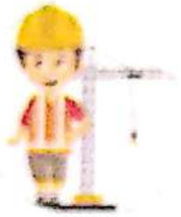
صنـ...وق



...لو



هـ...هد



مهنـ...س

نشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- ذُ + ب = ...
- أ + سَ + د = ...
- دُ + رَ + ج = ...
- مَ + سْ + ج + د = ...

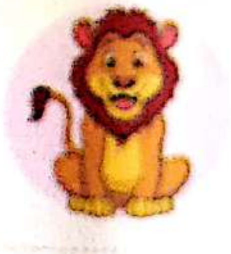
نشاط ٣ اقرأ، ثُمَّ حلِّلْ:

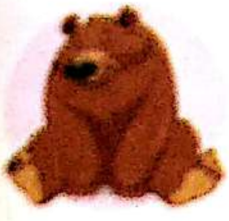
دَرَسَ = ... + ... + ...

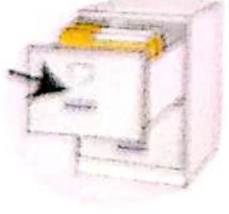
سَجَدَ = ... + ... + ...

نَدِم = ... + ... + ...

نشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:







هيَّا نكتُبْ

نشاط ١ تتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

دَ دُ دِ دْ | دَ دُ دِ دْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

دُرْج دُب أَسَد

دُرْج دُب أَسَد

....

....

مَسْجِد دَرَس نَدِمَ

مَسْجِد دَرَس نَدِمَ

....

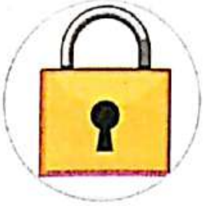
....

حرف (ق - قـ - ـقـ)

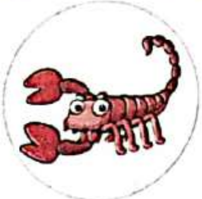
هَيَّا نَتَعَلَّمْ

نشاط ١ ضَعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

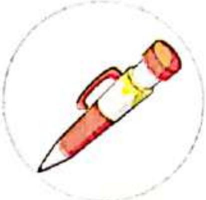
قَ قُ قِ قْ



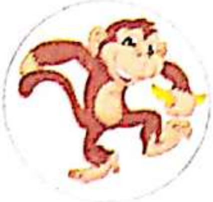
...فْل



عـ...رب



...لم



...رد

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ حللْ:

قَرَأ = ... + ... + ...

رَزَق = ... + ... + ...

بَقَر = ... + ... + ...

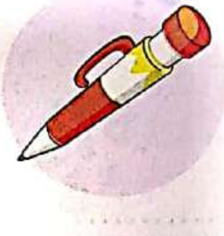
قَبِلَ = ... + ... + ...

نشاط ٣ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

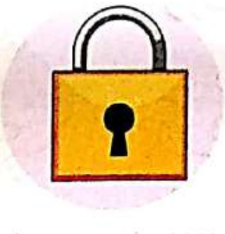
م د ر ل

قـ........ قـ........ قـ........ قـ........

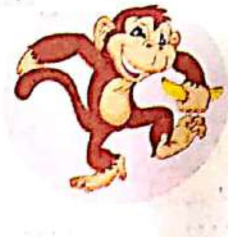
نشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



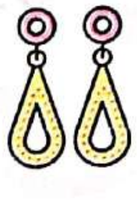
....



....



....



....

هَيَّا نَكْتُبْ

نَشاط ١ تتبع، ثمّ اكتبْ:

قَ قُ قِ قْ | قَ قُ قِ قْ

.... | ....

.... | ....

قَـ قُـ قِـ قْـ | ـقَـ ـقُـ ـقِـ ـقْـ

.... | ....

.... | ....

نَشاط ٢ اقرأ وتتبع، ثمّ اكتبْ:

قَلَم قَدَم قَمْح قَمَر قُفْل

قَلَم قَدَم قَمْح قَمَر قُفْل

....

قِرْد بَقَر قَرَأَ رَزَقَ قَبِلَ

قِرْد بَقَر قَرَأَ رَزَقَ قَبِلَ

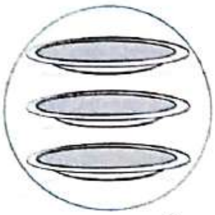
....

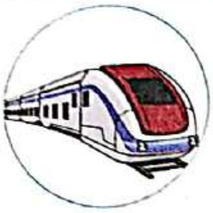
حرف (ط - ط)

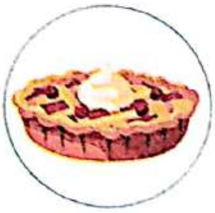
هيَّا نتعلَّمْ

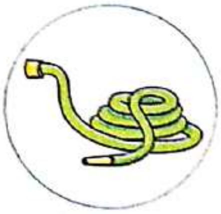
نَشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

طَ طُ طِ طْ


أ ... باق


قـ ... ار


فـ ... يرة


خر ... وم

نَشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

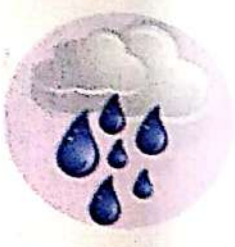
- نَ + طَ + قَ = ...
- طَ + رَ + قَ = ...
- طَ + لَ + بَ = ...
- طَ + رَ + دَ = ...

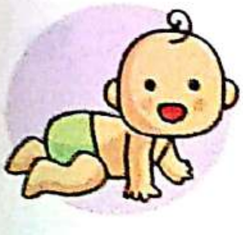
نَشاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

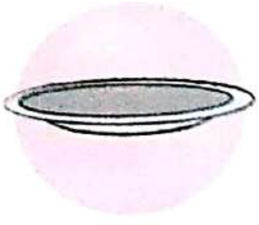
ق ن ب ط

....

نَشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....


....


....

هيَّا نَكتُبْ

نشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

طَ طُ طِ طْ | طَ طُ طِ طْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

طَبَق **طِفْل** **بَطْن** **قُطْن**

طَبَق طِفْل بَطْن قُطْن

....

مَطَر **طَرَق** **نَطَق** **طَلَب**

مَطَر طَرَق نَطَق طَلَب

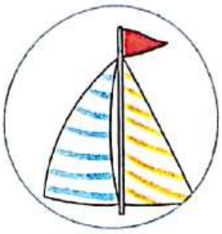
....

حرف (ش - شـ)

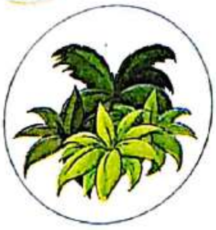
هيَّا نتعلَّمْ

نشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

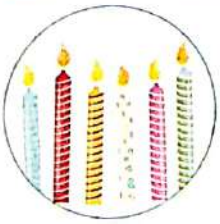
شَ شُ شِ شْ



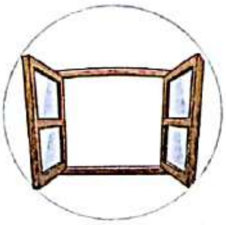
... راع



عـ ... ب



... مع



... باك

نشاط ٢ أَدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- شَ + جَ + ر = ……………
- شَ + رِ + بَ = ……………
- شَ + رَ + حَ = ……………
- شَ + كَ + رَ = ……………

نشاط ٣ رتِّبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

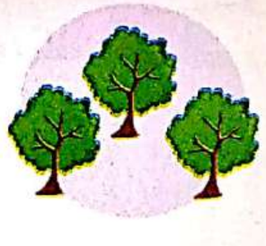
ل شِ بْ ……………

مْ س شَ ……………

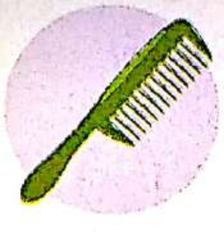
شْ ط مِ ……………

شْ ش مُ مُ ……………

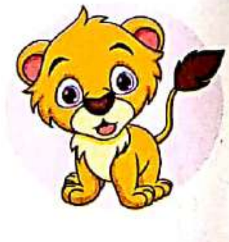
نشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



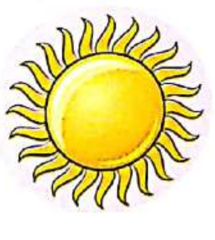
……………



……………



……………



……………

هيّا نكتُبْ

نشاط ١ تتبع، ثمّ اكتبْ:

شَ شُ شِ شْ | شَـ شُـ شِـ شْـ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأ وتتبعْ، ثمّ اكتبْ:

شَمْس شِبْل مِشْط مُشْمُش

شَمْس شِبْل مِشْط مُشْمُش

....

شَجَر شَرِبَ شَكَرَ شَرَحَ

شَجَر شَرِبَ شَكَرَ شَرَحَ

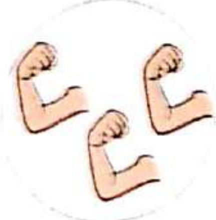
....

حرف (ذ)

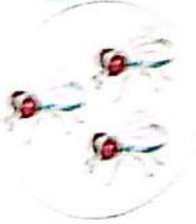
هيا نتعلم

نشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ في مكانِهِ المناسبِ:

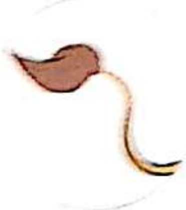
ذَ ذِ ذُ ذْ



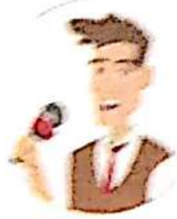
أ...رع



...باب



...يل



مـ...ـيع

نشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- جِ + ذْ + ر = ...
- ذَ + قَ + نَ = ...

نشاط ٣ اقرأْ، ثمَّ حللْ:

أُذُن = ... + ... + ...

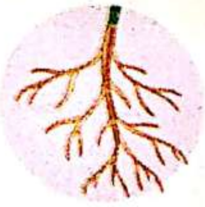
قُنْفُذ = ... + ... + ... + ...

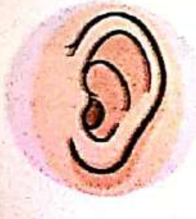
نشاط ٤ كونْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

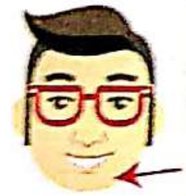
أ ق ذ ف ن

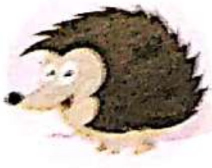
....

نشاط ٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:









....

هيَّا نكتُبْ

نشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

ذَ ذُ ذِ ذْ | ذَ ذُ ذِ ذْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأ وتتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

ذَقَن أُذُن جِذْر قُنْفُذ

ذَقَن أُذُن جِذْر قُنْفُذ

ذَقَن أُذُن جِذْر قُنْفُذ

....

....

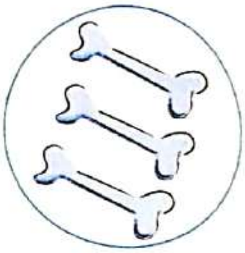
....

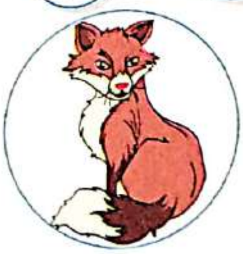
حرف (ع - عـ - ـعـ - ـع)

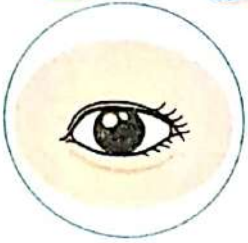
هيَّا نتعلَّمْ

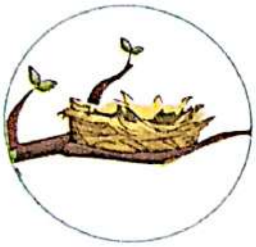
نَشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

عَ عُ عِ عْ


...ظام


ثـ...لب


...ين


...ش

نَشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

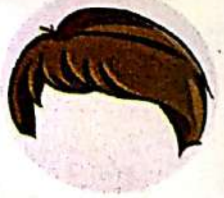
- سَ + مِ + عَ = ...
- عَ + رَ + فَ = ...
- زَ + رَ + عَ = ...
- مَ + لْ + عَ + ب = ...

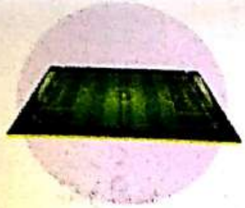
نَشاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ تبدأُ بالحرفِ المطلوبِ:

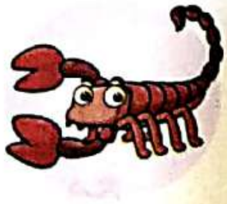
ن ق ب ش ر

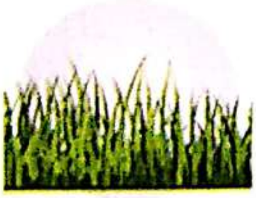
عُ .... عَ .... عِ ....

نَشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....


....


....


....

هيا نكتب

نشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

عَ عُ عِ عْ   عَـ عُـ عِـ عْـ

....

....

ـعَـ ـعُـ ـعِـ ـعْـ   ـعَ ـعُ ـعِ ـعْ

....

....

نشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

عَسَل   عُش   عِنَب   شَعْر

عَسَل   عُش   عِنَب   شَعْر

....

عَلَم   عُشْب   عِقْد   عَقْرَب

عَلَم   عُشْب   عِقْد   عَقْرَب

....

زَرَعَ   سَمِعَ   عَرَفَ   قَعَدَ

زَرَعَ   سَمِعَ   عَرَفَ   قَعَدَ

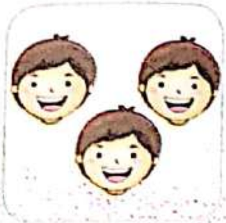
....

حرف (و)

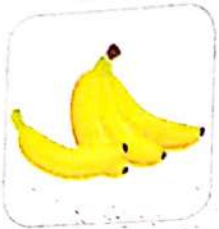
هيا نتعلم

نشاط ١ ضعْ كلَّ صَوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

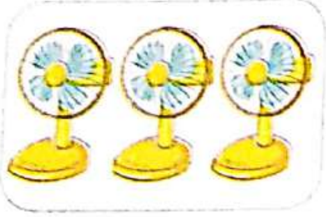
وَ وُ وِ وْ



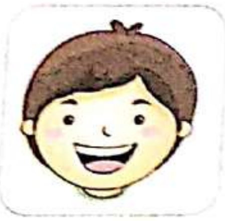
...جوه



مـ...ز



مرا...ح



...جه

نشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- وَ + رَ + ق = ...
- دَ + لْ + و = ...
- قَ + وْ + س = ...
- أَ + سْ + وَ + د = ...

نشاط ٣ اقرأْ، ثُمَّ حللْ:

وَزَنَ = ... + ... + ...

وَقَعَ = ... + ... + ...

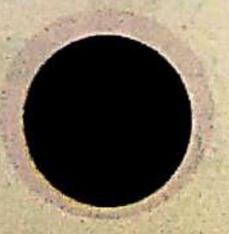
نشاط ٤ رتبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

لْ دَ و ....

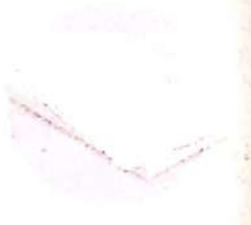
وْ مَ ج ....

رْ د وَ ....

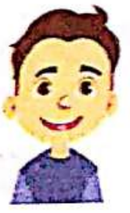
نشاط ٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....



....



....

هيَّا نكتُبْ

نشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

وَ	وُ	وِ	وْ	وَ	وُ	وِ	وْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

نشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

وَلَد	**مَوْج**	**وَرَق**	**قَوْس**
وَلَد	مَوْج	وَرَق	قَوْس
....	....	....	....
وَرْد	**دَلْو**	**أَسْوَد**	**مَوْز**
وَرْد	دَلْو	أَسْوَد	مَوْز
....	....	....	....
لَوْن	**وَزَنَ**	**وَقَعَ**	**وَسِعَ**
لَوْن	وَزَنَ	وَقَعَ	وَسِعَ
....	....	....	....

فَرحُ تُحبُ الحيواناتِ

نَشاط ١ كوِّنْ منَ الحروفِ أسماءَ الحيواناتِ المُحبَّبَةِ لفرح:

ر س ق ب د أ

....

نَشاط ٢ صلْ؛ لتكوِّنَ جملةً:

قَالَ ○ ○ فَرَح ○ ○ أَنَا أُحِب الأَسَدَ.

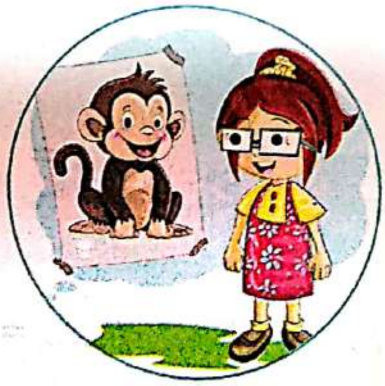
قَالَتْ ○ ○ حَسن ○ ○ أَنَا أُحِب الأَسَدَ أَيْضًا.

نَشاط ٣ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ جملةً مفيدةً:

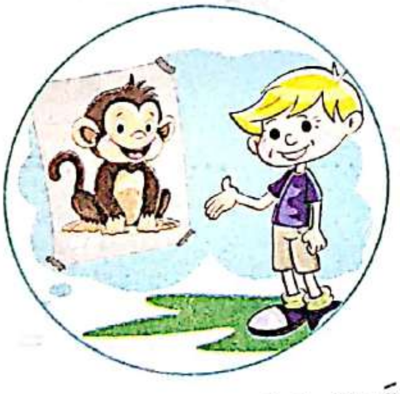
الدب - أنَا - حَسَن - أُحِب - قَالَ - أَيْضًا ....

فَرَح - الدب - قَالَتْ - أُحِب - أَنَا - رَسَمَ ....

نَشاط ٤ اقرأْ، ثمَّ أكملْ:



قَالَتْ فَرَح: ....

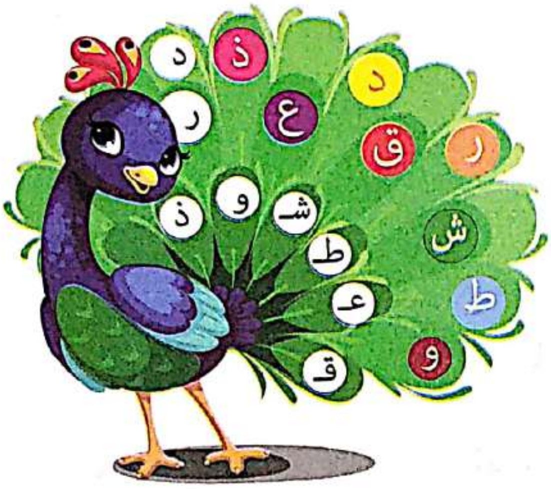


قَالَ حَسَن: ....

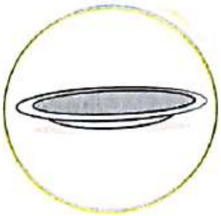
الموضوع الأول

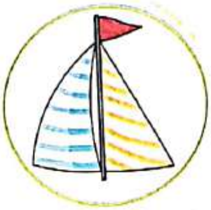
تقييم تكويني

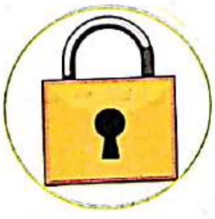
نَشَاط ١ لوِّنْ كلَّ حرفٍ بمَا يُناسِبُه:

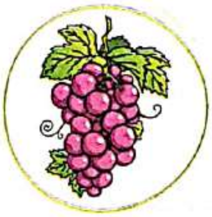


نَشَاط ٢ انطِقْ، ثُم اكتُبِ الحرفَ الأولَ مضبوطًا:

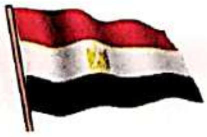

....

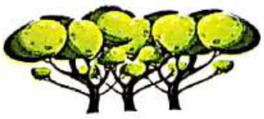

....

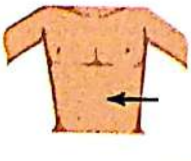

....

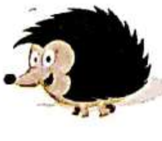

....

نَشَاط ٣ انطِقْ، ثُم حلِّلْ:


= ..... / ..... / .....


= ..... / ..... / .....

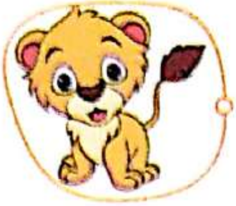

= ..... / ..... / .....


= ..... / ..... / ..... / .....

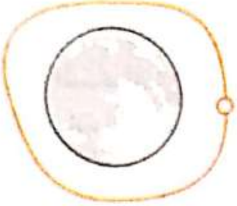
(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، هَذهِ الأنشطةُ عَلَى الموضوعِ كاملًا، وهيَ تقيسُ مَدَى استيعابِ الطفلِ للحروفِ، وللقصةِ المشتركةِ وللقصةِ الموجهةِ.

نشاط ٤ أدمج، ثم صِلْ:

قَـ + مَـ + ر = ...



شِـ + بْـ + ل = ...



نشاط ٥ اقرأ، ثم حلِّل:

ذَقَن = ... + ... + ...

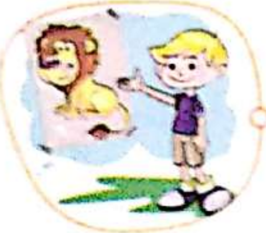
مَوْز = ... + ... + ...

قِرْد = ... + ... + ...

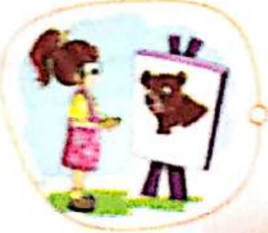
مَنْزِل = ... + ... + ... + ...

نشاط ٦ اقرأ، ثم صِل:

أَنَا أُحِب رَسْمَ الدب.



أَنَا أُحِب الأَسَدَ.



نشاط ٧ كوِّن كَلِمَاتٍ منَ الحروفِ الآتيةِ:

(ع د ن ق ش ط)

....

....

....

قيّمْ نفسَكَ

	★	★★	★★★	★★★★
اسْتخدامُ الكلماتِ الشائعةِ				
تمييزُ شكلِ الحرفِ بينَ الحروفِ				
تمييزُ الحركاتِ القصيرةِ				
ترتيبُ الحروفِ لتكوينِ كلماتٍ				
تكوينُ كلماتٍ منَ الحروفِ				
التعبيرُ عنِ الكلماتِ بالرسمِ				
كتابةُ الحروفِ بالاتجاهاتِ الصحيحةِ				
الإملاءُ				
الخطُّ				
قراءةُ كلماتِ القصةِ الموجهةِ				

(*) يَقُومُ الطِّفلُ بتَقْييمِ نَفْسِه مِنْ حيْثُ إجادةُ اسْتِخْدَامِ الكلماتِ الشائعةِ، وترتيبِ الحروفِ لتكوينِ كلماتٍ، وكتابةِ الحروفِ بالاتجاهاتِ الصحيحةِ، والإملاءِ، والخطِّ، وقراءةِ القصةِ الموجهةِ، مَع التوجيهِ والدعمِ من وليِّ الأمرِ.

سِرُّ رَشِيدَ

هيا نتعلم

نشاط ١ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ الشائعةِ:

هُوَ نَهَر كَانَ كُل إلَى عَنْ

نشاط ٢ صلْ كلَّ كلمةٍ بالتي تماثلُها:

إلَى كَان هُوَ

هُوَ كَانَ إلَى هُوَ كَانَ إلَى هُوَ كَانَ إلَى

نشاط ٣ صلْ، ثمَّ تتبعْ:

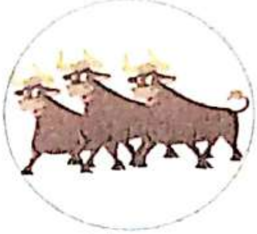
هُوَ	إلَى
إلَى	كَانَ
كَانَ	هُوَ

حرف (ث ـ ثـ)

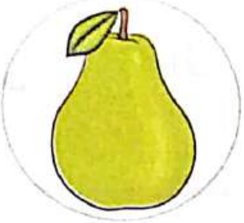
هيا نتعلم

نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

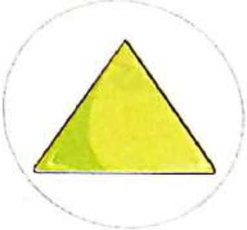
ثَ ثُ ثِ ثْ



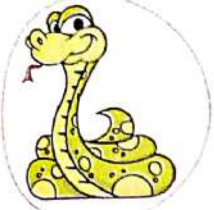
... يران



كمـ... رى



مـ... لث



... عبان

نَشَاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

ثَوْب = ... + ... + ...

حَرَثَ = ... + ... + ...

ثَلْج = ... + ... + ...

ثَقُلَ = ... + ... + ...

نَشَاط ٣ رتبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

و ثُ م

....

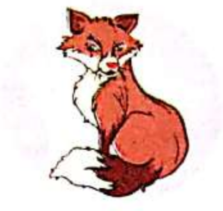
ثَ مُ ل ث

....

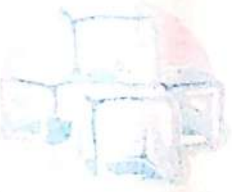
عْ لَ ب ثَ

....

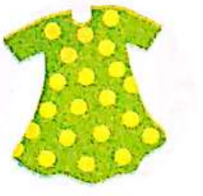
نَشَاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



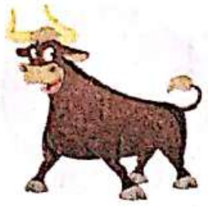
....



....



....



....

هيّا نكتُبْ

نَشاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

ثَ ثُ ثِ ثْ | ثَـ ثُـ ثِـ ثْـ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

ثَلْج ثُوم ثَوْر ثَوْب

ثَلْج ثُوم ثَوْر ثَوْب

....

ثَعْلَب مُثَلث حَرَثَ ثَقُلَ

ثَعْلَب مُثَلث حَرَثَ ثَقُلَ

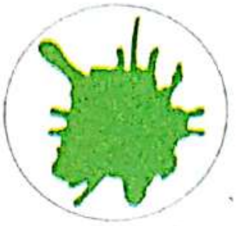
....

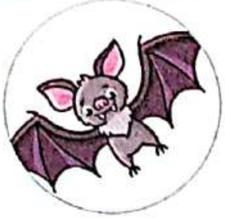
حرف (خ - خـ)

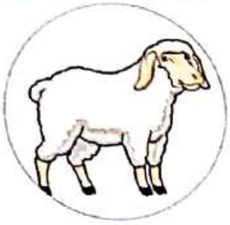
هيّا نتعلّم

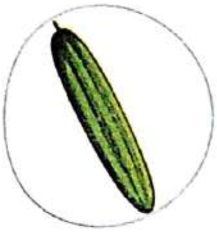
نَشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

خَ خُ خِ خْ


أ... ضر


... فاش


... روف


... يار

نَشاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

خَوْخ = ... + ... + ...

خَرَج = ... + ... + ...

أَخَذَ = ... + ... + ...

خَشَب = ... + ... + ...

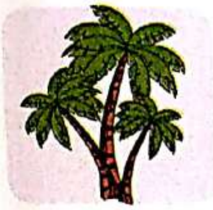
نَشاط ٣ رتبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

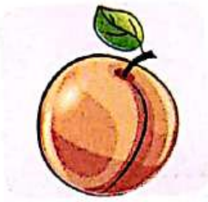
تْ م خَ
....

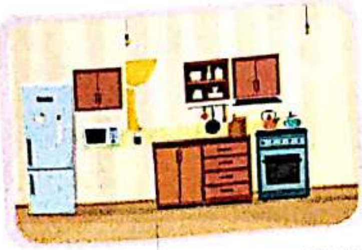
ز خُ بْ
....

س خَ
....

نَشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....


....


....

هَيَّا نَكْتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

خَ خُ خِ خْ | خـَ خـُ خـِ خـْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

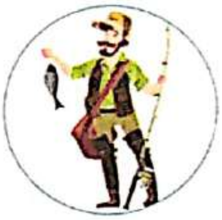
خَوْخ	خُبْز	خَتْم
خَوْخ	خُبْز	خَتْم
....	....	....
خَس	خَشَب	مَطْبَخ
خَس	خَشَب	مَطْبَخ
....	....	....
نَخْل	أَخَذَ	خَرَجَ
نَخْل	أَخَذَ	خَرَجَ
....	....	....

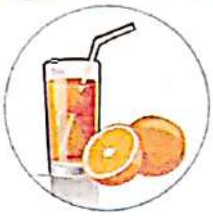
حرف (ص - صـ)

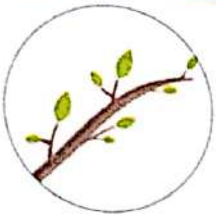
هيَّا نتعلَّمْ

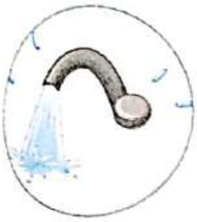
نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ فِي الكلمةِ:

صَ صُ صِ صْ


... ياد


عـ... ير


غـ... ن


... نبور

نَشَاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

بَصَل = ... + ... + ...

صَدَق = ... + ... + ...

مِصْر = ... + ... + ...

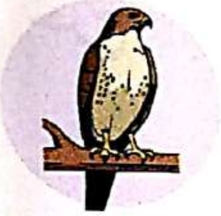
صَرَفَ = ... + ... + ...

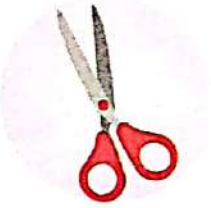
نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ بهَا حرفُ الصَّادِ منَ الحروفِ التاليةِ:

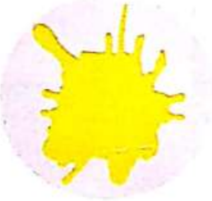
ص ر ق م ف

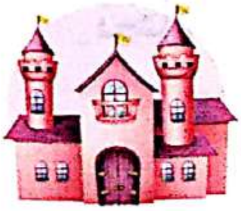
....

نَشَاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....


....


....


....

هيَّا نكتُبْ

نَشَاط ١ تتبع، ثمَّ اكتبْ:

صَ صُ صِ صْ | صـَ صـُ صـِ صـْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأ وتتبع، ثُمَّ اكتبْ:

صَقْر **قَصْر** **مِصْر**

صَقْر قَصْر مِصْر

....

بَصَل **أَصْفَر** **مِقَص**

بَصَل أَصْفَر مِقَص

....

قَفَص **صَرَف** **صَدَق**

قَفَص صَرَف صَدَق

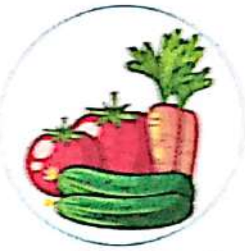
....

حرف (ض - ضـ)

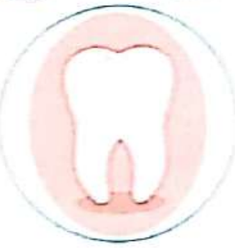
هيَّا نتعلَّمْ

نَشَاط ١ ضَعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

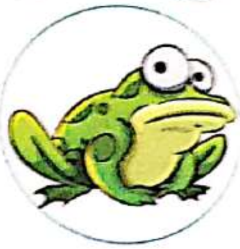
ضَ ضُ ضِ ضْ



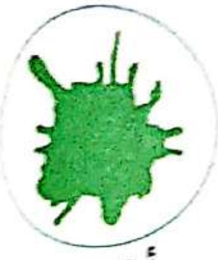
خـ..راوات



...رس



...فدع



أخـ..ر

نَشَاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

ضَرَبَ = ... + ... + ...

رَفَضَ = ... + ... + ...

مَرِضَ = ... + ... + ...

وَضَعَ = ... + ... + ...

نَشَاط ٣ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

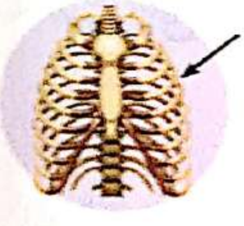
ضْ مِ بَ رَ ....

ع بْ ضَ ....

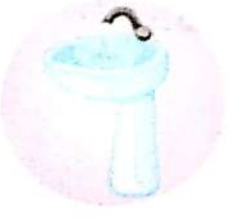
رْ ض أَ ....

لْ ع ضِ ....

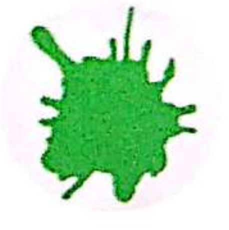
نَشَاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



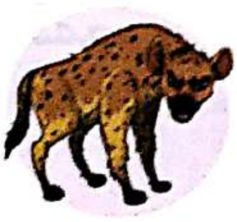
....



....



....



....

هيا نكتب

نشاط ١ تتبع، ثمّ اكتب:

ضَ ضُ ضِ ضْ | [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نشاط ٢ اقرأ وتتبع، ثمّ اكتب:

ضَبْع ضُفْدَع ضِلْع مِضْرَب

ضَبْع ضُفْدَع ضِلْع مِضْرَب

....

أَخْضَر ضِرْس أَرْض حَوْض

أَخْضَر ضِرْس أَرْض حَوْض

....

رَفَضَ وَضَعَ ضَرَبَ مَرِضَ

رَفَضَ وَضَعَ ضَرَبَ مَرِضَ

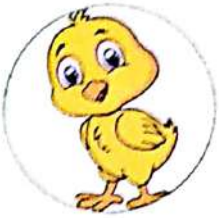
....

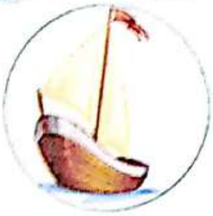
حرف (ك - كـ)

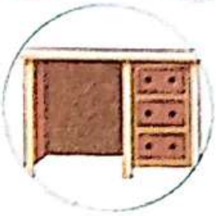
هيَّا نتعلَّم

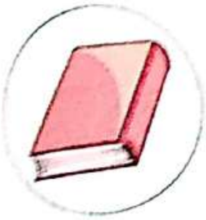
نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

كَ كُ كِ كْ


كتـ... وت


مر... ب


مـ... تب


... تاب

نَشَاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

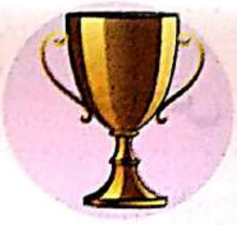
كَتَبَ = ... + ... + ...

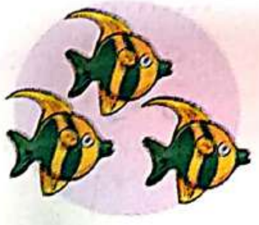
كَأْس = ... + ... + ...

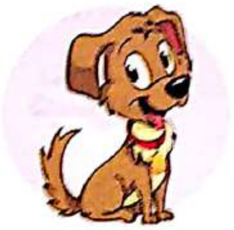
أَكَلَ = ... + ... + ...

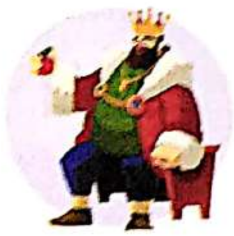
كَلْب = ... + ... + ...

نَشَاط ٣ انظرْ وعبِّرْ بكلمةٍ:


....


....


....


....

نَشَاط ٤ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ك م ب ت ر ل

....

....

....

هيَّا نكتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

كَ كُ كِ كْ | كَـ كُـ كِـ كْـ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

كَأْس **كَلْب** **مَكْتَب** **مَرْكَب**

كَأْس كَلْب مَكْتَب مَرْكَب

....

كَتَبَ **أَكَلَ** **رَكِبَ** **شَكَرَ**

كَتَبَ أَكَلَ رَكِبَ شَكَرَ

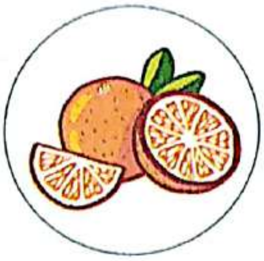
....

حرف (ي - يـ)

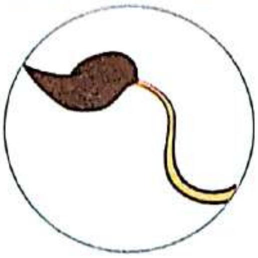
هيَّا نتعلَّم

نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

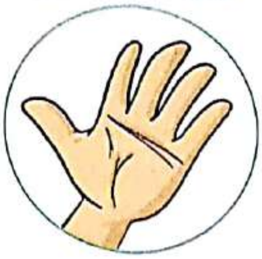
يَ   يُ   يِ   يْ



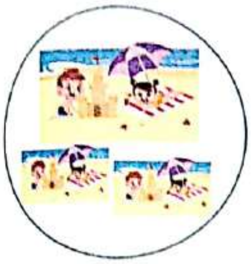
... وسفي



ذ ... ل



... د



مصا ... ف

نَشَاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- عَ + يْ + ن = ...
- يَ + د = ...
- زَ + يْ + ت = ...
- يَ + أْ + كُ + ل = ...

نَشَاط ٣ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

بَيْض = ... + ... + ...

ذَيْل = ... + ... + ...

يَشْرَب = ... + ... + ... + ...

شَيْخ = ... + ... + ...

نَشَاط ٤ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

د   ي   ع   ل   ن   ذ

....

هيَّا نكتُبْ

نشاط ١ تتبع، ثمَّ اكتبْ:

يَ	يُ	يِ	يْ	يَـ	يُـ	يِـ	يْـ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

نشاط ٢ اقرأ وتتبع، ثُمَّ اكتبْ:

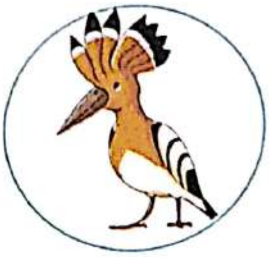
زَيْت	**عَيْن**	**بَيْت**	**بَيْض**
زَيْت	عَيْن	بَيْت	بَيْض
....	....	....	....
يَأْكُل	**يَشْرَب**	**يَجْلِس**	**يَكْتُب**
يَأْكُل	يَشْرَب	يَجْلِس	يَكْتُب
....	....	....	....

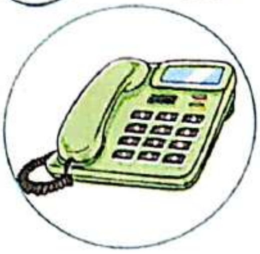
حرف (هـ - ـهـ - ـه - ه)

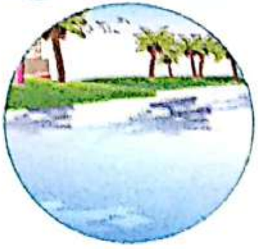
هيَّا نتعلَّمْ

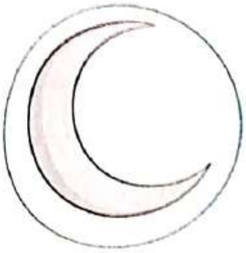
نَشاط ١ ضَعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسب:

هَ هُ هِ هْ


...دهد


...اتف


نـ...ر


...لال

نَشاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

وَجْه = ... + ... + ...

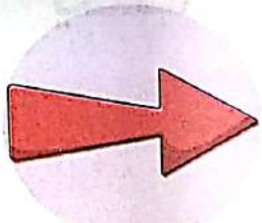
مُهَنْدِس = ... + ... + ... + ... + ...

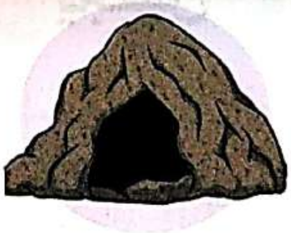
نَشاط ٣ رتبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

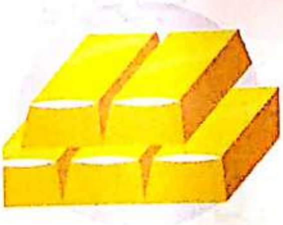
● فَ د هْ ....

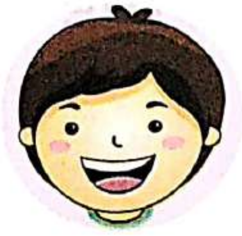
● هَ م رَ ....

نَشاط ٤ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....


....


....


....

هيّا نكتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

هَـ هُـ هِـ هْـ ـهَـ ـهُـ ـهِـ ـهْـ

....

....

ـهَ ـهُ ـهِ ـهْ هَ هُ هِ هْ

....

....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

فَهْد ذَهَب وَجْه كَهْف نَهْر

فَهْد ذَهَب وَجْه كَهْف نَهْر

....

هَرَم هُدْهُد هَرَبَ فَهِم يَذْهَب

هَرَم هُدْهُد هَرَبَ فَهِم يَذْهَب

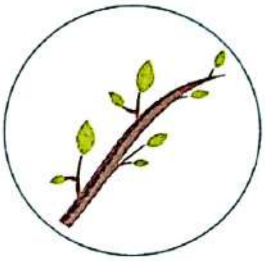
....

حرف (غ - غـ - ـغـ - ـغ)

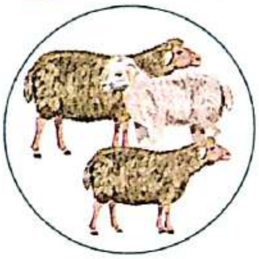
هيَّا نتعلَّمْ

نَشَاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

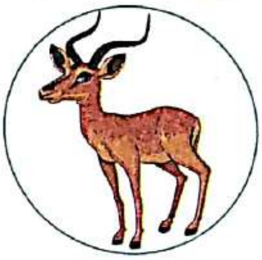
غَ غُ غِ غْ



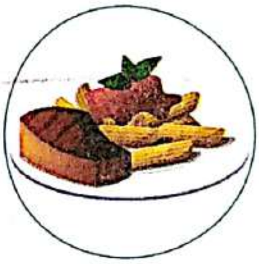
... صن



أ ... نام



... زال



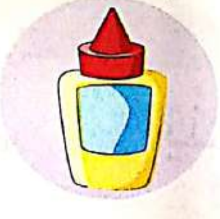
... ذاء

نَشَاط ٢ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

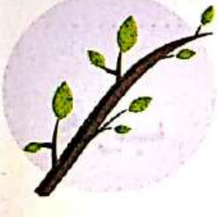
رُسْغ = ... + ... + ...   صَمْغ = ... + ... + ...

غُصْن = ... + ... + ...   يَغْسِل = ... + ... + ... + ...

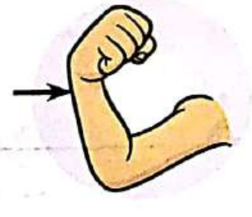
نَشَاط ٣ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....



....



....

نَشَاط ٤ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ص ر غ م س ن

....

هَيَّا نَكْتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

غَ غُ غِ غْ غَـ غُـ غِـ غْـ

....

....

ـغَـ ـغُـ ـغِـ ـغْـ ـغَ ـغُ ـغِ ـغْ

....

....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

غُصْن **رُسْغ** **صَمْغ**

غُصْن رُسْغ صَمْغ

....

تَغْسِل **يَغْطَس** **يَغْضَب**

تَغْسِل يَغْطَس يَغْضَب

....

هيَّا نَزْرَعُ

نَشَاط ١ رتبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

ع رْ زَ
....

د رْ وَ
....

طَ ر مَ
....

نَشَاط ٢ رتبْ؛ لتكوِّنَ جملةً:

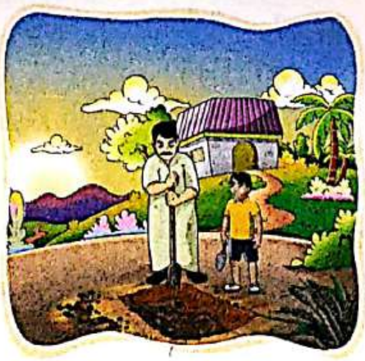
- فَوْقَ – نَزَلَ – الزرْعِ – المَطرُ ....
- الوَرْدَ – الحَب – أَنْبَتَ ....

نَشَاط ٣ صِلْ كلَّ كلمةٍ بحروفِهَا:

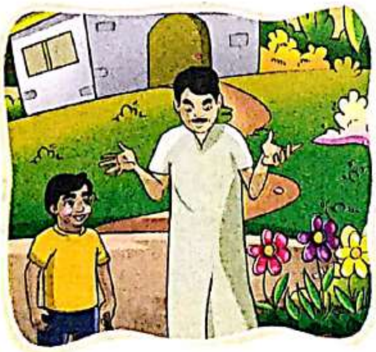
أَحْرُثُ ○ نَبْذُر ○ أَنْبَتَ ○ أَزْرَعُ ○

○ أ – ز – ر – ع ○ أ – ح – ر – ث ○ ن – ب – ذ – ر ○ أ – ن – ب – ت

نَشَاط ٤ اقرأْ، ثمَّ أكملْ:



أَحْرُثُ ....



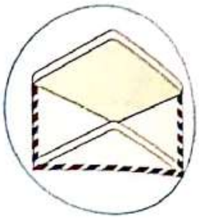
أُحِب أَنْ أَزْرَعَ ....

حرف (ظ ـ ظـ)

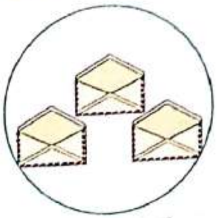
هيّا نتعلّم

نشاط ١ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

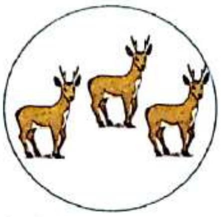
ظَ ظُ ظِ ظْ



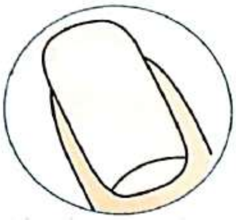
...رف



أ...رف



...باء

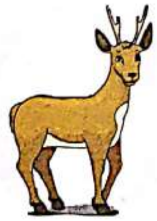


...فر

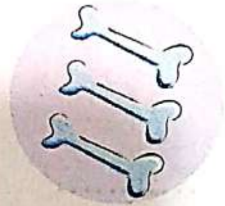
نشاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- ظَ + هْـ + ر = ...
- عَ + ظْ + م = ...
- ظَ + بْ + ي = ...
- أ + ظْ + رُ + ف = ...

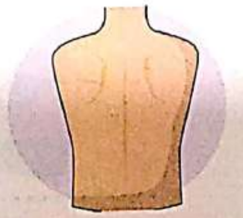
نشاط ٣ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



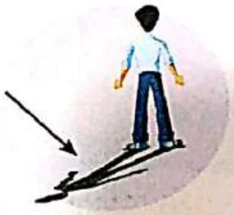
....



....



....



....

نشاط ٤ كونْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ل ف ب ر ظ ي

....

....

....

....

هيّا نكتُبْ

نَشَاط ١ تتبعْ، ثمَّ اكتبْ:

ظَ ظُ ظِ ظْ | ظَ ظُ ظِ ظْ

.... | ....

.... | ....

.... | ....

نَشَاط ٢ اقرأْ وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ:

ظِل ظَبْي ظَرْف أَظْرُف

ظِل ظَبْي ظَرْف أَظْرُف

....

عَظْم ظَهْر ظُفْر نَظَرَ

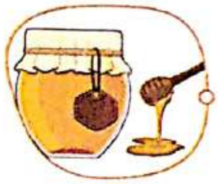
عَظْم ظَهْر ظُفْر نَظَرَ

....

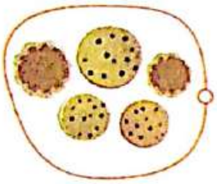
كَعْكُ العَسَلِ

نَشَاط ١ رتبْ، ثمَّ صلْ:

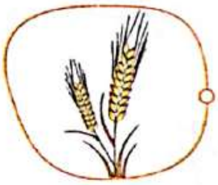
مْ قَ ح ← ....



عَ ل سَ ← ....



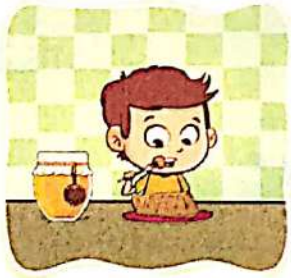
كَ ك عْ ← ....

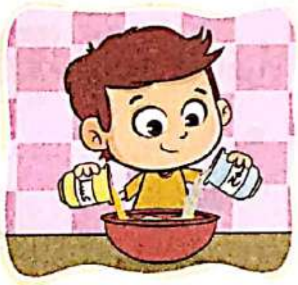


نَشَاط ٢ ضعْ كلَّ جملةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

أَخْلِطُ القَمْحَ وَالعَسَلَ.

أَنَا أُحِب كَعْكَ العَسَلِ.





....

....

نَشَاط ٣ أكملْ:

أَبِي أُمي العَسَل النحْل

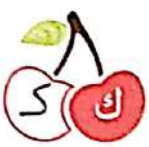
- أَجْمَعُ عَسَل .... مَعَ .... وَأَبِي.
- أُسَاعِدُ أمي وَ .... فِي عَمَلِ كَعْك ....

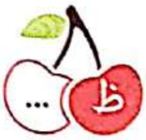
الموضوع الثاني

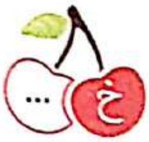
تقييم تكويني

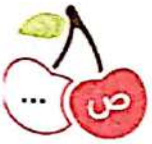
نشاط ١

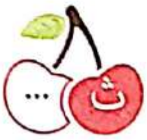
انظرْ، ثمَّ أجبْ كالمثالِ:

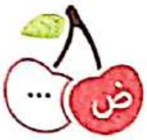


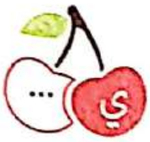






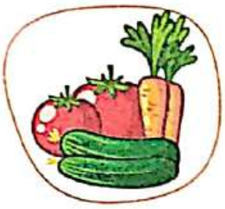


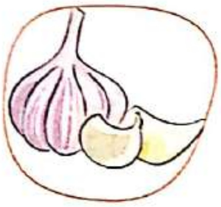


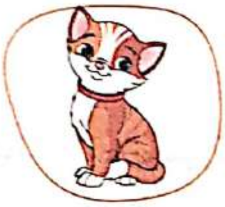


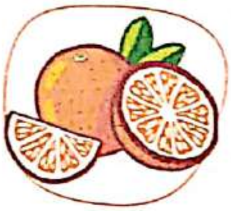
نشاط ٢

انطقْ، ثمَّ ضعِ الضَّبطَ المناسبَ للحرفِ:









خ ث هـ ي

نشاط ٣

أدمجْ، ثمَّ اقرأْ:

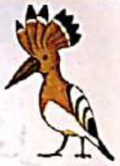
هَـ رَ م ....

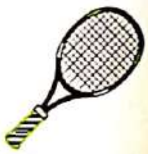
صَ مْ غ ....

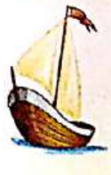
خَ وْ خ ....

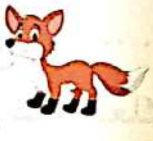
نشاط ٤

انطقْ، ثمَّ حَلِّلْ:


= ..... + ... + ... + ...

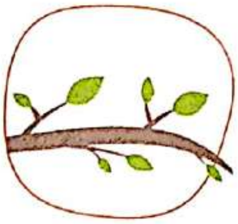
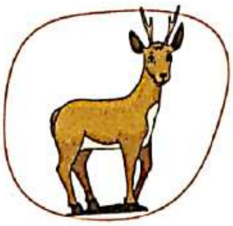
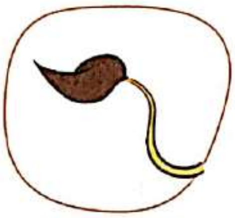
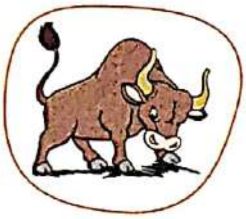

= ..... + ... + ... + ...


= ..... + ... + ... + ...


= ..... + ... + ... + ...

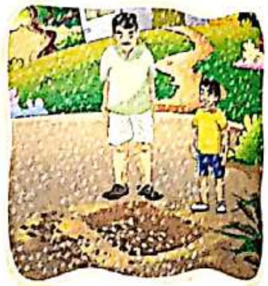
(*) عزيزي وليَّ الأمرِ، هذهِ الأنشطةُ علَى الموضوعِ كاملًا، وهيَ تقيسُ مدَى استيعابِ الطفلِ للحروفِ، وللقصةِ المشتركةِ، وللقصةِ الموجهةِ.

نَشَاط ٥ انطقْ، ثمَّ اكتبْ:

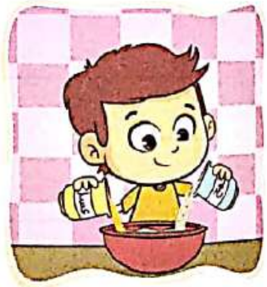
....

نَشَاط ٦ اقرأْ، ثمَّ اخترِ الكلمةَ المناسبةَ:



قَالَ عَم أَحْمَد: « .... رِزْق ».

(المَطَر – القَمَر – الشجَر)



أَخْلِطُ القَمْحَ .... العَسَلَ. (فِي – قَالَ – وَ)

نَشَاط ٧ هاتِ كلمةً تبدأُ بالحرفِ:

خ ص ك ي

....

قيِّمْ نفسَكَ

	★	★★	★★★	★★★★
اسْتخدامُ الكلماتِ الشائعةِ				
تمييزُ شكلِ الحرفِ بينَ الحروفِ				
تمييزُ الحركاتِ القصيرةِ				
التعبيرُ عنِ الصورةِ بكلمةٍ				
توصيلُ الجملةِ بالصورةِ المناسبةِ				
ترتيبُ الصورِ لتكوينِ قصةٍ				
كتابةُ الحروفِ بالاتجاهاتِ الصحيحةِ				
الإملاءُ				
الخطُّ				
قراءةُ كلماتِ القصةِ الموجهةِ				

(*) يَقومُ الطِّفلُ بِتَقْييمِ نَفْسِه مِن حيثُ إجادةُ اسْتِخْدامِ الكلماتِ الشائعةِ، والتعبيرِ عن الصورةِ بكلمةٍ، وتوصيلِ الجملةِ بالصورةِ المناسبةِ، وترتيبِ الصورِ لتكوينِ قصةٍ، وكتابةِ الحروفِ بالاتجاهاتِ الصحيحةِ، والإملاءِ، والخطِّ، وقراءةِ القصةِ الموجهةِ، مَعَ التوجيهِ والدعمِ من وليِّ الأمرِ.

أنشطةُ الأضواء عَلَى المِحْوَر

نَشَاط ١ اكتبْ شَكْلَ الحَرْفِ مُنْفَصِلًا:

شـ .... قـ .... غـ .... يـ ....

نَشَاط ٢ اقْرَأ، ثُمَّ حَلِّلْ:

دُرْج = ... + ... + ...

ظَرْف = ... + ... + ...

غُصْن = ... + ... + ...

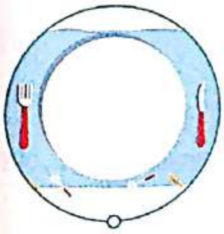
كَلْب = ... + ... + ...

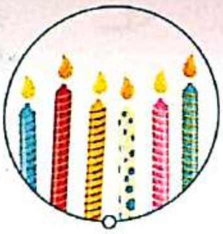
نَشَاط ٣ أكْمِل الحَرْف النَّاقِص مِن القائمةِ:

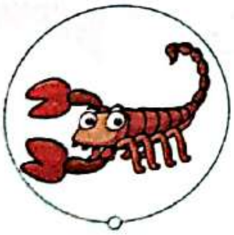
ـهـ ـه خ ز

.....يْت وَجْـ..... ظَـ.....ر خَو.....

نَشَاط ٤ اقْرَأ، ثُمَّ صِلْ:







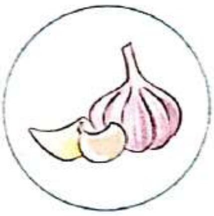
شَمْع عَقْرَب طَبَق

نَشَاط ٥ كوِّن كلماتٍ منَ الحروفِ:

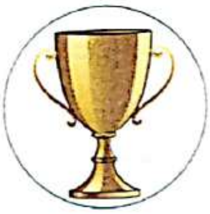
وسُ ق   وْ ب ثَ   شَ ب خَ   ضُ ع دَ فْ

....

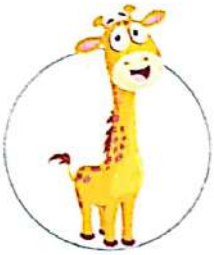
نَشَاط ٦ ضَعْ دَائرةً حولَ الحرفِ المناسبِ للصورة:



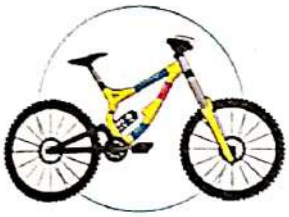
ث س



ق ك



ز ذ



ض د

نَشَاط ٧ اكتبْ بخطٍّ جميلٍ:

أَنَا أُحِب بَلَدِي.

....

نَشَاط ٨ اكتُبْ مَا يُملى علَيكَ.

....

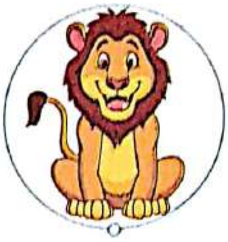
....

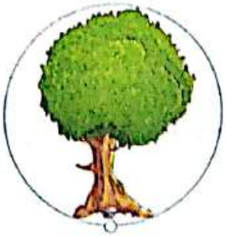
الجزء الثاني: المراجعة النهائية

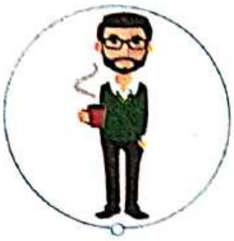
تقييمات الأضواء العامة

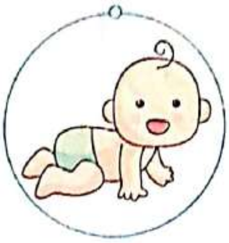
تقييم نهائي ١

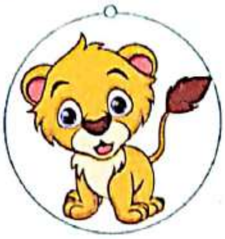
نَشَاط ١ صلْ كلَّ صورةٍ بمَا يناسِبُهَا:

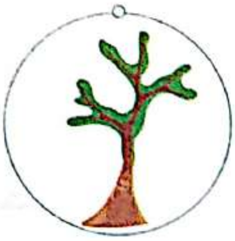




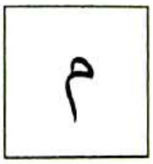


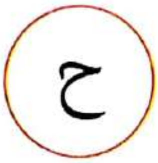


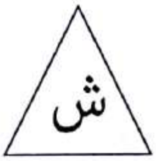


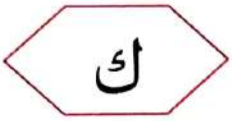


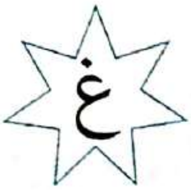
نَشَاط ٢ ارسمِ الشكلَ المناسبَ حولَ كلِّ حرفٍ:











غـ كـ حـ مـ شـ

نَشَاط ٣ أَدمجْ، لتكوِّنَ كلمةً:

● أُ + م = ... ● قِ + رْ + د = ...

● لَ + بَ + ن = ... ● كَ + هْـ + ف = ...

نَشَاط ٤ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

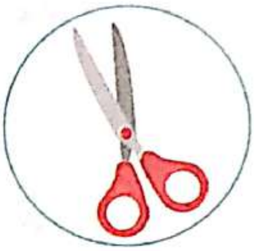
يَد = ... + ...

ظَبْي = ... + ... + ...

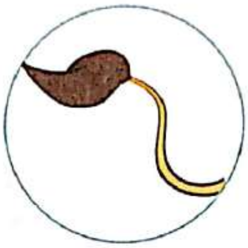
ضِرْس = ... + ... + ...

ثَلْج = ... + ... + ...

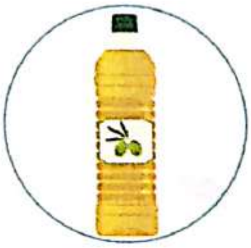
نَشَاط ٥ انطقِ الصورةَ، ثمَّ أكملِ الحرفَ الناقصَ:



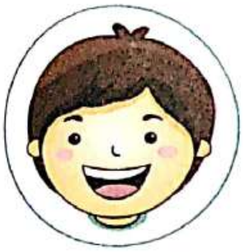
مِقَـ...



...يْل

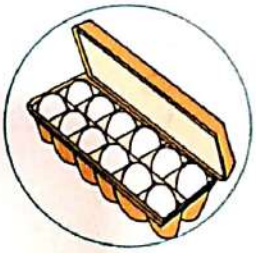


زَ...ت

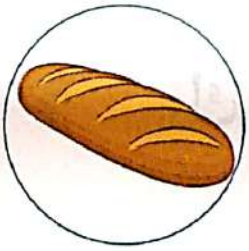


وَجْـ...

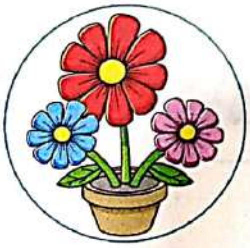
نَشَاط ٦ عبِّرْ عنْ كلِّ صورةٍ بكلمةٍ:



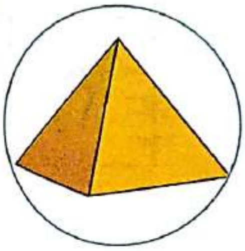
....



....



....



....

نَشَاط ٧ اكتبْ بخطٍّ جميلٍ:

تُحِب فَرَح الدب.

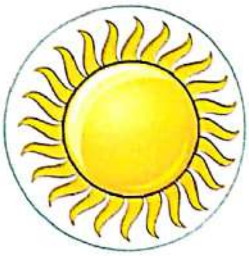
....

تقييم نهائي ٢

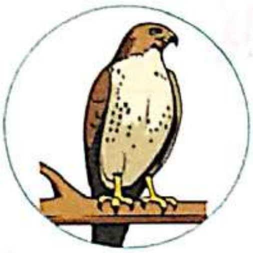
نَشاط ١ صلْ كلَّ كلمةٍ بشكلِ الحرفِ المناسبِ لهَا:

مِلْح	○	○ ب ○	○	خَتْم
تَمْر	○	○ تـ ○	○	أَب
عِنَب	○	○ بـ ○	○	قَمْح
بُرْج	○	○ ح ○	○	حِبْر

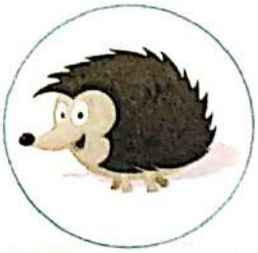
نَشاط ٢ انطقِ الصورةَ، ثمَّ ضعِ الضبطَ المناسبَ للحرفِ:



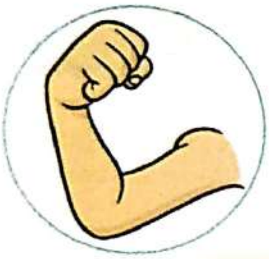
ش



ق



ف



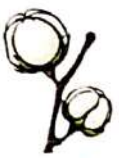
ذ

نَشاط ٣ رتِّبْ، لتكوَّنَ كلمةً:

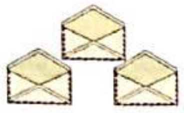
سَ - عَ - ل ← .... رْ - زَ - أُ ← ....

ضَ - وْ - حَ ← .... غُ - نْ - ضَ ← ....

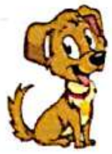
نَشَاط ٤ انطِق، ثمَّ حلِّلْ:



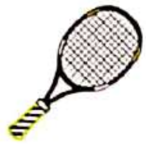
= ..... + ... + ...



= ..... + ... + ... + ...

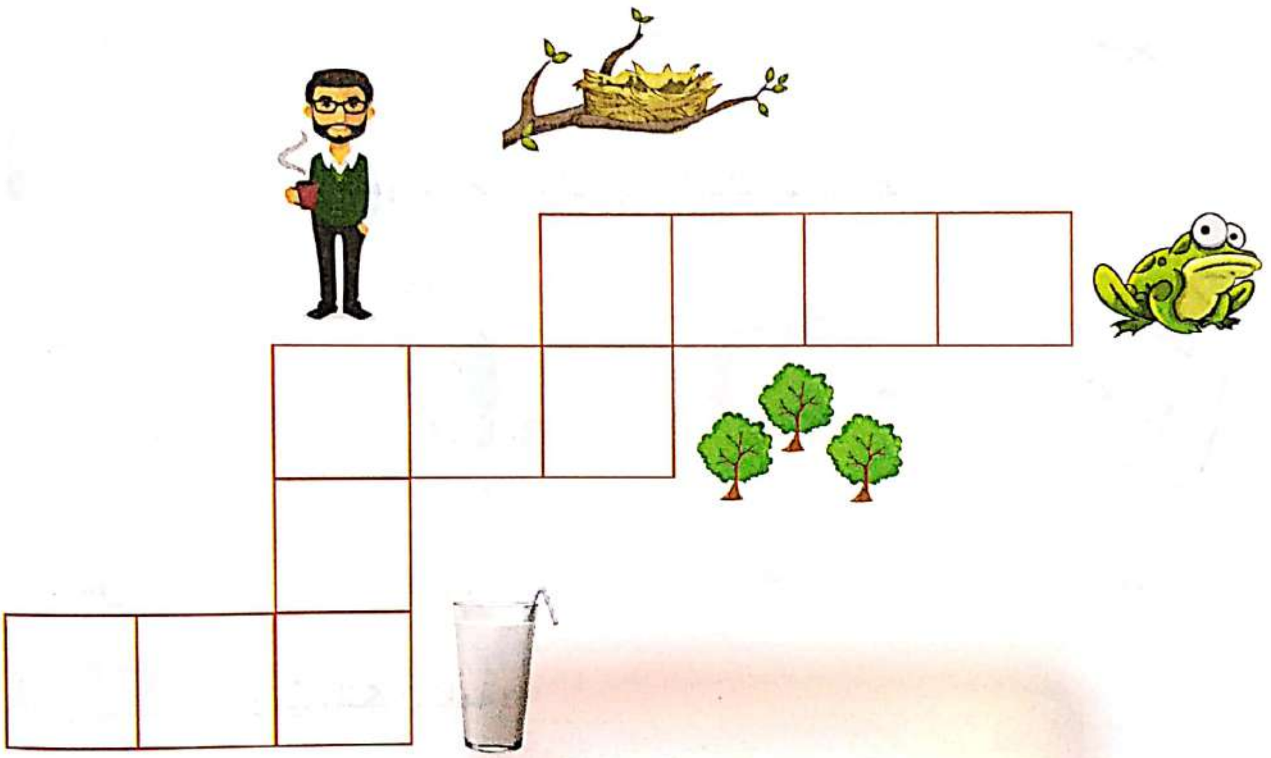


= ..... + ... + ...



= ..... + ... + ... + ...

نَشَاط ٥ أكملِ الكلماتِ المتقاطعةَ:



نَشَاط ٦ اكتبْ بخطٍّ جميلٍ:

يَشْرَبُ الطفلُ اللبَنَ.

....

تقييم نهائي ٣

نَشَاط ١ رتب الحروف؛ لتكون كلمة:

ل يْ ذَ　　　سْ ر نِ　　　س شَ مْ

....　　　..............　　　..............

نَشَاط ٢ اختر الحرف الناقص واضبط حركته:

دَ　　زِ　　بُ　　جَ

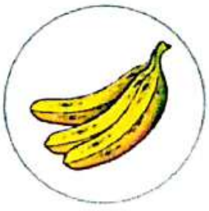
.....رْج　　قَـ.....م　　.....ذْر　　مَنْـ.....ل

نَشَاط ٣ اقرأ، ثُمَّ حَلِّلْ:

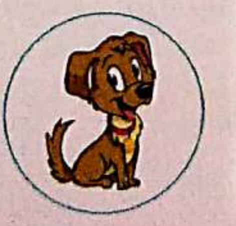
صَقْر = ... + ... + ...　　　نَمْل = ... + ... + ...

وَرَق = ... + ... + ...

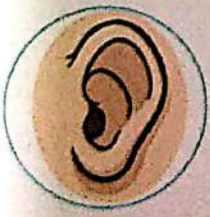
نَشَاط ٤ انظر، وعبر بكلمة:



....



....



....

نَشَاط ٥ هات كلمة بها حرف:

ش .... ق .... ط ....

نَشَاط ٦ رتب؛ لتكون جملة:

- المَطَرُ - الزرْعِ - فَوْقَ - نَزَل ....
- الحَقْل - من - أَحْمِلُ - القَمْحَ ....

نَشَاط ٧ اكتب بخط جميل:

أَنَا أُحِب رَسْمَ الدب.

....

نَشَاط ٨ اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

تقييم نهائي ٤

نشاط ١ ضع (قال - قالت) مكان النقط:

- .... أمي
- .... أبي
- .... ولد
- .... أختي

نشاط ٢ رتب الحروف لتكون كلمة:

- (ن - ط - ي)
- (أ - ك - ب)
- (ث - ل - ب - ع)

نشاط ٣ هات كلمة بها:

- ي
- خ
- ص
- ج
- (ب) وسط الكلمة
- (ع) آخر الكلمة

نشاط ٤ رتب لتكون جملة:

- أحب - أيضا - أنا - النحل
- [illegible] - النحل - [illegible]

نشاط ٥ اكتب بخط جميل:

أحب مدرستي.

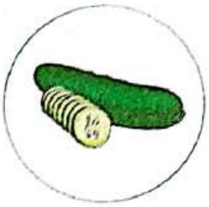
....

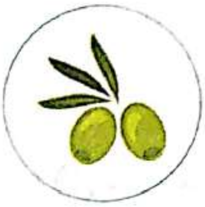
نشاط ٦ اكتب ما يملى عليك:

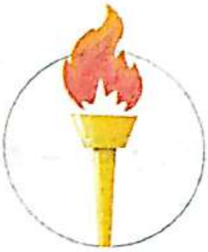
....

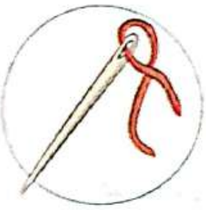
تقييم نهائي ٥

نَشَاط ١ اكْتُب الحرفَ الأولَ مضْبُوطًا:









....

نَشَاط ٢ أكْمِل الحرف الناقِص:

فُـ ضْـ جِـ سَـ

- .... سْر.
- .... ل.
- .... مَك.
- قَـ............ر.

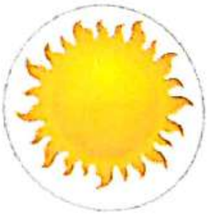
نَشَاط ٣ اقْرأ، ثُمَّ حَلِّلْ:

ذِئْب = ... + ... + ...

مَوْز = ... + ... + ...

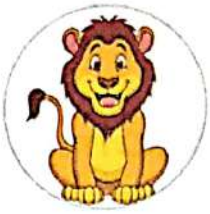
أَحْمَر = ... + ... + ... + ...

نَشَاط ٤ كوِّن كَلِمَة مِنَ الحُروفِ الآتِية:



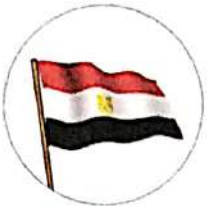
س – م – ش

....



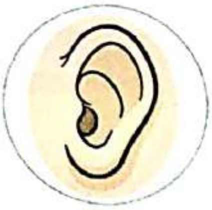
س – أ – د

....



ل – م – ع

....



ن – أ – ذ

....

نَشَاط ٥ اكتب بخط جميل:

هَذَا ثَلْج أَبْيَض.

....

نَشَاط ٦ اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

تقييم نهائي ٦

نَشَاط ١ اقْرأ، ثُمَّ حَلِّلْ:

ذَيْل = ... + ... + ...

سُحُب = ... + ... + ...

ثَعْلَب = ... + ... + ... + ...

نَشَاط ٢ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- حَ + جَ + ر= ....
- جَ + رَ+ س = ...
- فُ + جْ + ل = ...

نَشَاط ٣ ضَعِ الحَرْفَ الناقِصَ:

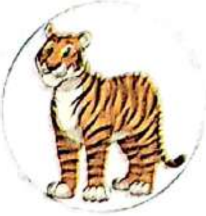
بْ حُ تُ مْ

- .... وت.
- رَ......... ل.
- حَ......... ل.
- يَكْـ........ بُ.

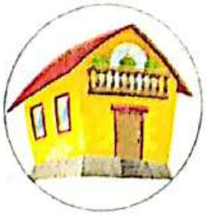
نشاط ٤ اضبط الحرف الأول:

أسَد - جزَر - حبْل - عنَب - شمْع

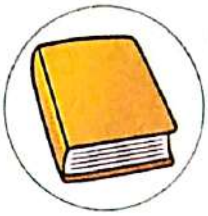
نشاط ٥ أكمل الكلمات الآتية:



......مْر



بَ.....ت



كِ.....اب

نشاط ٦ اكتب بخط جميل:

أُحِب أَبِي وَأُمي.

....

نشاط ٧ اكتب ما يملى عليك.

....

....

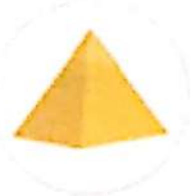
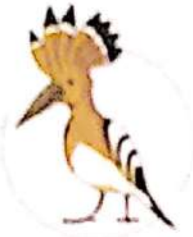
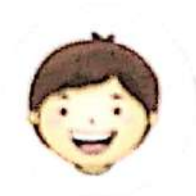
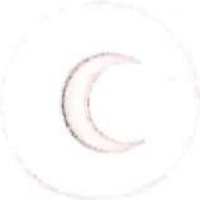
....

تقييم نهائي

نشاط ١ اكتب شكل الحرف منفصلًا:

سـ .... عـ .... هـ .... كـ ....

نشاط ٢ انظر إلى الصورة واكتب حرف (هـ) مع الضبط بالشكل:

....

نشاط ٣ أكمل الكلمات الآتية:

- ....شَب.
- ....رز.
- ....مِر.
- ....سَل.

نشاط ٤ رتب الحروف؛ لتكوّن كلمة:

- شْ – م – ط: ....
- ع – ضَ – بْ: ....
- ن – ذْ – أُ: ....
- قُ – ن – طْ: ....

نَشَاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- .... أَبِي: حَمَل النمْلُ الحَب. (قَالَ - قَالَتْ - إِلَى)
- أَنَا أُحِب الدب .... (فِي - إِلَى - أَيْضًا)
- .... حَمَل اللب. (يَا - وَ - هُوَ)
- حَمَل النمْلُ الحَب .... الحَر. (هُوَ - إِلَى - فِي)

نَشَاط ٦ اكتب بخط جميل:

أَنَا أُحِب كَعْك العَسَل.

....

نَشَاط ٧ اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

تقييم نهائي ٨

نَشَاط ١ اكتبْ شَكْلَ الحَرْفِ مُتصلًا:

م .... ح .... غ .... ي ....

نَشَاط ٢ اقرأ، ثُمَّ حَلِّلْ: ظَرْف =....+....+.... نَهْر =....+....+....

نَشَاط ٣ رتب؛ لتكوِّن كلمة:

- أ – س – فَ ....
- وْ – ر – ثَ ....
- ح – مْ – قَ ....
- ف – أ – نْ ....

نَشَاط ٤ اكتب كلمات بها الحرف:

....

....

....

نَشَاط ٥ اكتب بخط جميل: المَطَرُ رِزْق.

....

نَشَاط ٦ اكتب ما يملى عليك.

....

نهضة مصر
رقم الإيداع: ٧٩٧٨ / ٢٠٢٠
ترخيص وزارة التربية والتعليم رقم ١٠٢/٣/١/١٤٨